

Управление качеством воспитания и обучения детей в системе дошкольного и начального школьного образования / Под ред. Е.А. Журавлевой и Н.В. Микляевой. Сборник научных статей. – М., 2013.

Рекомендовано к публикации на заседании кафедры управления дошкольным образованием Института педагогики и психологии образования ГБОУ ВПО МГПУ, протокол №4 от 18 ноября 2013 года.

Рецензент:

Доктор психологических наук, профессор кафедры психологии образования и управления дошкольным образованием Института педагогики и психологии образования С.Н.Толстикова

Сборник научных статей магистров посвящен изучению теоретических основ воспитания и обучения детей дошкольного возраста в аспекте решения проблем управления качеством дошкольного образования и подготовки детей к школе, обобщает опыт теоретических и практических исследований магистрантов Института педагогики и психологии образования.

Сборник научных статей может быть рекомендован в качестве учебного пособия для магистров, обучающихся по программам «Обучение и развитие дошкольника» (050400 – Психолого-педагогическое образование), «Непрерывное дошкольное и начальное школьное образование» и «Управление качеством дошкольного образования» (050100.68 – Педагогическое образование).

© Кафедра управления дошкольным образованием ИППО

Содержание:

Часть I. Проблемы воспитания и обучения детей дошкольного и младшего школьного возраста	5
Современные проблемы детей-сирот на этапе дошкольного детства	5
<i>М.С. Свиридова (Овчинникова)</i>	
Условия повышения качества физического воспитания детей в дошкольном учреждении	9
<i>О.Н. Сочнева</i>	
К проблеме оздоровительного воздействия общеразвивающих упражнений на детей дошкольного возраста	13
<i>Н.И. Теплюк</i>	
Подвижные игры в социальном и личностном развитии младших дошкольников	21
<i>С.Н. Теплюк,</i>	
<i>Н.И. Хусенская</i>	
Комплексный подход к экологическому воспитанию в ДОО	27
<i>Н.А. Морозова</i>	
Особенности ознакомления с живой природой как средства формирования социальных эмоций дошкольников	32
<i>Т.В. Тимошенко</i>	
«Чувство языка» у дошкольников: почему важно изучать?	37
<i>Е.Н. Чернова</i>	
Формирование учебной мотивации ребенка в осуществлении преимущественности дошкольного и начального общего уровня образования ...	44
<i>Е.Н. Бороздина</i>	
Условия формирования читательской культуры в детском дошкольном учреждении	47
<i>А.А. Талачева</i>	
К проблеме формирования «чувства языка» у воспитанников дошкольных образовательных учреждений	53
<i>Е.Н. Чернова</i>	

Развитие «читательской культуры» родителей как основа формирования культуры у детей	60
<i>А.А. Талачева</i>	
Преемственность обучения грамоте в детском саду и школе	65
<i>Е.А.Бабаханова</i>	
Преемственность математической подготовки детей к школе: учимся, играя и экспериментируя.....	70
<i>З.Н. Пилипчук</i>	
Часть II. Технологии обучения и воспитания в решении проблемы управления качеством дошкольного и начального образования.....	75
Педагогическое сопровождение развития «чувства языка» у детей в условиях работы воспитателя детского сада и гувернера	75
<i>Е.А. Чернова,</i> <i>А.В. Джафарова</i>	
Тенденции управления качеством дополнительного образования дошкольника.....	84
<i>Ю.В. Зварыкина</i>	
Использование мультимедийной среды в дошкольной образовательной организации	91
<i>Е.В.Шестакова</i>	
Виртуальное образовательное пространство ДОО.....	95
<i>С.Н. Плотникова</i>	
Компьютер в деятельности педагога ДОО	101
<i>А.Б. Гужова</i>	
Взаимодействие семьи и детского сада в реализации информационных и коммуникационных технологий в обучении и воспитании детей раннего возраста	104
<i>Ю.М. Шамыкина</i>	
Реализация комплекса социально-педагогических технологий в работе воспитателя ДОО с детьми раннего возраста: синкретический подход	111
<i>Л.И. Буриличева</i>	
Использование метода проектов в работе с дошкольниками	116

Т.В. Жданюк

Возможности проектной деятельности в развитии
личности дошкольника 122

А.И. Савельева

Преемственность проектной деятельности в формировании
универсальных учебных действий дошкольников и младших школьников. 128

Г.А. Столярова, Е.В. Михайловская

Проблема преемственности между детским садом и школой в
теоретической и практической деятельности педагогов конца XIX - начала
XX века 136

Ю.В. Кодачигова

Возможности сотрудничества педагогов групп кратковременного
пребывания с семьями воспитанников 143

Ю.М. Шамыкина

Часть I. Проблемы воспитания и обучения детей дошкольного и младшего школьного возраста

Современные проблемы детей-сирот на этапе дошкольного детства

*М.С. Свиридова (Овчинникова),
магистрантка ГБОУ ВПО МГПУ ИППО*

Не так давно Павел Астахов, уполномоченный при Президенте по правам ребёнка, представил информацию о том, что в России зарегистрировано около 660 тысяч детей-сирот, если сравнивать, то эта цифра выше, чем в 30-е годы прошлого века. При этом не более 10% от этого числа являются так называемыми «круглыми сиротами» – детьми, у которых нет никого из родителей, и от воспитания которых отказались другие родственники. Большинство же из представленного числа – дети, хотя бы один из родителей которых жив, но при этом является гражданином, лишённым родительских прав. Другими словами, больше полумиллиона российских детей являются сиротами при живых родителях и воспитываются в государственных учреждениях [1].

К сожалению, согласно статистике и личному опыту исследований, лишь небольшой процент детей из социально неблагополучных условий имеет возможность после фактического отказа от них родителей перешагнуть через формирующиеся комплексы и найти свою позитивную дорогу в жизни, социально адаптироваться, не поддаваться соблазнам алкогольной или наркотической зависимости, полностью реализовать себя как профессионально, так и личностно.

Проблемы развития, воспитания и социальной адаптации ребенка, лишённого родительского попечения, освещаются в психолого-педагогических исследованиях как отечественных (М.И. Буянов, Л.Н. Галагузова, И.В. Дубровина, И.А. Залысина, В.К. Зарецкий, М.И. Лисина, Л.В. Москоленко, В.С. Мухина, В.Н. Ослон, А.М. Прихожан, А.Г. Ружская, Е.М. Рыбинский, Г.В. Семья, Е.О. Смирнова, Н.Д. Соколова, Н.Н. Толстых и

др.), так и зарубежных (Д. Боулби, Й. Лангмейер, З. Матейчик, М. Раффер и др.) ученых.

Однако до сих пор остается проблемой недостаточная научно-методическая оснащенность учебно-воспитательного процесса в детских домах, а особенно на этапе дошкольного уровня образования (от 3 до 7 лет). Именно дошкольное детство является одним из самых важных этапов жизни ребенка: социальная и педагогическая депривация в детстве, разностороннего опыта впечатлений и общения вся последующая жизнь будет неполноценной. Именно в дошкольном образовательном учреждении дается первый «старт» развитию личности ребенка, поэтому от того, какие педагоги и какие условия развития у ребенка будут сопровождать его детство, во многом зависит успешность его дальнейшей жизни.

Основной задачей детского дома является развитие позитивного потенциала, заложенного в ребенке, оказание ему помощи в социальной адаптации, а также преодоление последствий прошлого негативного опыта.

Поиск наиболее эффективных направлений, технологий, методов и форм воспитательной работы с детьми в условиях детского дома не прекращается. На сегодняшний день главной задачей сиротских учреждений становится создание уюта, условий для проживания детей, а уровень личностного, интеллектуального развития воспитанников уходит на второй план.

Это обусловлено отсутствием теоретических разработок по данной проблеме с психолого-педагогической стороны, определенным дефицитом научно-обоснованных и экспериментально проверенных методик и подходов, обеспечивающих полноценное развитие детей-сирот, а в будущем – их безболезненную адаптацию в общественной жизни страны.

Требуется пересмотра система воспитания детей в условиях дома ребенка, научное рассмотрение проблемы перехода детей из дома ребенка в дошкольный детский дом, школ-интернатов для сирот и детей, оставшихся без попечения родителей. У многих малышей эти процессы сопровождаются

ярко выраженными стрессовыми характеристиками: многие перестают говорить, есть, еще больше замыкаются в себе и т.д.

Необходимо в частности, преодоление системы «закрытого» воспитания детей и чрезмерной регламентации жизни в условиях детского дома, которая приводит к раннему отторжению ребенка от общества, и наряду с этим, отсутствию у ребенка возможности побыть одному, недостижимость в таких условиях релаксации.

Особенностью дошкольного возраста является потребность во взаимопонимании, сопереживании, которая в достаточной мере не реализуется в связи с тем, что в детском доме, по сравнению с семьей, значительно меньше практика общения ребенка и взрослого: ребенок получает меньше личного внимания со стороны взрослых, воздействия которых в детском доме скорее адресованы группе детей, нежели отдельному ребенку. Для детского дома характерно наличие сменяющихся взрослых с разными типами поведения, тогда как в семье ребенку со стороны взрослых задается одна и та же программа поведения.

Таким образом, одной из самых важных проблем для детей-сирот дошкольного возраста является нехватка общения, эмоциональная отчужденность.

Особо острой является проблема подготовки педагогических кадров для работы в детских домах и школах-интернатах для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей. Работа в таких условиях требует от педагога более высокого уровня владения педагогической техникой, специальными знаниями об особенностях нормального развития детей, обладать медицинской теорией и практикой, патопсихологией и дефектологией. К сожалению, в настоящее время весьма ограниченное количество средних и высших профессиональных учреждений страны готовит подобных специалистов для работы в детских домах и школах-интернатах.

Обобщая всё вышесказанное, можно сделать вывод, что в настоящее время существует большое количество проблем детей-сирот дошкольного возраста. Именно дошкольный возраст в онтогенезе человека имеет огромное значение для его социализации, поскольку ребёнок 3 - 7 лет наиболее открыт для постижения различных аспектов общественных взаимодействий. Это обуславливает необходимость раннего включения детей-сирот в процесс коррекционно-педагогических воздействий для обеспечения нормализации их социального развития.

В целом, очевидно, что проблемы, связанные с положением детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, требуют для их разрешения целенаправленных, скоординированных усилий государственных и общественных институтов.

Список литературы

1. Володин А. Пугающее число российских детей-сирот. – <http://topwar.ru/29013-pugayuschee-chislo-rossiyskih-detey-sirot.html>
2. Минкова Э.А. Особенности личности ребенка, воспитывающегося вне семьи //Очерки о развитии детей, оставшихся без родительского попечения. – М., 1995. – Вып.4. – С. 9 – 10.
3. Плаксина Л.В. Дети-сироты как объект науки //Добро без границ. – Сыктывкар, 2002. – 207с.
4. Худенко Е. Планирование воспитательной работы в детском доме и школе - интернате. //Социальная педагогика. – 2005. – № 2. – С. 20 – 21.
5. Шахманова А.Ш. Воспитание детей-сирот дошкольного возраста. – М.: Издательский центр «Академия», 2005. – 192 с.

Условия повышения качества физического воспитания детей в дошкольном учреждении

О.Н. Сочнева

магистрантка ГБОУ ВПО МГПУ ИППО

На сегодняшний день физическое воспитание в ДОУ стало одним из основных звеньев полноценного развития любого дошкольника. В связи с ухудшением физической формы детей дошкольного возраста и принятием нового Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования специалисты данной области стали много внимания уделять совершенствованию физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ. Качество этой работы во многом определит физические возможности будущего поколения.

Для привлечения интереса детей, проведения эффективных занятий, в последнее время часто используют проведение физкультурных занятий в нетрадиционной форме. Так, к ним можно отнести:

- занятия, состоящие из народных подвижных игр (с использованием фольклорного материала);
- занятия на тренажерах;
- ритмическая гимнастика;
- занятия-соревнования;
- занятия-зачеты;
- самостоятельные занятия, когда ребенку предлагается вид движений, дается определенное время, и он самостоятельно тренируется, после чего тренер проверяет выполнение задания;
- занятия из серии «Здоровье», где детям дается представление о строении собственного тела, назначения органов, о том, что полезно и вредно для человеческого организма.

Для эффективности таких физкультурных занятий в каждом ДОУ должны быть созданы необходимые условия:

– занятия должны строиться в соответствии с задачами на данный период;

– использование тренером разнообразных методов, приемов, способов организации детей для выполнения упражнений с целью увеличения их двигательной деятельности;

– последовательность при обучении детей, двигательный подбор и сочетание нового материала с повтором и закреплением усвоенного;

– развитие у детей физических, нравственных, волевых качеств;

– использование разнообразного спортивного инвентаря, музыкального сопровождения, повышающих эмоциональное состояние и активизирующих детей при выполнении упражнений.

Для того, чтобы каждое физкультурное занятие проходило с высокой общей и моторной плотностью, в ДОО необходимо проводить один раз в месяц совещание медико-педагогического контроля, когда один из проверяющих (воспитатель, методист, заведующая) проводит хронометраж движений, а другой (врач) – наблюдает за распределением физической нагрузки на занятия (проводят замер пульса).

Для внедрения нетрадиционных физкультурных занятий коллектив педагогов-единомышленников совместно с родителями могут разработать свою программу оздоровления детей, поэтому они должны поставить перед собой следующие задачи:

– разработка и внедрение новых форм и методов воспитания дошкольников (с учетом пожеланий родителей);

– привлечение родителей к активному участию в учебно-оздоровительной работе;

– комплексное решение физкультурно-оздоровительных задач в контакте со специализированными учреждениями;

– ориентация всей оздоровительно-педагогической работы на психологическую подготовку детей [4, С. 17].

Для осуществления задуманного руководство ДООУ может наладить сотрудничество с районной поликлиникой.

Первым шагом в контакте с врачами должно быть компьютерное обследование общего состояния детей, определения групп здоровья по пятибалльной системе. Далее дать соответствующие рекомендации для инструктора и родителей. В конце года проводят повторное обследование с целью выявления результатов проделанной работы по оздоровлению детей.

Для профилактики заболеваний применяют различные экспериментальные методы закаливания. К ним относят обливание холодной водой в помещении и на улице в разное время года, различные души, купание в бассейне ДООУ, а также хождение босиком по росистой траве, асфальтовой или бетонной дорожке, пушистому снегу. Промывание носа холодной водой (несколько раз в течение дня) восстанавливает носовое дыхание, это очень важно для естественного оздоровления. Все это проводят регулярно в игровой форме во всех группах. Работа по оздоровлению начинается утром с гимнастики на улице и оздоровительного бега в конце прогулки, тогда как оздоровительному бегу предшествует разминка [2, С. 7].

С целью антистрессовой терапии в ДООУ может работать комната психологической разгрузки, где может стоять удобная мягкая мебель, растения, звучать музыка. Дети по группам спят в этой комнате, засыпая и просыпаясь под звуки музыки и равномерного голоса инструктора. С подгруппами проводят аутогенную тренировку с целью воздействия на подсознание с помощью расслабления мышц, дыхания, сосудов. Специально подобранная музыка (пение птиц, классические произведения), спокойная обстановка в комнате психологической разгрузки могут дать определенный успех. Опыт таких занятий показывает: можно не только вылечиться, не принимая лекарств, но и не болеть вообще [1, С. 23].

Чтобы повысить жизнеспособность организма, можно проводить с детьми дыхательную гимнастику по системе Бутейко.

Одним из средств оздоровления детей, начиная с ясельного возраста, может являться регулярное посещение сауны в учреждении. Основательное прогревание способствует активной выработке в организме интерферона – вещества, которое обладает противовирусным действием. Сауна способствует повышению настроения, снижает частоту, тяжесть и продолжительность респираторных вирусных инфекций, а под влиянием контрастных температур идет тренировка нервных рецепторов и сосудов.

Одним из нетрадиционных методов профилактики и лечения заболеваний верхних дыхательных путей, также может являться использование солевой шахты – специально оборудованного помещения для принятия солевых ингаляций [3, С. 11].

Важнейшими условиями для воспитания здорового ребенка являются рациональный гигиенический режим, то есть четкий распорядок дня, насыщенный физкультурными занятиями, играми на свежем воздухе, закаливанием.

Итак, для повышения качества физического воспитания детей в дошкольном учреждении необходимо:

1) создание благоприятных (в том числе и экономически грамотных) условий в детском саду (физиокабинет, комната психологической разгрузки), сауна, солевая шахта, бассейн), а также спортивных сооружений;

2) разнообразная физкультурно-оздоровительная работа, требующая совместных усилий воспитателей, музыкальных работников, инструктора по физвоспитанию, методиста, медперсонала, инструктора по плаванию, помощников воспитателя, а также заведующего детским учреждением, которые должны владеть основами психолого-педагогической направленности всех видов физического воспитания.

Таким образом, по таким параметрам стоит совершенствовать систему физического развития в каждом детском саду. Это позволит заведению встать на новую ступень развития, стать более конкурентоспособным и респектабельным на рынке учреждений дошкольного образования.

Список литературы

1. Журавлева М., Стасюк А. О системе физкультурно-оздоровительной работы // Дошкольное воспитание. – 2010. – № 9.
2. Знаковский Ю. Воспитательно-оздоровительная работа в ДОУ // Дошкольное воспитание. – 2013. – № 3.
3. Махалева М. Новые подходы в организации физического воспитания // Дошкольное воспитание. – 2011. – № 2.
4. Фоменков В. Нетрадиционные методы в оздоровлении и воспитании // Дошкольное воспитание. – 2009. – № 9.

К проблеме оздоровительного воздействия общеразвивающих упражнений на детей дошкольного возраста

Н.И. Теплюк,

магистрантка ГБОУ ВПО МГПУ ИППО

Актуальность проблемы оздоровительного воздействия общеразвивающих упражнений на дошкольников обусловлена особым вниманием, уделяемым государством и общественностью проблеме формирования физического и психического здоровья детей. Усиление интереса к вопросам физического воспитания вызвано озабоченностью Правительства ухудшением состояния здоровья населения и особенно подрастающего поколения.

Обеспечение физического и психического здоровья ребенка и формирования здорового образа жизни является одним из приоритетных направлений, определяющей образовательную политику города Москвы, как столицы России.

Вопросы физического воспитания всегда входили в сферу интересов государства, поскольку воспитание здорового, жизнеспособного подрастающего поколения – одна из главных стратегических задач государства, от решения которой зависит будущее страны. В связи с этим особенно своевременной для решения в настоящее время, становится

проблема воспитания детей дошкольного возраста. Все чаще в детские сады приходит спорт, вытесняя собой занятия по физическому воспитанию.

То, что физические упражнения несут в себе огромное оздоровительное значение, – факт известный, однако в субъективном понимании часто искажающийся. Известно, что физические упражнения могут быть не только оздоравливающими, но и наносящими вред здоровью. Именно так и происходит, когда физическое воспитание превращается в спорт, а качественный результат подменяется количественным.

И.А. Аршавский в работах показал, что физиологическая незрелость – это, прежде всего, незрелость нервной системы, для которой в таком случае характерно соответствие более раннему периоду развития. После рождения незрелость нервной системы сохраняется, таким образом, задерживается общий ход развития ребенка.

По мнению физиолога М.М. Безруких, наглядными показателями физиологической незрелости является парциально сохраняющиеся у детей дошкольного возраста первичные движения-рефлексы.

Преодоление незрелости нервной системы есть путь восстановления естественного хода развития, путь приближающий организм к здоровью. И.А. Аршавский говорит о том, что организм ребенка может являться зрелым во все возрастные периоды, если его физиологические функции адаптивно соответствуют его календарному возрасту и специфическим условиям среды, с которыми он должен взаимодействовать в соответствующем возрасте.

В литературе, периодических изданиях уделяется внимание развивающим технологиям обучения. И все же, большинство предлагаемых оздоровительных мероприятий рассчитаны на стабилизацию состояний, достижения определенного уровня, то есть сохранения того, что имеется на настоящий момент времени. Не учитывается возможность продуктивного влияния, то есть возможность не только сохранения, но и оздоровления организма посредством физических упражнений.

На практике чаще действует традиционная система физического воспитания, не отвечающая потребностям современного ребенка. В сложившейся системе дошкольного образования учитываются лишь санитарно-гигиенические нормы условий жизни ребенка, и проводится нормирование двигательных качеств и навыков. В образовательном учреждении преобладает механическая форма организации занятий по физической культуре.

Приоритет физического воспитания как наиболее естественного фактора оздоровления и развития организма очевиден. Поскольку потребность в движении заложена самой природой, и эта потребность может быть направляемой системой воспитания. Отечественные и зарубежные физиологи такие, как И.А. Аршавский, М.М. Безруких, Н.А. Бернштейн, А. Лоуэн, И.П. Павлов, И.М. Сеченов, М.Фельденкрайз и другие доказали, что влияние, оказываемое телом на состояние нервной системы, огромно, именно физическая активность имеет первоначальное значение для протекания психических процессов.

Общеразвивающие упражнения – специально разработанные движения для рук, ног, туловища, шеи и других частей тела, которые могут выполняться с разным мышечным напряжением, разной амплитудой, в разном ритме и темпе. Они направлены на оздоровление организма.

Физические упражнения – основное средство физического воспитания, представляющие собой специальные движения, а также сложные виды деятельности ребенка. Физические упражнения помогают раскрыть ребенку свои двигательные способности, мобилизовать психические и физические силы. Именно благодаря физическим упражнениям, воздействующим на развитие мозга и различные системы ребенка, происходит оздоровление его организма.

Это те самые двигательные действия, которые способствуют удовлетворению потребности ребенка в движении и одновременно развивающие его. Содержание физического упражнения составляют

входящие в двигательные действия и процессы, которые происходят в функциональных системах организма по ходу упражнения, определяя его количественное и качественное воздействие. Эти процессы многообразны и могут рассматриваться в психологическом, физиологическом, биомеханическом и других аспектах.

Термин «упражнение» имеет и другое толкование и может пониматься как процесс неоднократного повторения действий.

Вопросу оздоровительного воздействия физических упражнений на организм ребенка посвящены работы многих исследователей, большинство из них освещает достаточно стандартный круг вопросов таких, как значение физических упражнений для формирования осанки, гармонического телосложения, развития крупных групп мышц, профилактики плоскостопия. Труды физиологов раскрывают глубокие внутренние зависимости функционального устройства организма, единую основу проблем физического и нервно-психического развития детей.

Раскрывая оздоровительное воздействие общеразвивающих упражнений, необходимо дать определение понятию здоровья, выяснить, какого ребенка можно считать здоровым.

Понятие «здоровье» обширно и многогранно, его можно рассматривать по нескольким направлениям. По данным Всемирной организации здравоохранения, здоровье человека – это состояние полного физического, психического и социального благополучия, а не просто отсутствие заболевания. То есть, под здоровьем понимается не только отсутствие болезней и физических дефектов. Такое благополучие, в свою очередь, обеспечивается комплексом внешних и внутренних факторов. Последние характеризуются, в частности, особенностями морфо-функционального и психологического развития ребенка. Одним из главных признаков здоровья считают способность организма надежно приспосабливаться к условиям внешней среды и возможность осуществления полноценной деятельности в различной обстановке.

В связи с этим выделяют шесть критериев здоровья:

- особенности онтогенеза (биологический, социальный анамнез);
- уровень физического развития и степень его гармоничности;
- уровень сопротивляемости;
- уровень функционального состояния организма;
- наличие или отсутствие хронических заболеваний или врожденных пороков развития;
- нервно-психическое развитие.

Некоторые ученые (О.О. Филиппова и др.) считают, что здоровье человека на 50% определяется его образом жизни, которое, в свою очередь, включает три категории:

- качество жизни, характеризующееся степенью комфорта и удовлетворением потребностей;
- уровень жизни, сочетание удовлетворения материальных, культурных и духовных потребностей;
- стиль жизни, который зависит от поведенческих особенностей индивидуума.

Таким образом, в определениях здоровья выделяется несколько взаимосвязанных уровней – физическое, психологическое и социальное здоровье.

Одним из главных критериев здоровья является уровень нервно-психического развития, основывающейся на состоянии центральной нервной системы и опорно-двигательного аппарата. Нервно-психическое развитие во многом определяется социальной средой и педагогическим воздействием. Неправильная организация физического воспитания в сочетании с наличием у ребенка физиологической незрелости приводит к отклонениям в нервно-психическом здоровье.

М.М. Безруких в пособии «Здоровьеформирующее физическое развитие» предлагает развивающие двигательные программы для детей. Данные программы созданы с учетом возрастной физиологии, сенситивных

периодов и этапов развития движений ребенка. Большое внимание уделяется рекомендациям, организационным моментам проведения комплексов физкультурных занятий, физиологическому обоснованию необходимости воздействия подобных упражнений.

М.М. Безруких в исследовании показывает, что физические упражнения содействуют развитию нервной системы ребенка, преодолению физиологической незрелости и оказывает положительное воздействие на организм (сенсомоторное развитие, формирование правильной осанки, оптимального двигательного стереотипа, развития зрительно-моторной координации, вестибулярного аппарата, межполушарного взаимодействия).

Раскрывая физиологические механизмы оздоровительного воздействия физических упражнений, М.М. Безруких подчеркивает, что большинство детей отстают в развитии движений, так как рождаются физиологически незрелыми, вследствие чего замедляется последующее развитие ребенка. Таким образом, двигательное развитие, сталкиваясь с подобными затруднениями, претерпевает ряд изменений. Яркой иллюстрацией данной модели развития является парциальное сохранение первичных движений-рефлексов, являющихся начальным этапом формирования движений у детей. М.М. Безруких отмечает, что у большинства обследованных детей частично сохранились первичные рефлексы-движения (хватательный, сосательный, избегания, Моро и другие), которые должны были исчезнуть в возрасте 6-12 месяцев. В противном случае, они характеризуют наличие неврологических дисфункций и в дальнейшем могут вызывать различные нарушения, приводить к различным отклонениям в социальном и индивидуальном поведении. Подобные нарушения развития возникают, если у ребенка полностью или частично не реализовано ползание, что очень часто происходит, поскольку родители стремятся как можно быстрее научить ребенка ходить и другим социальным движениям. Родители не знают, что период ползания необходим для правильного психо-физического развития ребенка.

М.М. Безруких предлагает проводить многократную, неожиданную, легкую, сенсорную стимуляцию для формирования адекватной реакции организма на раздражители, а также упражнения на сохранение равновесия на неустойчивой поверхности в условиях легкой провокации касанием, что является хорошей тренировкой вестибулярного аппарата. Дети получают кинестетические ощущения, происходит связь рецепторов стопы и голеностопа с вестибулярным аппаратом и мозжечком. Многократная стимуляция тактильных рецепторов приводит к активации многих анализаторных систем, переводит количество неожиданных прикосновений в качество привыкания. Простейшие рефлексы постепенно уступают место более сложным рефлекторным реакциям и условно-рефлекторным поведенческим комплексам, в обеспечении которых решающую роль играет кора больших полушарий головного мозга. Таким образом, наличие безусловных рефлексов в соответствующем им возрасте может свидетельствовать о функциональной зрелости центральной нервной системы ребенка и в то же время свидетельствовать о физиологической незрелости, если вовремя не происходит их угасание.

Существует возможность отработки рефлексов с помощью специально подобранных физических упражнений (включение пальчиковой гимнастики, упражнений на зрительно-двигательную координацию, на формирование осанки и развитие гибкости, на развитие функций равновесия, общеразвивающих упражнений с предметами, ходьбы, подвижных игр, движений с ритмическим стихотворным сопровождением и т.д.) (по М.М. Безруких). Физиологи отмечают, что общеразвивающие упражнения способствуют формированию координированного взаимодействия правого и левого полушарий головного мозга, совершенствованию способности детей к выполнению перекрестных движений. Особое значение придается упражнениям с мячом, выполнение которых способствуют укреплению мышечного корсета, обеспечивающего формирование правильной осанки, а

также умению сохранять равновесие на неустойчивой или мягкой поверхности.

Таким образом, считаем обоснованным выводы об эффективности оздоровительного воздействия общеразвивающих упражнений, и о значимости системной работы педагога по реализации развивающих двигательных программ в образовательный процесс дошкольной организации.

Список литературы

1. Аршавский И.А. Ваш ребенок у истоков здоровья. – М., 1992.
2. Безруких М.М. Здоровьеформирующее физическое развитие: развивающие двигательные программы для детей 5-6 лет. – М.: Владос, 2001.
3. Богина Т.Л. Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях: методическое пособие. – М.: Мозаика-синтез, 2005.
4. Запорожец А.В. Развитие произвольных движений. – М.: Просвещение, 1960.
5. Крайг Г., Бокум Д. Психология развития. – 9-е изд. – СПб.: Питер, 2005.
6. Грохольский Г.Г. Двигательная активность детей дошкольного возраста: Методические рекомендации. – Минск, 1998.
7. Психология профессионального здоровья: Учебное пособие / Под ред. Г.С. Никифорова. – СПб.: Речь, 2006.
8. Степаненкова Э.Я. Теория и методика физического воспитания и развития детей дошкольного возраста. – М., 1983.
9. Кенеман А.В., Хухлаева Д.В. Теория и методика физического воспитания детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 1985.

Подвижные игры в социальном и личностном развитии младших дошкольников

С.Н. Теплюк

кандидат педагогических наук,

доцент кафедры УДО ИППО ГБОУ ВПО МГПУ

Хусенская Наталья Ивановна

магистрантка ГБОУ ВПО МГПУ ИППО

Работа по адаптации и социализации детей младшего дошкольного возраста может стать эффективнее при условии, если взрослые будут учитывать потребности малышей и их особенности развития.

Одной из значимых потребностей детей 3 – 4 лет является потребность в активных движениях. Она заложена в самой природе ребенка. Во времени бодрствования он постоянно находится в движении, меняет положение своего тела, перебегает с места на место, присаживается и снова бежит. С момента утреннего подъема и до укладывания на сон он совершает 9 – 10 тысяч шагов. Только при этом условии ребенок чувствует себя бодрым, с аппетитом ест, глубоко и длительно спит.

Активные движения ему необходимы, так как ребенок интенсивно растёт. Растет масса тела, совершенствуются такие системы как: сердечно-сосудистая, дыхательная, костно-мышечная. Не последнюю роль в этом процессе играет движения. Ориентируясь на этот факт, в дошкольной педагогике разработаны и успешно реализуются комплексы физических упражнений и физкультурных занятий, прогулок. На последнем остановимся особо.

Ведущую роль в удовлетворении потребности в движении детей 3–4 лет имеет методически правильно организованная прогулка. Последнее определяет требования к условиям среды, не сковывающей движений детей, это свежий воздух, простор для передвижений, использование естественных условий (пригорок, неглубокая канава и т.д.), а так же стационарного оборудования и необходимого выносного материала, которые поддерживают

положительный настрой детей, их желание активно двигаться, особенно в летнее время. Вместе с тем, занимаясь вопросами физического воспитания детей 3 – 4 лет, мы обратили внимание, что дети в летние время зачастую возвращаются с прогулки уставшими, а то и раздражительными, несмотря на соблюдение режима, длительности и содержание прогулки.

Проверяя хронометраж двигательной активности детей, мы констатировали, что дети в основном ходят, бегают, реже – подпрыгивают, в единичных случаях (при крайней необходимости) подлезают. Увидев на пути незначительное препятствие – брусок строительного материала, еле заметную канавку, дети предпочитают изменить направление, с опаской сойти с возвышенности, осторожно обойти предмет.

Мячи в играх детей не задействованы. На предложение взрослого поиграть с мячами, дети отзываются неохотно, движения их скованны, игры кратковременны. Все эти факты свидетельствуют о том, что на протяжении довольно длительного времени активно работают одни и те же группы мышц, задействованы одни и те же участки головного мозга, что неизменно приводит к перегрузкам, к утомлению. Дети чувствуют дискомфорт, но сами устранить его не в состоянии. В силу особенностей возраста они не умеют самостоятельно переключаться с одного вида деятельности на другой, не владеют разнообразным мотором движений для каждой группы мышц. И это при том, что воспитатели систематически проводят на прогулке игровые упражнения, подвижные игры, рекомендуемые Программой воспитания и обучения в детском саду.

Проанализировав программу и содержание игровых упражнений в практике работы с детьми 3 – 4 лет, мы отметили, что длительность каждого из них мала, по содержанию не интересна. Дети упражняются в беге, прыжках, изредка – в подлезании, то есть малышами выполняются хорошо известные движения, не испытывая ни физической, ни эмоционально – познавательной нагрузки.

Вместе с тем, в подвижных играх сюжет, длительность и повторность упражнений больше импонирует детям. Разработкой и описанием подвижных игр занимаются многие авторы (Тимофеева Е.А, Осокина Т.И, Лайзане С.Я., Шишкина В.А., Теплюк С.Н. и др.). Среди воспитателей популярностью пользуются игры с разными персонажами «Лохматый пёс», «Кот и мыши», «Воробушки и автомобиль» и др., но и в них дети упражняются в беге (по прямой, змейкой, врассыпную), хождении на ограниченной поверхности (узкая дорожка, гимнастическая скамья), перешагивании (реже перепрыгивания из нарисованного круга, через обруч), подлезании и катании (бросании) мяча). Недейственными остаются многие из рекомендуемых движений. Именно поэтому мы выражаем своё несогласие с рекомендациями ряда авторов включать в подвижные игры движения, хорошо знакомые детям. Наш небольшой опыт показал, что систематическое включение разнообразных, рекомендуемых программой движений только на пользу растущему дошкольному организму – утвердившись в собственных позициях, мы поставили перед собой цель разработать серию подвижных игр в летнее время для детей 3 – 4 лет.

Мы постарались включить в подвижные игры детей виды движений, рекомендуемые программой (по методическим рекомендациям программы «От рождения до школы»):

Ходьба:

1. На носочках
2. С высоко поднятыми коленями
3. Змейкой
4. По дорожке (шир. 15-20 см, для 2 мин)
5. По гимнастическим скамьям
6. С перешагиванием реек лестнице (медленное кружение в обе стороны)

Ползание:

1. На четвереньках по прямой (туннель)
2. Подлезание (выше 50 см)

3. Пролиزانье в обруч
4. Лазанье по лестнице-стремянке (высота 1 -1,5 м)

Бег:

1. Обыкновенный
2. На носках
3. Змейкой
4. Врассыпную
5. По сигналу в указанное место

Прыжки:

1. На месте на обеих ногах одновременно
2. С передвижением в перед
3. Вокруг предмета
4. Подпрыгивание, доставая предмет
5. Через 3-4 минуты.
6. Из круга в круг
7. Через предмет
8. С места в длину (20-30 см)

Мячи:

1. Катание в воротца (шир. 50-60 см)
2. Метание в горизонтальную цель 2 раза (раст. 1-1,5 м)
3. Метание в горизонтальную цель (вместа 1,2, раст. 1м)
4. Ловля мяча (раст. 60-70 см)

В каждой подвижной игре используется ряд движений, активизирующий по 2-2 основных группы мышц. Такие систематические упражнения способствуют развитию ловкости, умению управлять собственным телом, ориентируют детей испытывать при этом удовольствие, формируют желание повторить их в самостоятельной деятельности.

В каждой подвижной игре дети учатся ориентироваться в пространстве (река, поляна, пчелиный улей и т.д.). Более того, подвижная игра становится особенно интересной детям, когда несет познавательный характер

(жизнедеятельность аистов, муравьев, сов и т.п.), что вызывает желание детей чётко выполнять определенные действия. При этом в процессе подвижной игры возникает желание не только правильно двигаться, но и общаться, думать, рассуждать (почему лягушки прячутся в траве? Почему сова спит днём? Можно ли влезть на спинку ежа? и т.п.).

В ходе организации подвижных игр детей этого возраста также следует упражнять в приобретении навыков культуры общения (при встрече, прощание и т.п.), освоении норм поведения (не только положительных), обогащении знаниями о том, как выйти из затруднительного положения (встреча с совой, с лесой и т.д.). В таких играх дети учатся добру, вниманию к окружающим, умению приходить на помощь, помогать друзьям. В ходе подвижных игр создаются благоприятные условия для развития личности каждого из участников игры – мы не только способствуем адаптации и социализации ребенка, но и воспитываем самосознание малыша.

Учитывая многообразие поставленных задач, мы понимаем, что для воспитателя требуется подготовка к проведению предлагаемых нами подвижных игр. Зная загруженность воспитателей, мы в своих рекомендациях предусмотрели минимальную затрату усилий педагогов.

Памятка для воспитателей

1. На кружках ватмана (диаметр 4-5 см) по количеству играющих, нарисовать голову (аист, заяц, лиса и т.д.) или полностью персонажа (еж, муравей). В середине сделать 2 прореза, в который вдевается легкая ленточка (длина по руке ребенка). На резинке крепятся – бабочка, комар. Часть «оборудования» готова.

2. На прогулку выносят нужную игрушку (волк, лиса, сова и т.д.), на асфальте или на земле можно нарисовать дорожки, ветки дерева, круги.

3. Для определенной игры следует выносить легкое одеяло (дети катают мяч, сидя в кругу), туннель, обруч, ленту (для подлезания, для закрепления бубна и т.д.), корзину (метание в цель), 2-3 детских стульчика

(бегать змейкой). Используется также стационарное оборудование, детали круглого строительного материала.

4. Подвижная игра будет интересна и полезна детям, если взрослый сам увлечен, эмоционально настроен, так как одна из особенностей детей раннего возраста заключается в том, что им тяжело настраиваться на состояние взрослого. Поэтому нужно сделать так, что взрослый и ведет игру, и почувствует в ней наравне со всеми (например, он – аист, демонстрирует и уточняет правильное движение), выступает в роли отдельных персонажей. Например, когда пчелы летят, жужжат – воспитатель, в качестве одной из них, кусает мышек – пальцами дотрагивается до шеи, руки, ноги малышей. А то и просто – мама-медведица, которая вздыхает, обнимает своих непослушных топтыжек. «Надо бы их ругать, но так жалко смотреть на их распухшие носы и ноги!»

Систематическое проведение таких подвижных игр, в которых решаются задачи физического, умственного, нравственного, трудового, эстетического плана, будет способствовать всестороннему развитию и воспитанию детей 3-4 лет.

Список литературы

Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. и др. От рождения до школы. Главная общеобразовательная программа дошкольного образования. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Теплюк С.Н., Лямина Г.М., Зацепина М.Б. Дети раннего возраста в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2005. – 104 с.

Тимофеева Е.А. Подвижные игры с детьми младшего дошкольного возраста: Книга для воспитателя дет.сада. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Просвещение, 1986. – 79 с.

Шишкина В.А. Движения + движения. – М., 1992.

Комплексный подход к экологическому воспитанию в ДОО

Н.А. Морозова

магистрантка ГБОУ ВПО МГПУ ИППО

Не то, что мните вы, природа:
Не слепок, не бездушный лик-
В ней есть душа, в ней есть свобода,
В ней есть любовь, в ней есть язык...

Ф.И. Тютчев

Человек и природа... Философы, поэты, художники всех времен и народов отдали дань этой вечной и актуальной теме. Но, пожалуй, никогда она не стояла так остро, как в наши дни, когда угроза экологического кризиса, а может быть, и катастрофа нависла над человечеством и проблема экологизации материальной и духовной деятельности человека стала жизненной необходимостью, одним из условий сохранения общего для всех нас дома – Земли.

По В.А. Сухомлинскому, «мир, окружающий ребенка, – это прежде всего мир природы, с безграничным богатством явлений, с неисчерпаемой красотой. Здесь, в природе, вечный источник детского разума».

Дошкольный возраст – самоценный этап в развитии экологической культуры личности. В этом возрасте ребёнок начинает выделять себя из окружающей среды, развивается эмоционально-ценностное отношение к окружающему, формируются основы нравственно-экологических позиций личности. [1]

Экологическое воспитание в дошкольном возрасте только начинается, крупинки экологических знаний, полученные в детстве, помогут ребенку ориентироваться в окружающей действительности, правильно понимать её. Но главное, положат начало осознанному отношению к природе, определению своего места в ней, в будущем.

По словам русского писателя Михаила Пришвина: «рыбе – вода, птице – воздух, зверю – лес, степи, горы. А человеку нужна Родина. И охранять природу – значит охранять Родину».

Экологическое воспитание детей дошкольного возраста предполагает:

- воспитание гуманного отношения к природе (нравственное воспитание);
- формирование системы экологических знаний и представлений (интеллектуальное развитие);
- развитие эстетических чувств (умение видеть и прочувствовать красоту природы, восхищаться ею, желания сохранить ее);
- участие детей в посильной для них деятельности по уходу за растениями и животными, по охране и защите природы.

Экологическое воспитание дошкольников следует рассматривать, прежде всего, как нравственное воспитание, ибо в основе отношения человека к окружающему его миру природы должны лежать гуманные чувства, т.е. осознание ценности любого проявления жизни, стремление защитить и сберечь природу и т.д.

Исследователи-практики выделяют следующие критерии осознанного и активного гуманного отношения ребенка к природе:

- понимание необходимости бережного и заботливого отношения к природе, основанное на ее нравственно-эстетическом и практическом значении для человека;
- освоение норм поведения в природном окружении и соблюдении их в практической деятельности и в быту;
- проявление активного отношения к объектам природы (действенной заботы, умения оценить действия других людей по отношению к природе).

Формируя гуманное отношение к природе, необходимо исходить из следующего: главное, чтобы ребенок понял, что человек и природа взаимосвязаны, поэтому забота о природе есть забота о человеке, его

будущем, а то, что наносит вред природе, наносит вред и человеку. Следовательно, действия, в результате которых разрушается общий для всех нас «Дом», безнравственны.

Как же сформировать у детей гуманное отношение к природе? Учитывая возрастные особенности дошкольников, к которым относятся впечатлительность и эмоциональная отзывчивость, через сострадание, сопереживание, которые помогают ребенку войти «в жизнь другого живого существа изнутри» (В.А. Сухомлинский), почувствовать чужую боль как свою собственную. Чувства сострадания, сопереживания определяют действенное отношение детей к природе, выражающееся в готовности проявить заботу о тех, кто в этом нуждается, защитить тех, кого обижают, помочь попавшим в беду (разумеется, речь идет о животных, растениях и т.д.), а активная позиция, как правило, способствует овладению умениями и навыками по уходу за комнатными растениями, домашними животными, зимующими птицами и т.д. Кроме того, умение сопереживать, сочувствовать постепенно вырабатывает эмоциональное табу на действия, причиняющие страдание и боль всему живому [3].

Очень важно показать детям, что по отношению к природе они занимают позиции более сильной стороны и поэтому должны ей покровительствовать, должны ее беречь и заботиться о ней, а также уметь замечать действия других людей, сверстников и взрослых, давать им соответствующую нравственную оценку, по мере своих сил и возможностей противостоять действиям антигуманным и безнравственным.

Необходимо помнить о том, что зачастую небрежное, а порой и жестокое отношение детей к природе объясняется отсутствием у них необходимых знаний. Вот почему воспитание сопереживания и сострадания происходит в неразрывном единстве с формированием системы доступных дошкольникам экологических знаний, которая включает:

– представления о растениях и животных как уникальных и неповторимых живых существах, об их потребностях и способах удовлетворения этих потребностей;

– понимание взаимосвязи между живыми существами и средой их обитания, приспособленности растений и животных к условиям существования;

– осознание того, что все живые существа на Земле связаны друг с другом сложной системой связей (все друг другу нужны, все друг от друга зависят, исчезновение любого звена нарушает цепочку, т.е. биологическое равновесие) и в то же время каждое из них имеет свою экологическую нишу, все они могут существовать одновременно.

Разумеется, одних знаний не достаточно для формирования у детей гуманного отношения к природе – необходимо включать их в посильную для их возраста практическую деятельность – создать условия для постоянного и полноценного общения детей с живой природой. А создание и поддержание положительного эмоционального состояния детей (радость от выполненной работы, удостоенной похвалы воспитателя, расцветший цветок, выздоровевший щенок...) способствует дальнейшему развитию чувств сострадания и сопереживания [2].

Активное гуманное отношение к природе поддерживается и укрепляется и при формировании у детей осознания эстетической ценности объектов природы, их непреходящей и неувядающей красоты, вот почему воспитание эстетических чувств является одним из необходимых условий экологического воспитания, включающего в себя любовь к природе.

Но ни одно лишь постоянное общение с природой способно пробудить и развить эстетическое к ней отношение. Необходимо обращать внимание детей на красоту природы, учить наблюдать за состоянием растений и поведением животных, получая от этого удовольствие и замечая красоту жизни, осознавать, что красота никак не определяется утилитарным подходом (многие дети считают, то, что вредно, то некрасиво). Главное,

всегда помнить: прежде, чем научить детей видеть красоту и понимать суть прекрасного как эстетической категории, надо развивать их эмоциональную сферу, ибо чувства дошкольников еще недостаточно устойчивы и глубоки, носят избирательный и субъективный характер.

Раскрыть перед ребёнком красоту природы и научить увидеть её – дело сложное. Для этого педагог сам должен уметь жить в гармонии с природой, а дети должны быть готовы подражать каждому его движению. Они очень наблюдательны и внимательны к словам педагога, хорошо отличают положительное и отрицательное в действиях взрослых. Экологическая воспитанность, искренняя любовь к природе означает не только определённое душевное состояние, восприятие её красоты, но и её понимание и познание.

Таким образом, важнейшим условием успешной реализации комплексного подхода к экологическому воспитанию является создание среды, в которой взрослые личным примером демонстрируют детям правильное отношение к природе и активно, по мере своих возможностей, вместе с детьми участвуют в природоохранной деятельности.

Список литературы

1. Рыжова Н.А. Экологическое образование в детском саду. – М: Издательский дом «Карпуз», 2001.
2. Рыжова Н.А. Экологическое образование в детском саду. – М.: Педагогический университет «Первое сентября», 2006.
3. Масленникова О.М., Филиппенко А.А. Экологические проекты в детском саду. – Волгоград: Издательство «Учитель», 2014.
4. Трусова Е.С. Консультация для воспитателей детского сада «Экологическое воспитание – это воспитание нравственности, духовности и интеллекта» –

<http://doshvozzrast.ru/metodich/konsultac09.htm>

Особенности ознакомления с живой природой как средства формирования социальных эмоций дошкольников

Т.В. Тимошенко

воспитатель ГБОУ детского сада №1635 МО,

магистрантка ГБОУ ВПО МГПУ ИППО

Главной задачей образовательной политики Российской Федерации в условиях модернизации системы образования является обеспечение современного качества образования, в том числе и дошкольного. При этом очень важно не просто чему-то научить ребёнка, а научить хорошо, «качественно».

Огромное влияние на успешное обучение и воспитание детей в ДОУ оказывают социальные эмоции. Поэтому в дошкольном возрасте необходимо как можно больше внимания уделять развитию эмоциональной сферы ребёнка. Основу для позитивной самореализации растущей личности дошкольника обеспечивают результаты положительного социально-эмоционального опыта. Преимущественно негативный социально-эмоциональный опыт, напротив, развивает у ребенка недоверие к миру, провоцирует агрессивные тенденции, что приводит к девиантному социальному поведению.

Важную роль в формировании социальных эмоций дошкольника играет ознакомление с живой природой.

Важно, чтобы ребенок научился чувствовать состояние другого существа (растения, животного, человека). Для этого ему необходимо распознавать чужие эмоции и устанавливать причины их появления. Такой подход помогает воспитывать у детей гуманное отношение к живым существам. Чтобы воспитанник не вёл себя насильственно по отношению к живым существам, особенно непривлекательным на вид, в детском саду необходимо обучать его «правильному поведению» в природе, рассказывать о важности каждого в экосистеме. Это не будет в полной мере осознано,

пока ребенок не узнает о важности всего живого в экосистеме, о признаках жизни; о том, что приводит их к гибели, о влиянии человека на природу.

В последнее время практики дошкольного образования отмечают, что современные ребята стали менее отзывчивы к чувствам других людей. Уставшим от тяжёлого рабочего дня родителям проще посадить своих детей у экранов телевизоров и мониторов компьютеров, чем общаться с ними лично. Однако только живое общение обогащает эмоциональную сферу дошкольников, поэтому просто необходимо развивать эмоции. Часто из-за отсутствия знаний дети не могут выбрать правильную стратегию поведения. Не понимая последствий собственных действий, они обижают друг друга, причиняют боль растениям, животным. Но одних знаний недостаточно. Необходимо научить ребенка объяснять и оценивать своё поведение. Если малыш сможет объяснить, что он чувствует, что с ним произошло, тогда он сможет лучше понять, что он сделал бы неправильно.

При этом полученные знания должны быть связаны с деятельностью. Необходимо привлекать детей к уходу за живыми объектами. Таким образом, происходит воспитание экологической культуры.

Ведущей деятельностью ребёнка-дошкольника является игра, именно поэтому мы предлагаем сделать акцент на экологических играх. В игре дети вместе общаются, что способствует их эмоциональному и личностному развитию. Обучающие, развивающие и воспитательные задачи выполняются при этом незаметно и в привлекательной для них форме. Игра по-настоящему захватывает ребят, помогает пережить чувства персонажей игры: покровительство, симпатию, нежность. Это естественная деятельность детей, которая способна сформировать их характер.

Экологические игры могут использоваться в образовательной деятельности, в совместной деятельности воспитателя и детей, в самостоятельной деятельности дошкольников.

Отметим определенные типы игр, которые можно использовать в работе с детьми, это театрализованные игры, игры-имитации, игры с движениями, сюжетно-ролевые, дидактические игры.

Театрализованные игры (в непосредственно образовательной деятельности и совместной деятельности детей) предполагают использование в основе проигрывания – авторских сказок; рассказов и сказок о здоровье, природе; сказок, придуманных ребятами (введение нового персонажа, изменение обстановки). В театрализованных играх необходимо применять игрушки-заместители, фланелеграф, различные виды театров. Помимо игродраматизаций можно организовывать игры-фантазии. Вначале дети фантазируют с образными игрушками, затем плоскостными и игрушками-заместителями. Эти игры используются для развития эмоциональной сферы детей, получения ощущения сильных переживаний, осознания других чувств живых существ. Кроме того эти игры решают и другие задачи: формирование у ребенка представлений о тесных связях в природе, понимания степени влияния человека на природу, влияния природы на здоровье человека.

Развитию воображения, выразительности жестов, мимики способствуют игры-имитации. Для наших задач потенциалом обладают такие, например, игры как «Изобрази», «Позы». Кроме того, игры-имитации имеют оздоровительное значение, так как используют элементы дыхательных, артикуляционных упражнений, психогимнастики.

Игры с движениями направлены на развитие психических процессов, выразительных движений, а также совершенствование знаний о законах природы, о взаимосвязи живых существ, человека и природы. Такие игры помогают развить физическую активность детей, снимать психофизическое напряжение.

Сюжетно – ролевые и сюжетно-дидактические игры такие, как «Зоопарк», «Ветеринарный магазин», «Айболит», путешествия, в основном, и решают проблему эмоционального развития детей.

Дидактические игры вносят огромный вклад в развитие психических процессов: внимания (свойства), логики, воображения, памяти:

В развивающем дошкольников обучении в ДОО можно реализовывать игры на формирование представлений о поведении в природе, дома, в городе. («Исправь: хорошо или плохо», «Экологический светофор»), игры на темы «Человек и природа», «Безопасность ребенка дома и на улице».

В процессе формирования эмоциональной сферы проводятся специально подобранные игры на развитие эмоциональной сферы – «Карнавальные маски для зверей», «Добрый – злой» «Что придумал Лесовичок», «Придумай модель», игры на темы: «Ребёнок и другие люди», «Ребёнок и природа», «Эмоциональное благополучие и здоровье ребёнка».

Нельзя обойтись и без игр на развитие знаний об экосистемах (лес, луг, пруд). Они помогают установить связи живой и неживой природы. Дети учатся сравнивать, группировать, обобщать.

Ознакомлению детей с живой природой и закреплению этих знаний способствует художественно - изобразительная деятельность. С этой целью ребята могут изготавливать коллективные работы, используя различные методы изображения (лепку, рисование кистью, мелками). Можно использовать задания на развитие воображения, такие как «Дорисуй», «Измени настроение».

В последнее время в детских садах встречается очень много ребят – аллергиков. Поэтому современные СанПиНы запрещают использование в природных уголках групп различных животных и птиц, что усложняет приобщение детей к живой природе. Для того чтобы малыши могли собственными глазами увидеть животное, изучить его повадки, необходимо в дошкольном учреждении выделить специальное помещение.

Оборудование природного уголка различными растениями поможет ребёнку – дошкольнику лучше узнать их настроение (фиалка грустная, она хочет пить и т.д.)

Одним из средств ознакомления детей с «недоступными» животными и растениями может выступать проектор и мультимедийный экран. Фильмы о животных помогают многое узнать и, главное, вызывают у ребят массу положительных эмоций.

Необыкновенную помощь в ознакомлении детей с живой природой оказывают мамы и папы. Поэтому педагогу необходимо тщательно планировать свою работу с родителями. Главное, объяснить важность формирования социальных эмоций дошкольников в процессе приобщения к живой природе.

Возможными формами работы с родителями могут стать: родительские собрания, консультации, тренинги, круглые столы, совместные досуги с родителями и детьми и др. Родителям даются рекомендации, например, посетить с ребёнком зоопарк, познакомить малыша с «жителями» леса в заповедниках, домашними животными в деревне, тогда дошкольник получает личный положительный опыт общения с объектами живой природы.

Таким образом, с помощью приобщения детей к живой природе можно значительно увеличить присутствие положительных эмоций у дошкольников. Чем больше маленький ребёнок испытывает положительных эмоций к тому или иному предмету или действию, тем больше ему хочется изучать этот предмет. Значит, обучение становится более качественным.

Список литературы

1. Артемова Л.В. Окружающий мир в дидактических играх дошкольников / Пособие для воспитателей детей дошкольного возраста – М.: Просвещение, 1992.
2. Артемова Л.В. Театрализованные игры дошкольников Кн. для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение, 1991.
3. Бобылева Л. Интерес к природе как средство экологического воспитания дошкольников. // Дошкольное воспитание. – 2008. – №7. – С. 15.
4. Микляева Н.В. Социально-эмоциональное развитие дошкольников. Методическое пособие. – М.: ТЦ «Сфера», 2013. – 96 с.

5. Развитие социальных эмоций у детей дошкольного возраста / Под ред. А.В. Запорожца, Я.З. Неверович. - М, 1986.

6. Рыжова Н.А. Экологическое образование в детском саду. – М.: Издательский дом «Карапуз», 2006. – 420 с.

7. Штольц Х.А., Рудольф Р.П. Как воспитывать нравственное поведение? – М.: Просвещение, 2006. – 192 с.

«Чувство языка» у дошкольников: почему важно изучать?

Е.Н. Чернова

магистрантка ГБОУ ВПО МГПУ ИППО

Систематическая разработка проблемы «чувства языка» вообще мало кем предпринималась из исследователей. Решение этой задачи, возникшей перед нами, будем осуществлять путем исследования образуемых понятий, исследование речи и ее отношения к мышлению.

Исследование мышления и речи с неизбежностью затрагивает целый ряд смежных и пограничных областей научного знания. Сопоставление данных психологии речи и лингвистики, экспериментального изучения понятий и психологической теории обучения оказалось при этом неизбежным.

Как и в любом исследовании, которое вносит нечто новое в разрешение изучаемых проблем, естественно возникает вопрос, что же есть новое и, следовательно, спорное, что нуждается в тщательном анализе. Стоит выделить некоторые понятия, о которых пойдет речь далее и те, которые связаны с главным понятием, мы определили их для исследования.

В понятии «чувство языка» выделяем два ключевых понятия, такие как чувство и язык. Из толкового словаря русского языка Ожегова выделяем понятие «чувство», во-первых, это способность ощущать, испытывать, воспринимать внешние воздействия, а также само такое ощущение, а во-вторых, это состояние, в котором человек способен сознавать, воспринимать окружающее. Теперь поговорим о языке, язык - это средство общения

людей друг с другом либо в форме устной речи, либо в форме письма или языка знаков (символов). Теперь наша задача свести эти два понятия воедино. Термин «чувство языка» используется в лингвистике для обозначения разнородных явлений языка. Существует также множество определений «чувства языка», укажем некоторые из них.

Большинство авторов трактуют «чувство языка» с позиций интеллекта. Оно рассматривается как результат накопленных знаний о языке, сформированный в результате практической деятельности. Существует, однако, и другое мнение, согласно которому «чувство языка» - эмоциональное переживание, связанное с чувством удовольствия - неудовольствия при оформлении языкового высказывания.

Значение слова «чувство языка» по психологическому словарю следующее: «чувство языка - феномен интуитивного владения языком, проявляющийся в понимании и использовании идиоматических, лексических, стилистических и прочих конструкций еще до целенаправленного овладения языком в обучении. Представляет собой обобщение на уровне первичной генерализации без предварительного сознательного вычленения элементов, входящих в это обобщение. Формируется в результате стихийного овладения речью и базовыми когнитивными операциями. Обеспечивает контроль и оценку правильности и привычности языковых конструкций».

Взрослому человеку свойственно особое языковое чутье. Поэтому, не помня правил, он находит нужное решение за доли секунды. Это касается и ребенка, его способности верно находить решение в общении. Что же касается природы чувства языка, обсуждения данной темы и сейчас ведутся, еще К.Д. Ушинский определил ее двойственную основу: «Дар слова есть сила, врожденная душе человека, и, как всякая сила, телесная или душевная, крепнет и развивается не иначе как от упражнений». «Дар слова», или «словесный инстинкт», - так называет К. Д. Ушинский явление чувства языка.

Интеллектуальную природу чувства языка подтверждают некоторые современные достижения науки в области интуиции. В настоящее время в науке на первое место ставят мнение о том, что основу интуиции составляет напряженная деятельность сознания, интеллектуальный процесс. Это мнение опирается на экспериментально обоснованную общепсихологическую теорию. Основными условиями, приводящими к интуиции, называются индивидуальный опыт, знания, интересы, потребности, цели и задачи, которые ставит перед собой человек.

Человек знает не правила, а логику правописания и ощущает ее как некое смутное "чувство языка". Откуда оно берется? Прежде всего, из опыта длительного использования языка: чтения, письма. В этом случае мозг вынужден обрабатывать огромное количество языковой информации в ее звуковом и графическом отображении. У ребенка дошкольного возраста, не умеющего писать, тоже есть это «чувство языка». Его нужно развивать, без развития этого «чувства», постепенно оно угасает.

Психолог и лингвист Сохин Феликс Александрович считал, что одно из направлений исследований в области психологии детской речи зависит от понимания главного психологического механизма развития речи, овладения языком: развивается речь ребенка на основе подражания речи взрослых, её заимствования и воспроизведения. Существенную роль здесь играют явно «неподражательные» элементы – обобщение языковых и речевых явлений и их осознание, которое может формироваться как неосознанное обобщение, как «чувство языка». Но при этом следует сказать, что подражание остается фактором речевого развития. При стихийном речевом развитии лишь немногие дети достигнут достаточного высокого уровня, поэтому необходимо специальное обучение, направленное на освоение ребенком языка. Главная задача данного обучения – формирование языковых обобщений и элементарного осознания явлений языка и речи. Также Ф.А. Сохин подчеркивал связь осознания этого с развитием функций детской речи, формированием речевых умений и навыков и развитием языка в целом.

Основная цель речевого развития – доведение его до нормы, соответствующей каждому возрастному этапу, но при этом не стоит забывать и об индивидуальных особенностях детей, они могут очень значительно не соответствовать норме. В процессе обучения развитию речи решается множество сопутствующих задач, таких как умственное, эстетическое, нравственное развитие, но в большей степени, конечно же, связано развитие речи с умственным развитием.

Основные задачи развития речи – воспитание звуковой культуры речи, словарная работа, формирование грамматического строя речи, её связности при построении развернутого высказывания. Освоение грамматически правильной речью оказывает влияние на мышление ребенка. Он начинает мыслить более логично, последовательно, обобщать, правильно излагать свои мысли. Недаром К.Д. Ушинский в своей книге «Родное слово» назвал грамматику «логикой языка».

Нужно ли систематическое изучение развития речи? Только система, конечно, разумная, выходящая из самой сущности предметов, даёт нам полную власть над нашими знаниями. Голова, наполненная отрывочными, бессвязными знаниями, похожа на кладовую, в которой всё в беспорядке и где сам хозяин ничего не отыщет; голова, где только система без знания, похожа на лавку, в которой на всех ящиках есть надписи, а в ящиках пусто.

Взрослый человек может и должен помогать детям в овладении умения полноценно общаться, пользоваться разными формами и типами высказываний. Но при этом не стоит забывать, что речь ребенка имеет существенное различие от речи взрослого в отношении смысла, который ребенок вкладывает в произносимые слова. Часто дети сами пытаются осмыслить произносимые ими слова в соответствии с опытом. Множество таких примеров собрал К.И. Чуковский. Знаменитый писатель и знаток детской психологии Корней Иванович Чуковский совершенно справедливо утверждал, что «каждый малолетний ребенок есть величайший труженик нашей планеты, поскольку ему приходится в изумительно короткое время

овладеть своим родным языком». Такую работу — в сказочно сжатые сроки познать сложившиеся формы родительской и прародительской речи — и мы, вслед за К. И. Чуковским, можем смело назвать поистине титанической. Наиболее интенсивно процесс ознакомления и постижения всех тонкостей родного языка происходит в дошкольный и младший школьный период и совершается это, конечно же, под непосредственным воздействием взрослых.

Поэтому в развитии словаря одним из важных направлений должна быть работа над правильным пониманием значения (смысла) слов, над развитием точности словоупотребления, что в целом определяет в дальнейшем культуру речи.

Развитие речи должно рассматриваться не только в лингвистической сфере, но и в сфере формирования общения детей друг с другом и со взрослыми, что очень важно для формирования не только культуры речи, но и культуры общения.

Анализ теоретических основ развития речи включает рассмотрение множества вопросов, таких как взаимодействие языка и речи, развитие языковой способности, связь речи с мышлением. Также выделим особенности развития речи в разных типах высказываний.

Согласно А.А. Леонтьеву, в любом речевом высказывании проявляется целый ряд умений: быстрая ориентировка в условиях общения, умение спланировать свою речь и выбрать содержание, найти языковые средства для его передачи и уметь обеспечить обратную связь. При этом нужно заметить, что важнейшее средство языковых навыков — это легкость перенесения единиц языка на новые, ещё не встречающиеся сочетания. Вот здесь и входит в силу так называемое «чувство языка», которое дает возможность применять речевые навыки на незнакомом языковом материале, отличить правильные грамматические формы от неправильных. Если ребенок мгновенно ориентируется в языковом материале и относит новое слово или высказывание к какому-либо классу явлений языка, уже известных ему, то здесь можно сказать о том, что у этого человека развитое «чувство языка». В

тот момент, когда ребенок находит новое речевое решение в какой-либо конкретной ситуации, происходит развитие языковой способности. Большую роль при этом играет осознание явлений языка и речи.

Ф.А. Сохин рассматривал взаимосвязь речевого и умственного развития. Начальные формы мышления дошкольников – наглядно-действенное и наглядно-образное, затем они взаимодействуют со словесно-логическим мышлением, которое постепенно становится ведущей формой мыслительной деятельности. Здесь уже развивается интеллектуальная функция языка.

Разложив речевое мышление на образующие его элементы – на мысль и слово, - исследователи пытаются, изучив свойства мышления как такового независимо от речи, и речь как таковую независимо от мышления, представить себе связь между тем и другим как чисто внешнюю механическую зависимость между двумя различными процессами.

Считается, что решительным и поворотным моментом в учении о мышлении и речи является переход к анализу, расчленяющему сложное единое целое на единицы. Под единицей подразумевается такой продукт анализа, который в отличие от элементов обладает всеми основными свойствами, присущими целому, и который является неразложимыми живыми частями этого единства. Что же является такой единицей, которая далее неразложима и в которой содержатся свойства, присущие речевому мышлению как целому? Такая единица может быть найдена во внутренней стороне слова - в его значении.

Мышление отражает действительность в сознании качественно иначе, чем непосредственное ощущение. По-видимому, есть все основания допустить, что это качественное отличие единицы в основном и главном есть обобщенное отражение действительности. заключаем, что значение слова, которое пытаемся раскрыть с психологической стороны, его обобщение представляет собой акт мышления в собственном смысле слова. Но вместе с тем значение представляет собой неотъемлемую часть слова как такового, оно

принадлежит «царству речи» в такой же мере, как и «царству мысли». Слово без значения есть не слово, а звук пустой. Слово, лишенное значения, уже не относится более к «царству речи». Поэтому значение в равной мере может рассматриваться и как явление, речевое по своей природе, и как явление, относящееся к области мышления. О значении слова нельзя сказать так, как это раньше свободно говорили по отношению к элементам слова, взятым порознь. Что оно представляет собой? Речь или мышление? Оно есть речь и мышление в одно и то же время, потому что оно есть единица речевого мышления. Возникают вопросы об отношении мышления и речи, ибо само это отношение содержится в избранной единице, и, изучая развитие, функционирование, строение, вообще движение этой единицы, можем познать многое из того, что прояснит вопрос об отношении мышления и речи, вопрос о природе речевого мышления.

Первоначальная функция речи является коммуникативной функцией. Речь есть прежде всего средство социального общения, средство высказывания и понимания. Эта функция речи обычно также в анализе, разлагающем на элементы, отрывалась от интеллектуальной функции, и обе функции приписывались речи как бы параллельно и независимо друг от друга. Речь как бы совмещала в себе и функции общения, и функции мышления, но в каком отношении стоят эти обе функции друг к другу, что обусловило наличие обеих функций в речи, как происходит их развитие и как обе структурно объединены между собой – это оставалось и остается до сих пор мало исследованным.

Между тем, значение слова представляет в такой же мере единицу этих обеих функций речи, как и единицу мышления.

Исследовать такую проблему, как мышление и речь, как для современной психологии, так и лингвистики означает в то же самое время вести идейную борьбу с противостоящими ей теоретическими воззрениями и взглядами.

Проведенная работа подтвердила целесообразность изучения речи у детей с целью совершенствования путей ее развития.

Развитие речи в дошкольном возрасте имеет очень большое значение, потому что – это процесс, многоаспектный по своей природе, и очень важный. Прежде всего, этот процесс органически связан с умственным развитием, поскольку интеллектуально-языковые взаимосвязи, включенные в овладение родным языком, активно влияют на педагогический процесс обучения родному языку, развития, формирования речи.

Формирование учебной мотивации ребенка в осуществлении преемственности дошкольного и начального общего уровня образования

Е.Н. Бороздина

магистрантка ГБОУ ВПО МГПУ ИППО

Преемственность в работе ДОУ и начальной школы заключается в том, что в первый класс приходят дети, которые хотят учиться и могут учиться, т.е. по требованиям у них должны быть развиты те психологические предпосылки овладения учебной деятельностью, на которые опирается программа первого класса школы. К ним относятся: сформированность познавательных процессов и их произвольность, внутренняя учебная мотивация, соподчинение мотивов поведения и деятельности и т.д.

Однако часто в школу приходят дети с низкой мотивацией к обучению. Таким детям нужна помощь. Эту работу необходимо начинать еще на дошкольном уровне образования, развивая познавательный интерес, любознательность, повышая навыки самоконтроля.

Отметим, что по определению Л.И. Божович, мотив – это то, ради чего осуществляется деятельность, а мотивация – сложный механизм соотнесения личностью внешних и внутренних факторов поведения, который определяет возникновение, направление, а также способ осуществления деятельности.

Педагог может воздействовать на активизацию возможностей ребенка для преодоления затруднений при помощи вопросов и обращений: «Подумай; что не так?», «Попробуй сделать сам!». Очень важны и оценочные суждения взрослого: «У тебя все получится! Ты умница! Ты все умеешь!». В качестве эмоционального регулятора может выступать и тон педагога, и взгляд, улыбка, кивок. Поэтому важно взаимодействие педагогов ДОО и школы. Учитель – не только «учит», но и учитывает индивидуальные возможности учащихся, особенности их волевой сферы. Поэтому, набирая первый класс, учителя нашей школы (ГБОУ СОШ №289) общаются с воспитателями подготовительных групп, знакомятся с детьми.

Преимственность во взаимодействии педагогов дошкольного и начального образования предполагает, прежде всего, целостность образовательного процесса. Ее цель – обеспечить полноценное личностное развитие, физиологическое и психологическое благополучие ребенка в переходный период от дошкольного воспитания к школе, она направлена на перспективное формирование личности ребенка с опорой на его предыдущий опыт и накопленные знания.

Работая в 1 классе на уроке литературного чтения над стихотворением, очень важно выйти на выразительность и интерес через эмоции ребенка. Так, например, при работе над стихотворением И. Токмаковой «Купите собаку», можно приводить примеры из жизни и опыта ребенка: «А как бы вы просили, чтобы вам купили собаку? А каким голосом? Какие чувства вы испытываете, когда думаете о собаке?». Далее можно перейти к беседе о том, как нужно ухаживать за домашними собаками.

Работая со знакомым материалом, учащиеся чувствуют себя комфортно, они активны. На этом уроке дети выясняют, что все собаки разные и за ними надо и ухаживать по-другому. Для ознакомления с породами собак, учащимся предлагается познавательная статья, где перечисляются некоторые породы собак, однако информацию об уходе за животным они не получают. Ученикам предлагается подумать, в каких

книгах они могут узнать о породах собак, об особенностях организации их жизни в домашних условиях.

Почти у каждого ученика есть книга «Атлас-определитель» (под издательством А.А. Плешакова), и ребята ссылаются на нее. Другие – планируют искать информацию в интернете. Таким образом, мы ненавязчиво подталкиваем учащихся к небольшой исследовательской работе.

На следующем уроке заслушиваются выступления учеников, для ознакомления им предлагается материал статей, подобранных педагогом. Уже в первом классе можно применять технологию «Инсерт» (работу с пометками), инструкция к которой содержится в следующем: «Галочкой обозначаем то, что уже знаем; плюсом – узнал, что-то новое; минусом – думал иначе; знак вопроса – остались вопросы».

Ребята приносят презентации про своих питомцев, создают информационный банк данных об изучаемом материале, объединяются в группы по предпочтениям, общаются.

Аналогичную работу можно проводить в процессе изучения многих художественных произведений или объектов окружающего мира. В работе нам помогает рабочая тетрадь «Конструирование по клеточкам. 1 класс» (Л.В. Чурсиной).

Таким образом, ребенка можно увлечь, вызвать интерес к учебе, повысить учебную мотивацию, тогда переход воспитанника детского сада в начальную школу – процесс адаптации – будет не таким тяжелым и затяжным.

Список литературы

1. Плешаков А.А. От земли до неба: атлас-определитель. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. – 10-е изд. – М.: Просвещение, 2009. – 222 с.
2. Чурсина Л.В. Конструирование по клеточкам: рабочая тетрадь: 1 класс. – М.: Вако, 2012. – 80 с.

Условия формирования читательской культуры в детском дошкольном учреждении

А.А. Талачева

магистрантка ГБОУ ВПО МГПУ ИППО

По определению Д.Н. Ушакова, условие – это то, что делает возможным что-нибудь другое, от чего зависит что-нибудь другое, что определяет что-нибудь другое. Наша задача сформулировать то, без чего не может сформироваться читательская культура у воспитанников детского сада.

Прежде всего, к таким условиям следует отнести необходимость обогащения предметно-развивающей среды группы литературными произведениями разных жанров. Литературные произведения хранятся в уголке книги, организованном в каждой возрастной группе детского сада. «Это особое, специально выделенное и оформленное место в групповой комнате, где ребенок может самостоятельно, по своему вкусу выбрать книгу и спокойно рассмотреть – «перечитать» её. Здесь ребенок видит книгу не в руках воспитателя, а остается с ней один на один. Здесь происходит интимно-личностное общение ребенка с произведением искусства – книгой и иллюстрациями. Ребенку должно быть уютно, чтобы всё располагало его к неторопливому, сосредоточенному общению с книгой» [3].

Количество книг в книжном уголке зависит от возраста детей: от 4 – 5 книг в младшей группе до 10 – 12 книг в старших группах. Подбор литературы в уголок книги осуществляется также в соответствии с возрастными особенностями и потребностями детей: в младших группах размещаются произведения знакомые детям – книжки-картинки с крупными яркими иллюстрациями, которые, шаг за шагом иллюстрируя текст, раскрывают художественный мир произведения; в старших группах у дошкольников появляются свои литературные пристрастия и индивидуальные интересы, поэтому на книжной витрине располагают сказки, произведения о природе и животных, книги о войне, о приключениях,

а также всевозможные красочно оформленные детские энциклопедии, словари и журналы.

С особым удовольствием дети рассматривают смешные картинки в юмористических книгах. Чтение таких книг создаёт в группе радостную атмосферу и эмоциональный комфорт, кроме того развивает в детях способность чувствовать и понимать юмор, умение видеть смешное в жизни и литературе, поэтому юмористические книги должны обязательно присутствовать в уголке книги.

Кроме того, поддерживая интерес к книге, в книжный уголок можно помещать книги, которые дети приносят из дома, а также «толстые» книжки, которые воспитатель читает в группе в течение длительного периода времени (Л.М. Гурович).

В старших группах, с целью углубления литературных интересов детей, воспитатели устраивают тематические выставки книг. Темы выставок могут быть различны, но при этом они должны быть важными и актуальными для детей. Это может быть выставка одного произведения с иллюстрациями разных художников, или, наоборот, работы одного художника-иллюстратора в разных произведениях; может быть устроена выставка посвященная дню рождения писателя, связанная с предстоящим государственным праздником, с содержанием планируемого утренника и т.п. Выставка должна быть непродолжительной по времени – не более 3 – 4 дней, так как потом интерес дошкольников к выставке неизбежно снижается. Срок пребывания книг в книжном уголке составляет в среднем 2 – 2,5 недели.

Помимо создания предметно-развивающей среды, одним из условий формирования читательской культуры является вовлечение детей в активное обсуждение литературных произведений, благодаря игровой форме и наглядности.

Это условие направлено на «понимание текста – качество читателя, развивающееся только в условиях специально организованной читательской

деятельности» [7]. При этом Чиндилова О.В. выделяет следующие аспекты читательской деятельности:

- совместное рассматривание иллюстраций к новому и уже знакомому произведению;

- предшествующее чтению рассматривание новой книги, прогнозирование содержания будущего чтения: «О ком эта сказка? Кто такой?.. Кто к кому в гости пришел?» и т.п.;

- многократное чтение, рассказывание в разных условиях (воспитатель читает – дети затем рассматривают картинки; воспитатель читает – дети одновременно рассматривают картинки; воспитатель читает – дети выполняют определенные действия; воспитатель рассказывает текст и одновременно разыгрывает его с игрушками);

- совместное обсуждение услышанного, прочитанного, диалог с детьми (в центре обсуждения – нравственные и иные проблемы, затронутые в произведении, выразительность текста, особенности его звучания и исполнения, необычность сюжета и пр.);

- декламация, чтение наизусть индивидуально, в паре, в группе;

- «оживление» иллюстрации, проигрывание сцены;

- свободное рассказывание, пересказы с использованием иллюстраций и иных зрительных опор;

- озвучивание, иллюстрирование, конструирование и проч.;

- ролевые, творческие, литературные игры и др.

Вовлечению детей в активное обсуждение литературных произведений способствует и участие детей в театрализованной деятельности. При этом используются различные виды театров: пальчиковый, теневой, кукольный, настольный и др.

Полноценное восприятие литературы предполагает сопереживание героям книги, погружение в её контекст, представление описываемых событий, что способствует эмоциональному и личностному развитию дошкольников.

Осуществление совместной с детьми проектной деятельности также является одним из эффективных условий формирования читательской культуры, так как предполагает единство воспитательных, развивающих и обучающих задач и позволяет построить образовательный процесс с учетом интеграции разных видов деятельности.

Метод проектов – это педагогическая технология, основой которой является совместная деятельность взрослых и детей, в процессе которой ребенок познает окружающий мир и воплощает новые знания в реальные продукты [6]. Основная задача проектной деятельности – поддерживать познавательную инициативу ребенка.

Существуют различные классификации проектов. Выбор типа проекта и его продолжительность определяется конкретными целями и задачами педагогической деятельности, а также возрастом воспитанников. На практике чаще всего используются смешанные виды проектов:

- исследовательско-творческие, в которых дети экспериментируют, оформляя результаты в виде газет, творческих работ, драматизации;
- творческо-игровые с элементами творческих игр, когда дети входят в образы персонажей сказки и решают поставленные проблемы;
- информационно-практико-ориентированные, в которых дети собирают информацию и реализуют её, ориентируясь на социальные интересы (оформление группы, витражи и др.);
- творческие с прикладными целями (оформление детьми результата в виде праздника, творческих работ).

В рамках формирования читательской культуры дошкольников проектная деятельность может быть направлена:

- на работу с книгой как с самостоятельным наглядным объектом (например, «Моя любимая книга»);
- на ознакомление с творчеством писателя, поэта или художника-иллюстратора (например, «Творчество А.С. Пушкина»);

– на ознакомление с различными видами произведений (например, «Путешествие в сказку») и др.

Формы работы в рамках проектной деятельности могут быть различны: игры-занятия («Необыкновенные книги», «Путешествие в поисках книжного уголка», «Книжкина больница»), беседы («Какие бывают книги», «Книжкин дом»), литературные гостиные («В гостях у сказки»), праздник открытия книжного уголка, спектакли по литературным произведениям, художественно-продуктивная деятельность (оформление книжного уголка детскими работами и рукописными книгами, изготовление элементов декораций и костюмов к спектаклям, и т.д.), устройство выставок и конкурсов творческих работ, экскурсии в другие группы, в библиотеку детского сада, в районную или городскую библиотеку.

Формирование читательской культуры дошкольников невозможно без условия совместной деятельности с родителями. Исследования показали, что дети не читают книг в тех семьях, где нет домашних библиотек, а родители – редкие читатели. Такая ситуация может привести к потере культурологической связи между поколениями – ведь большая часть духовных и нравственных ценностей передается через книги.

Задача педагога дошкольного образовательного учреждения – убедить родителей в необходимости воспитания в ребенке «читателя» начиная с самого раннего возраста. Учитывая, что читатель-дошкольник зависим от взрослого в выборе книг для чтения, периодичности и длительности процесса чтения, способах, формах и степени выразительности, педагогу необходимо помочь родителям в формировании круга чтения ребенка в соответствии с возрастными особенностями и интересами ребенка, а также оказать поддержку в организации процесса домашнего чтения.

Для этого на информационных стендах педагоги располагают информацию о том, какие произведения читают с детьми в группе, даются рекомендации, какие произведения родителям следует читать своим детям дома, а также советы по выбору места и времени для чтения детям. Также

можно проводить коллективные и индивидуальные консультации, «круглые столы» с подборкой книг по определенной тематике, презентациями книг и авторов. Такие мероприятия можно проводить с привлечением библиотечного работника.

Совместно с родителями педагог организует праздники, досуги, литературные викторины, вечера сказок, выставки детских работ по мотивам литературных произведений, привлекает к участию и подготовке игр-драматизаций, театральных постановок, изготовлению элементов костюмов и декораций, организует совместные экскурсии в библиотеку и книжный магазин.

Условием эффективности организации процесса чтения является ежедневность, систематичность, выразительность и организация чтения как совместной деятельности взрослого и детей. Критерий эффективности формирования читательской культуры – это радость детей при встрече с книгой.

Список литературы

1. Акулова О.В. Гурович Л.М. Образовательная область «Чтение художественной литературы». Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие /Под науч. ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», М.: ТЦ «Сфера», 2012. – 192 с.
2. Бурлакова И.А., Березина Н.О., Герасимова Е.Н. Успех. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования. – М.: Просвещение, 2012. – 303 с.
3. Гурович Л.М., Береговая Л.Б., Логинова В.И, Пирадова В.И. Ребёнок и книга. – СПб.: «Детство-Пресс», 2004.
4. Организация предметно-игрового пространства в детском саду: Методическое пособие / Под общ. ред. Е.О. Смирновой. – М.: Аркти, 2013. – 120 с.

5. Развитие способностей средствами ознакомления дошкольников с художественной культурой / Под ред. Н.В. Микляевой. Методическое пособие. – М.: УЦ «Перспектива», 2010. – 64 с.

6. Смирнова О.Д. Метод проектирования в детском саду. Образовательная область «Чтение художественной литературы». – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2011. – 160 с.

7. Чиндилова О.В. Чтение художественной литературы как вид деятельности старших дошкольников// Начальная школа: плюс до и после. – 2010. – № 5.

К проблеме формирования «чувства языка» у воспитанников дошкольных образовательных учреждений

Е.Н. Чернова

магистрантка ГБОУ ВПО МГПУ ИППО

Развитие «чувства языка» у детей в дошкольных детских образовательных учреждениях не является основополагающей целью. Это происходит в процессе речевого развития ребенка вообще, в том числе и при формировании монологической связной речи в контексте совершенствования владения ребенком родным языком.

При поступлении в детский сад не все дети имеют уровень речевого развития, соответствующий их возрасту. Причины возникновения подобных проблем могут быть многочисленными. Социальные причины являются ведущими в возникновении речевых отклонений детей, не имеющих патологии физиологического развития. Основой данной тенденции практики называют снижение уровня языковой культуры общества в целом. Дети зачастую слышат вокруг себя не только неправильно оформленную речь, но и далеко нелитературные выражения. В некоторых случаях оставляет желать лучшего содержание и речевое оформление программ телевидения и видео. Неправильное речевое окружение и воспитание так же могут являться причинами возникновения у детей дефектов речи (по типу искажения). В

подобных условиях маленький ребенок не в состоянии воспринять языковую норму родного языка, артикуляционные уклады звуков слышимой речи, у него формируется неправильное или неточное восприятие речевых звуков. А это, в свою очередь, приводит к проблемам в формировании «чувства языка».

Нарушения культуры речи, возникшие в дошкольном возрасте, в дальнейшем могут повлечь за собой целый ряд вторичных нарушений речи: недоразвитие фонематического слуха; задержку формирования навыков звукового, слогового и буквенного анализа слов; выхолащивание словаря ребенка; нарушение грамматического строя родной речи.

Любое нарушение речи дошкольника в той или иной степени может отразиться на деятельности и поведении ребенка в целом. Поэтому так важно заботиться о своевременном развитии речи детей, уделять внимание ее чистоте и правильности, что может исключить неправильное формирование связной речи ребенка.

По мнению многих специалистов, начало целенаправленной работы по формированию речи уже с трехлетнего возраста помогает предотвратить появление многих нарушений речи и способствует успешному усвоению норм и правил использования родного языка в общении. Чем раньше будет начато обучение родному языку, тем свободнее ребенок будет им пользоваться в дальнейшем.

Речь ребенка формируется в процессе общения с окружающими его взрослыми. В этом смысле большая роль в формировании правильной речи детей принадлежит воспитателям детских дошкольных учреждений. Если одной из задач логопедической работы является профилактика, исправление дефектов речи при неправильном речевом развитии ребенка, то задачей воспитателя является формирование родной речи детей при нормальном речевом развитии.

Программы воспитания и обучения в детском саду предусматривают развитие всех сторон родной устной речи: словаря, грамматического строя,

связной речи, звукопроизношения. Таким образом, воспитание культуры речи является составной частью системы работы по развитию речи.

Работа воспитателя по формированию речи включает в себя несколько этапов. 1) подготовительный; 2) этап появления звука; 3) этап усвоения и автоматизации звука (правильное произношение звука в связной речи).

Первые два этапа речевой работы включают в себя:

- развитие слухового внимания детей;
- развитие мелкой моторики пальцев рук у детей;
- развитие подвижности артикуляционного аппарата;
- уточнение артикуляции и произношения звука или его вызывание по подражанию.

Зачастую данным этапам работы воспитатель не уделяет достаточно времени и сил. В результате поверхностного отношения дети оказываются неподготовленными к последовательной целенаправленной речевой работе, что может обуславливать возникновение проблем в развитии связной речи.

В детском саду широко используются различные игры на развитие слухового внимания у детей, пальчиковые игры, сопровождаемые «речевками», представлена предметная-развивающая среда для развития мелкой моторики пальцев рук. Это важные условия развития речи ребенка.

В соответствии с программой воспитания и обучения в детском саду речевое развитие детей происходит в определенной последовательности, повторяющей основные этапы становления детской речи при нормальном речевом развитии.

Значительную роль в профилактике речевых отклонений ребенка играет диагностика, которая позволяет выявить проблемы речевого развития и определить первые и необходимые направления работы.

Программы развития родного языка в детском саду охватывают важнейшие стороны формирования языковых навыков: фонетику, лексику, грамотное построение речи, содержательность речи, выразительность языка и интонации произношения. Данные навыки являются составляющими

«чувства языка». При успешном формировании у ребенка умений и навыков правильного использования родного для него языка в процессе общения у него активизируются интуитивные процессы использования речи в совокупности с усвоенными навыками. В результате происходит неосознанное запоминание норм произношения, строения слова и предложения вследствие чего дошкольник формирует свою речь в соответствии с существующими лингвистическими и грамматическими стандартами, в дальнейшем учится грамотно писать.

В связи с этим каждое из направлений развития языка должно быть в поле внимания воспитателя. Фактически язык ребенка не может развиваться грамотно без участия в данном процессе взрослого и его речи, как эталона.

Программа родного языка указывает воспитателю на прежде всего необходимость овладения детьми правильным, чистым произношением. Однако на современном этапе эта задача разрешается детскими садами недостаточно эффективно. Даже в старших группах многие дети неправильно выговаривают отдельные звуки, глотают окончания слов. Воспитатели замечают только резкие отклонения в произношении у того или иного ребенка и стараются их исправить. Другие недостатки, не бросающиеся в глаза, они как бы предоставляют для исправления самому ребенку. Исправление недостатков произношения должно вестись систематически, от группы к группе таким образом, чтобы дети пошли в школу с совершенно чистым произношением. Эта задача может быть разрешена только в том случае, если воспитатель будет применять разнообразные упражнения, дающие ребенку возможность овладеть тем или иным звуком. Укажем здесь на возможность развития умений произношения детей средствами подвижных игр с пением, с текстом, которые ежедневно проводятся в группе.

на уровне детского сада требует специализированной работы. В случае отсутствия таковой появляются не только затруднения в дальнейшей учебной деятельности, но и изменения в характере: агрессивность, отказ от

выполнения учебных заданий, тревожность, чувство собственной неполноценности.

Для полноценного формирования «чувства языка» у ребенка на дошкольном уровне образования необходимо наличие или создание благоприятных условий, к каковым относятся:

1. внутренние: высокое общее умственное развитие ребенка, высокий или нормальный уровень развития психофизических функций, хорошее состояние здоровья, общая работоспособность, сбалансированность нервных процессов;

2. внешние: благополучные социально – экономические условия, благоприятный эмоциональный климат в семье, сформированность «чувства языка» у педагога, работающего с группой, доброжелательные взаимоотношения взрослых и сверстников, ранняя диагностика и выявление трудностей, своевременная коррекционная работа.

Коррекционную работу в случае нарушения речевого развития целесообразно начинать именно с младшего дошкольного возраста, в котором проявляются предпосылки нарушения. При этом система коррекционной работы будет включать несколько направлений: развитие зрительного восприятия, развитие зрительной памяти, развитие зрительного анализа и синтеза, формирование пространственных представлений.

Развивающая работа должна включать в себя различные игровые упражнения и задания, с помощью которых можно будет формировать предпосылки овладения «чувством языка». К таким приемам, способствующим развитию памяти, зрительного восприятия, мелкой моторики, таким образом, обуславливающим развитие речи, можно отнести: лепку из пластилина; выкладывание из палочек, спичек, веревочек, мозаики; вырезание из цветной бумаги; сюжетные, дидактические игры. Большое значение имеют стимулирование творческой деятельности ребенка, формирование представлений об окружающем мире, расширение знаний детской литературы.

В результате целенаправленной работы дети учатся видеть, слышать, рассуждать; в дальнейшем формируется правильное, осмысленное чтение, пробуждается интерес к процессу чтения и письма, снимается эмоциональное напряжение и тревожность; развивается способность к переносу полученных навыков на незнакомый материал.

Значительную роль при формировании «чувства языка» дошкольника играет воображение. При помощи воображения ребенок представляет результат запланированных действий, учится предугадывать, представлять окружающий мир и явления, знакомые ему только по описанию. При помощи же воображения ребенок учится создавать, формируются его творческие способности.

Воображение не является врожденным качеством человека, оно складывается в процессе жизнедеятельности, совершенствуется в игровой деятельности ребенка, так как он начинает представлять предметы и события, принимать правила игры, брать на себя роль, наделять предметы определенными качествами, благодаря которым предмет приобретает новые воображаемые свойства. В старшем дошкольном возрасте в воображении ребенка решающую роль начинает играть замысел, который словесно формулирует взрослый или детский коллектив. Данному замыслу ребенок старается подчинить свои действия. К примеру, в процессе игры в железную дорогу ребенок может вообразить, что стул – это вовсе не стул, а паровоз или вагон. Дошкольник на этом этапе способен отражать в речи элементы своего воображения и учится делать это грамотно, чтобы установить взаимопонимание со сверстниками и взрослыми, вербально поделиться своими эмоциями и чувствами.

В целях успешной работы по формированию «чувства языка» необходимо определять потребности каждого ребенка (на основе данных предварительной диагностики), особенности его языкового развития, обосновывать необходимость в групповых или индивидуальных занятиях.

Ведущая деятельность детей дошкольного возраста – игровая деятельность – обуславливает преимущественное положение игровых развивающих средств перед всеми остальными.

В целом, выявленные особенности формирования у дошкольников «чувства языка», требуют специально организованной работы на уровне детского сада при активном участии педагога, комплексном характере развивающей деятельности. В случае отсутствия таковой у детей появляются не только затруднения в игровой и учебной деятельности, негативные поведенческие и личностные проявления (агрессивность, тревожность), но и проблемы на уровне социализации ребенка так, как не имея возможности полноценно изъясняться на родном языке он не получает возможности полноценно общаться на нем, а позже – читать и писать.

Список литературы

1. Алексеева М. М., Яшина В.И. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников. – М., 2000.
2. Волковская Т.Н., Юсупова Г.Х. Психологическая помощь дошкольникам с общим недоразвитием речи. – М.: Книголюб, 2008.
3. Максаков А. И. Развитие правильной речи ребенка в семье. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.
4. Микляева Н.В., Микляева Ю.В. Развитие языковой способности дошкольников с речевыми нарушениями. – М.: УЦ «Перспектива», 2011.
5. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования. /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.
6. Ушакова О.С. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. – М.: Творческий центр «Сфера», 2002.
7. Ушакова О.С., Струнина Е.М. Методика развития речи детей дошкольного возраста. – М.: Владос, 2008.

Развитие «читательской культуры» родителей как основа формирования культуры у детей

А.А. Талачева

воспитатель ГБОУ детского сада №1073 г. Москвы,

магистрантка ГБОУ ВПО МГПУ ИППО

«Привить ребенку вкус к чтению – лучший подарок, который мы можем ему сделать»

Сесиль Лупан

Каждый родитель хочет, чтобы его ребенок вырос образованным, воспитанным, уважаемым и успешным человеком. Существует взаимосвязь между тем, что и как человек читает, и кем он становится. Процесс общения с книгой является определяющим в интеллектуальном и личностном становлении человека, в его способности к самореализации, в сохранении и передаче опыта, накопленном человечеством.

О важности приобщения дошкольников к книге, красоте художественного слова говорили многие психологи, педагоги, лингвисты, такие как Л.С. Выготский, К.Д. Ушинский, А.А. Леонтьев, Ф.А. Сохин и др.

Художественная литература расширяет представления дошкольников об окружающем мире, формирует первичные ценностные представления и целостную картину мира, содействует развитию литературной речи, приобщению к словесному творчеству, она вводит детей в особый мир чувств, переживаний и эмоциональных открытий.

Семья – начало всех начал. В семье начинается формирование ценностей и закладывается основа развития личности. В дошкольном возрасте, ребенок полностью отождествляет себя с семьей, и воспринимает мир через оценки, поступки и действия родителей. Если чтение входит в образ жизни взрослых членов семьи, ребёнок это чувствует, впитывает, и впечатления, полученные в собственной семье, реализует уже в отношении своих детей. Разнообразие книг в домашней библиотеки, отражающее вкус,

профессии и увлечения всей семьи, во многом определяет не только отношение к книге, но и круг чтения ребёнка в будущем.

В 80-х годах XX столетия Российской Государственной библиотекой было проведено исследование «Домашняя библиотека», которое показало, что наличие книг в доме напрямую связано с уровнем читательской культуры, и является одним из важнейших её индикаторов. Личная библиотека является первой библиотекой в жизни человека и её наличие или отсутствие накладывает отпечаток на всю его читательскую биографию, на его читательскую культуру.

Само понятие «читательской культуры» включает в себя такие понятия как «интерес к чтению», «любовь к книге», «бережное отношение к книге», которые начинают формироваться именно в семье.

По словам Тихомировой И.И., «пробуждение у детей интереса к чтению зависит не только от литературного материала, но и от подачи его читателям. И ещё больше оно зависит от личности взрослого, взаимодействующего с ребёнком на материале книги. Залог успеха в пробуждении у детей желания читать – способность взрослого ... оживлять интерес детей собственным интересом» [7, с.103].

Родители первые прививают детям навыки культуры общения и обращения с книгой. «Истинного любителя я узнаю с первого взгляда, уже по одному тому, как он касается книги...» [8].

Бережное отношение к книгам также формируется у детей в совместном с родителями ремонте, уходе за книгами. «Обращение с книгами приготавливает к общению с людьми. И то, и другое равно необходимо» (Н.М. Карамзин).

Как пишет Гурович Л.М., «любовное, бережное отношение к книге – одно из важных качеств читательской культуры, без которого немислим настоящий читатель...» [1, С. 182].

Чтение для дошкольника – понятие условное. Скорее надо говорить о «чтении – общении» между взрослым и ребёнком – дошкольником

(Светловская Н.Н.). И если родители не читают сами и не читают детям, то может быть потеряна культурологическая связь между поколениями – ведь большая часть духовных и нравственных ценностей передаётся через книги.

Ученые установили, что детям дошкольного возраста стали мало читать в связи с массовым появлением телевизоров, а позднее и с массовым появлением компьютеров. Среди родителей существует мнение, что в наш век компьютеров, планшетов и электронных книг, читать детям художественную литературу занятие практически бесполезное, и всё что нужно для развития ребенка можно найти в детских компьютерных программах и играх. Конечно, проще дать в руки ребенку планшет или развивающую компьютерную игру, но по словам И.Н. Тимофеевой «...не все знают, что не меньше, а порой больше ребенок радуется тогда, когда родители читают ему книжку. Книги расширяют кругозор детей, учат их мыслить, развивают речь, память, воображение, т.е. удовлетворяют потребность в развитии, заложенную самой природой. Отсюда радость познания. Но есть и другая причина детской радости. Маленькие ребята жаждут общаться с родителями: вместе с мамой (папой) читали сказку, вместе переживали за добрых героев, вместе тревожились, печалились, радовались; вместе наслаждались дивным звучанием родного языка, открывая красоту и смысл слов» [6, С. 13].

Поэтому очень важно воспитывать в ребенке читателя с самого раннего возраста, когда он может быть только слушателем. Для того, чтобы грамотно воспитывать в ребенке читателя родителям необходимо придерживаться правил, которые сделают привлекательным чтение вслух:

- Читайте ребенку вслух каждый день в спокойной, уютной обстановке, перед сном. Подключайте к чтению всех членов семьи.
- Получайте сами удовольствие от чтения вслух, делитесь эмоциями и впечатлениями в процессе чтения. Не бубните.
- Помните, ребенок не может быть все время пассивным слушателем – активизируйте его внимание: пусть он повторяет за вами слова, отвечает на

вопросы, рассматривает иллюстрации. Не отказывайте ребенку в повторных чтениях – они тренируют память и развивают речь.

- Показывайте, что вы цените чтение: покупайте книги себе, ребенку, в подарок.

- С раннего детства постепенно подбирайте ребенку свою личную библиотеку, выбирая книги по его интересам и возрасту.

- Демонстрируйте ребенку бережное отношение к книге, учите правилам обращения с книгами. Организуйте «книжнину больницу» и помогайте ребенку чинить книги.

- Посещайте библиотеку и ходите в книжный магазин. Предоставьте ребенку возможность самому выбирать интересующие его книги и журналы.

- Читайте или пересказывайте ребенку книги, которые вам самим нравились в детстве.

Чем больше родители уделяют своим детям времени и души, тем больше дети на них походят. И семейное чтение как одна из лучших духовных традиций – прекрасное средство для развития высоконравственных отношений в каждой семье. «Давно известно, что детские книги пишутся для воспитания, а воспитание – великое дело: им решается участь человека. С малых лет хорошие книги внушают добрые чувства и благородные мысли, побуждают к достойным поступкам» [6, С. 14].

Книга является сокровищницей языка, переживаний, смыслов, человеческого опыта, представлений и ценностей. Сопереживание героям литературных произведений способствует эмоциональному и личностному развитию ребенка. С помощью книги ребенок открывает мир во всех его взаимосвязях и взаимозависимостях, начинает лучше и больше понимать жизнь людей, переживая и проживая прочитанное.

Все последующее знакомство с отечественной и мировой литературой будет опираться на фундамент, который закладывается в дошкольном детстве. Поэтому огромное значение имеют положительные примеры

«читающих» отца и матери – как образцы для подражания, а так же родительское слово – как метод педагогического воздействия.

Следующие высказывание Инессы Тимофеевой очень точно отражает наше представление о напутствиях для родителей дошкольников: «пусть ваши дети бегают, прыгают, занимаются спортом, смотрят мультфильм, ходят в театр, но пусть будет в их жизни сокровенный, тихий, вечерний час, когда ваш малыш вместе с вами, а потом и один, погрузится в таинственный, волшебный мир книги, учащей добру, говорящей о чести, достоинстве и благородстве человека. Это зернышко домашнего уюта и покоя обязательно прорастет в повзрослевшем человеке и поможет ему в жизни и воспитании собственных будущих детей» [6].

Список литературы

1. Акулова О.В. Гурович Л.М., Образовательная область «Чтение художественной литературы». Как работать по программе «Детство»: Учебно- методическое пособие/Науч. Ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», М.: ТЦ «Сфера», 2012. – 192 с.
2. Голубева Е.И. Поддержка семейного чтения – общая задача специалистов // Недетские проблемы детского чтения. – М.: Российская государственная детская библиотека, 2002.
3. Развитие способностей средствами ознакомления дошкольников с художественной литературой/ Под ред. Н.В. Микляевой. Методическое пособие. – М.: УЦ «Перспектива», 2010. – 64 с.
4. Организация предметно-игрового пространства в детском саду: Методическое пособие / Под общ. ред. Е.О. Смирновой. – М.: Аркти, 2013. – 120 с.
5. Светловская Н.Н., Пиче-оол Т.С. Наука становления личности средствами чтения-общения: Словарь - справочник. – М.: 2011. – 79 с.
6. Тимофеева И.Н. Что и как читать Вашему ребенку от года до десяти. Энциклопедия для родителей по руководству детским чтением. – СПб., 2000. – 512 с.

7. Тихомирова И.И. Психология детского чтения от А до Я: Методический словарь-справочник для библиотекарей. – М.: Школьная библиотека, 2004. – 248 с.

8. Чтение – дело семейное: сборник методических материалов./ Сост. С.Д. Борисова. – Архангельск, 2012. – 91 с.

9. Франс А. Собрание сочинений: в 8 т. – М.: Гослитиздат, 1957. – Т. 8. – С. 113.

Преимственность обучения грамоте в детском саду и школе

Е.А.Бабаханова,

магистрантка ГБОУ ВПО МГПУ ИППО

Двадцать лет назад в Москве создавались учебно-воспитательные комплексы (далее УВК), в которых объединялись школа с детским садом. В подобных комплексах были организованы и функционировали в единстве психологическая служба и логопеды, которые и осуществляли работу с детьми и родителями по подготовке дошкольников к школе. Имея опыт работы в таком УВК, отметим, что вопрос преимущественности не стоял так, как в современной уровневой системе образования. Воспитатели были больше заинтересованы в преимущественности, чем учителя. Совместные круглые столы, педагогические советы, открытые занятия и уроки для родителей, воспитателей и учителей определяли цели, задачи и направления взаимодействия детского сада и семьи, системной работы специалистов дошкольных образовательных учреждений с дошкольниками. Как сделать, чтобы дети шли в школу без тревожности, чтобы быстрее проходили адаптационный период в школе и были успешны? Чего ждёт школа от детей? Чего ждут родители и дети от школы? Как выбрать школу? Это не все вопросы, которые возникали после встреч учителей, воспитателей и родителей.

Сегодня и школа, и детский сад, и сами родители воспитанников активны в вопросе преимущественности. Для ГБОУ Центр развития ребенка

детский сад №1150 ВАО г. Москвы, в котором работает автор, вопрос преемственности всегда был одним из приоритетных. Более десяти лет Центр развития сотрудничает с несколькими школами, районной детской библиотекой и музыкальной школой, которые расположены поблизости детского сада.

Дискуссионным остается вопрос о необходимости обучения детей дошкольного возраста чтению. Учителя на круглых столах и встречах с родителями говорят: «Нет! Учить детей читать не надо». Однако, приходя в школу, детей спрашивают об умении чтения. Родители соответственно стремятся научить читать детей до школы.

Не всегда этот процесс в дошкольном образовательном учреждении осуществляется профессионально и качественно. Преимущество имеют те дети, которые посещают подготовительные курсы или классы прогимназии в школе, в которую собираются пойти первого сентября.

Долгие годы педагоги ЦРР №1150 пытались найти выход и ответы на проблемные вопросы об условиях и формах помощи детям, которые учатся читать, и их родителям; о причинах нежелания читать у дошкольника.

Есть несколько причин отсутствия мотивов у ребенка к чтению. Ребёнка заставляют читать, у него маленькая скорость мыслительных процессов. Он боится читать, потому что его будут оценивать. Ребенок чувствует страх, беспомощность, что ничего не получится.

Анализ работ известных отечественных психологов, которые занимались вопросами подготовки детей к школе (Цукерман Г.А., Эльконин Д.Б, Дьяченко О.М, Веракса Н.Е.), а также совместный с учителями консилиум педагогов детского сада, позволил сделать вывод о необходимости формирования умений и навыков чтения у дошкольника, только осуществлять этот процесс необходимо в игре ребенка.

Игровые упражнения дают развивающий эффект в обучении грамоте. Во время игровых занятий дети концентрируют внимание, осознанно

запоминают, самостоятельно и творчески мыслят. Это ведёт к активизации речевых и языковых способностей детей дошкольного возраста.

Вместе с учителями воспитатели искали способы, как учить детей в детском саду грамоте, чтобы не повторять, не противоречить школе с её задачами и методами обучения. В чтении и письме есть два этапа – теоретический и практический. Школа должна дать теоретический курс письма и чтения, а практический лучше всего пройти до школы. Следовательно, Центр развития ставит задачи обучения дошкольника звуковому анализу слова, формирования фонематического слуха.

Звуковой анализ – это умение выделять звуки в слове. Для дошкольника такая работа очень сложная. Поэтому до буквенный период обучения грамоте занимает много времени.

На занятиях по грамоте мы использовали специальный курс «Обучение дошкольников грамоте» (Журова Л.Е., Варенцова И.С., Дурова Н.В., Невская Л.Н. / Под редакцией Дуровой Н.В.), книгу Волиной В. «Учимся играя» («Занимательное азбуковедение», «Весёлая грамматика», «В гостях у слова»).

Обучение грамоте надо начинать с игры. Игра – способ сотрудничества взрослого и ребёнка по правилам. Значит, чтобы быстрее научиться читать, надо больше играть в буквы и звуки.

Начинать обучение надо с интонационного выделения звуков в слове. Сделать это с детьми легче через игру-звукоподражание. Например, придумать и напеть песенку жука, ветра, колокольчиков, насосов, моторчиков и другие. Когда дошколята научатся звукоподражать, надо поставить другую задачу по работе со словом. Дети выполняют задания по произнесению слов начинающихся и заканчивающихся на определённый звук. Очень полезны и эффективны игры в скороговорки и чистоговорки. Игра «Звуковое лото» помогает развить умение ребенка находить слово с нужным звуком (или словосочетание с нужным предлогом).

Подобная долгая и кропотливая работа со звуками не всегда понятна родителям воспитанников. Поэтому в родительских клубах мы объясняем, что сначала воспринимаются и усваиваются звуки, только потом – буквы. Для овладения техникой чтения важно уметь различать мягкость и твердость согласных звуков, определять ударный гласный звук, делить слова на слоги. Если ребёнок будет знать, что буква может обозначать два звука: например, буква М обозначает два звука [м] и [м`] в словах «мышка» и «мишка», то у него не будет трудностей в чтении, когда надо соединять буквы в слоги.

Забавные стихи-путаницы необходимы не только для звукового анализа, но и для заучивания алфавита, например: игра «Звук заблудился».

Запомнившиеся буквы детям предлагают находить в небольших текстах и зачеркивать. Более сложное задание – «Исправь букву», в задачи которого входит восстановление буквы по её графическим элементам. Не надо ждать, когда дети выучат все буквы. Слияние слогов можно осваивать постепенно на изученных буквах, используя пособие «Окошки», игру «Малыш» и «Слоговое лото».

Когда ребенок начал прочитывать слоги, короткие слова, тогда можно использовать игры: «Переставь вывески», «Расшифруй слово», «Перевод с вороньего» и многие другие.

Пятый год жизни ребенка считается самым благоприятным для обучения грамоте. Вот поэтому дошкольников начинают знакомить с грамотой со средней группы детского сада. Обучение грамоте в средней группе направленно на развитие фонематического слуха и речевого внимания. В старшей группе дети знакомятся со звуковым анализом слова: определение гласных, твердых и мягких согласных звуков. Это помогает быстрее усвоить фонетический разбор слова в школе. Дошкольники узнают о слоговом строении слов, о словесном ударении. В подготовительной группе воспитанники знакомятся с буквами русской азбуки, овладевают слоговым способом чтения, учатся обозначать предложения условными мерками (схемами).

Словесные игры проводятся на каждом занятии. Их разучивают от простых к сложным. Например, игра «Найди свой домик» нужна для закрепления знаний букв, которые обозначают гласные звуки. Игра «Кто внимательный?» помогает выучить буквы, которые обозначают твердые и мягкие согласные звуки. Упражнение «Назови слова по заданной модели» – это игра-загадка, а «Цепочка слов» – направлено на словообразование.

Со всеми этими дидактическими играми дошколята встретятся в школе на уроках чтения. Если у ребёнка хорошо развит фонематический слух, ему будет легко в школе на уроках русского языка.

Выпускники ГБОУ ЦРР детский сад 1190, как показал многолетний мониторинг, успешнее учатся в школе после таких игровых занятий. Ими быстрее изучается и закрепляется фонетический разбор слова, работа над предложениями и словосочетаниями. Известно, что дети любят заниматься тем, что у них хорошо получается. Если обучение проходит в игре, и дошкольники получают радость от этого, то интерес к учебе не будет утерян и в школе. Преемственность в обучении грамоте в детском саду и в школе должна прослеживаться на протяжении всех лет пребывания в детском саду, а не только в последний год предшкольной жизни.

Сегодня большой интерес по преемственности детского сада и школы вызвала программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. В планируемых результатах задача обучению грамоте не ставится. Дети должны различать понятия «звук», «слово», «предложение», называть в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах; находить слова на заданный звук; определять место звука в слове.

Новые Федеральные государственные требования, внедряемый Федеральный образовательный стандарт дошкольного образования, интегрированные занятия, различные формы организации непосредственно образовательной деятельности дошкольника, мониторинг качественной динамики развития ребенка, предполагают больше индивидуальной работы с

детьми. Желание обучаться чтению будет исходить от детей, как проектная деятельность.

Основное внимание в программе обращено на развитие устной речи дошкольников (лексическому и грамматическому строю языка), связной речи (монолог, диалог) в разной детской деятельности. Учителям при обсуждении этой проблемы программа Н.Е. Вераксы очень понравилась. Они пришли к выводу, что подготовка детей к школе по программе «От рождения до школы» оптимальна для многих школ с разными образовательными программами.

Список литературы

1. Журова Л.Е., Варенцова И.С., Дурова Н.В., Невская Л.Н. Обучение дошкольников грамоте / Под редакцией Н.В. Дуровой. – М: Школьная пресса, 2002. – 144 с.
2. Волина В. Учимся играя. – М.: Новая школа, 1994. – 448 с.
3. От рождения до школы. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. – М.: «Мозаика-Синтез», 2010.

Преимственность математической подготовки детей к школе: учимся, играя и экспериментируя

З.Н. Пилипчук

воспитатель ГБОУ детского сада №518 г. Москвы,

магистрантка ГБОУ ВПО МГПУ ИППО

Формированию элементарных математических представлений всегда отводилась важная роль в становлении активной, самостоятельно мыслящей личности, способной конструктивно и творчески решать возникающие перед ней задачи. Однако если раньше основной целью математического образования дошкольников являлось формирование элементарных математических представлений и подготовка к школе, то современное дошкольное образование не может оставаться на традиционных привычных

позициях, рассматривающих ребенка как объект обучения, формирования предметных знаний, умений и навыков. Эти изменения порождают изменение целей обучения, которые разрабатываются на основе личностно-ориентированного и деятельностного подхода.

Средства, обеспечивающие преемственность дошкольного и общего школьного образования, подбираются в соответствии с новыми целями, в том числе, – развития у ребенка мотивации к познанию и творчеству и др. Одним из этих средств является проектно-исследовательская деятельность. Она объединяет возможности видеть и понимать применимость математических знаний и умений в процессе проведения наблюдений и организации экспериментирования, в значимой для ребенка практической деятельности и в игре, общении и т.д. При этом специфика образовательной деятельности педагога связана с тем, что система развивающего обучения математике направлена не на количественное накопление ребенком фактов, способов действий, а на формирование и развитие самостоятельной поисковой и исследовательской, проектной деятельности с предлагаемым математическим материалом. Так, ребенок не должен воспринимать формализованную символическую информацию (числа и цифры, знаки действий) как слова и значки, которые надо запомнить и воспроизводить, – дошкольник должен знать смысл этой уникальной модели окружающего нас мира, определяющий содержание математики.

Большие возможности для этого предоставляет игра. Она позволяет сформировать у ребенка интерес к познанию и способность думать и рассуждать. В играх дети знакомятся с различными свойствами предметов – цветом, формой, величиной, сравнивают, группируют их по отдельным признакам. При этом дошкольник демонстрирует стремление к овладению математическим знанием в многочисленных вопросах «Почему? Зачем? Как?» и др. Взрослый должен обеспечить единство воспитательно-образовательных задач на играх – занятиях и в рамках его самостоятельной деятельности.

Известный швейцарский психолог Ж.Пиаже в своих трудах писал, что ребенок способен усвоить понятия о форме предметов, величине, количестве именно в игре. Отметим, что без специального педагогического руководства дошкольникам трудно перешагнуть через барьеры понимания отношений.

Рассмотрим в этой связи указания для воспитателей к руководству игровой деятельностью детей, выделенные в учебном пособии З.А. Михайловой и Р.Л. Непомнящей.

При организации пространственно-развивающей и игровой среды педагоги должны стремиться сделать ее универсальной, т.е. способной удовлетворять интересы и потребности детей в поисках математической информации. В игровой комнате должно быть как универсальное традиционное оборудование – стол и стулья, а также быть выделено место, где концентрируются все игровые пособия и игры – «Уголок занимательной математики». Дети должны иметь возможность самостоятельного свободного выбора интересной игры или пособия математического содержания, а также формы этой игры – индивидуальной или групповой, с включением всех детей группы или небольшой подгруппой.

Педагогу необходимо познакомить дошкольника с правилами игры (например: игры «В какое время кто работает?»), помочь ему понять поставленные задачи, игровые действия, не сообщая детям готовых решений, но стимулировать и поощрять детей к самостоятельным действиям.

Воспитателю следует предусмотреть, чтобы дети играли не только вместе с ним и самостоятельно, но проводили свое время со своими сверстниками. В совместных играх воспитателя с ребенком, с подгруппой детей (например, в игре «Найди и назови предмет») ребенок начинает использовать формы поведения взрослого, отстаивать свою точку зрения, спорить, оценивать, не соглашаться с действиями партнеров, реализует социальные качества, а также умения самоконтроля эмоциональных реакций.

Использование в комплексе отдельных элементов разных видов игр (сюжетно-ролевой, игры-драматизации, подвижной и т. д.) и игровых

приёмов (сюрпризный момент, соревнование, поиск и т. д.) также является условием развития математических представлений у детей. Данный подход обеспечивает должное переключение внимания ребенка, сохранение интереса к работе с воспитателем.

Для развития математических представлений важно также создание проблемно-поисковой ситуации в совместной с ребенком игровой деятельности. Например, в игре «Автобус» педагог время от времени предлагает детям меняться ролями, т.е. водитель будет Миша, а все остальные пассажиры, потом водитель будет другой ребенок и т.д. При этом в игровой форме закрепляется, что Миша был первым водителем по счету, Ваня третьим, задаются вопросы «Кто был вторым, четвертым и т.д. водителем?». Такая исследовательская деятельность развивает и закрепляет познавательное отношение к математике и окружающему миру.

Единство в работе семьи и детского сада способствует всестороннему развитию детей, подготовке к обучению их к школе. Именно поэтому, необходимо подбирать занимательный математический материал для занятий родителей с детьми дома, проводить консультации по созданию домашней математической игротеки, включать семью в систему обучающихся и развивающих игр воспитанников детского сада.

Указанные условия, формы и средства формирования элементарных математических представлений у дошкольников (в аспекте преемственности дошкольного и начального школьного образования) также используются на этапе подготовительного обучения ребенка в школе.

Воспитатель и учитель, наряду с игровыми методами, применяют разнообразные методы обучения и умственного воспитания: практические, наглядные, словесные, игровые. Общность этих методов определяет технологические основы преемственности. Однако часто ученики – первоклашки не готовы к самоорганизованному достаточно тяжелому и непривычному процессу учения (не достаточно сформированы умения

усидчивости, удерживать произвольное внимание, слушать не отвлекаясь, выполнять до конца задачи по письму и, в дальнейшем, чтению).

На данном этапе большое значение имеет произвольность поведения, которое определяет умение самоорганизации ребенка с учетом правил игры, правил совместной и самостоятельной проектно-исследовательской деятельности. Важно уже в подготовительной группе давать установку на развитие произвольной памяти и внимания, формирование новых интеллектуальных операций, развитие творческого воображения. Это те способности, которые закладываются в дошкольном возрасте и становятся позднее основой для формирования системы универсальных учебных действий, например, планирования, организации и контроля учения на уроках математики. Развитие основ произвольности познавательных процессов является важнейшим условием преемственного перехода от игровой деятельности дошкольника к учебной у ребенка в младшем школьном возрасте.

Список литературы:

1. Касабуцкий Н.И., Скобелев Г.Н., Столяр А.А., Чеботаревская Т.М. Давайте поиграем: математические игры для детей 5-6 лет/ Под ред. А.А. Столяра. – М.: Просвещение, 1991. – 80 с.
2. Ерофеева Т.И. Дошкольник изучает математику. – М.: Просвещение, 2005. – 112 с.
3. Кулагина Л.М. Занятия по математике в детском саду. Пособие для воспитателей детских садов. – 142с.
4. Михайлова З.А., Непомнящая Р.Л. Теория и методика развития математических представлений у дошкольников. – СПб.: Икар, 1994. – 234 с.
5. Развивающие игры с дидактическим материалом для детей дошкольного и младшего школьного возраста / Под науч. ред. Л.М. Шипициной. – СПб.: Издательство «Речь», 2004 – 48 с.

Часть II. Технологии обучения и воспитания в решении проблемы управления качеством дошкольного и начального образования

Педагогическое сопровождение развития «чувства языка» у детей в условиях работы воспитателя детского сада и гувернера

Е.А. Чернова, воспитатель ГБОУ детского сада №769 г. Москвы,

А.В. Джафарова, гувернантка,

магистрантки ГБОУ ВПО МГПУ ИППО

Речь – неотъемлемая часть социального бытия людей, необходимое условие существования человеческого общества. Благодаря ей человек приобретает, усваивает знания и передает их. Речь выполняет функции общения, познания и регулятора поведения.

Дети, впервые переступившие порог детского сада, уже могут говорить. К сожалению, на практике оказывается, что в группе оказывается достаточно много детей с проблемами в развитии речи.

Развитие речи в дошкольном возрасте – это процесс многоаспектный, связанный и определяющий умственное развитие ребенка, он осуществляется в разных видах деятельности дошкольника (общении, игре, труде, быту). Последнее отражено в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования, который утверждает основные принципы, одним из которых является формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка через его включение в различные виды деятельности. Интеграция областей проходит постоянно, чтобы развитие речи было успешно с младенчества.

Организация процесса развития речи дошкольника – это не только создание для ребенка ситуаций с возможностью больше говорить, расширение словарного словаря и тем для устных высказываний, но и систематическая работа над содержанием речи, её последовательностью, работа над правильным произношением звуков и слов, грамматическим построением предложений.

Процесс формирования речи детей должен строиться с учетом не только общедидактических, но и методических принципов обучения, которые определяют выбор педагогом средств обучения. Эти принципы выведены из закономерностей усвоения детьми языка и речи.

Одним из принципов развития речи является принцип развития языкового чутья («чувство языка»). Каждый обращавшийся к этому вопросу исследователь, изучал это явление в опоре на собственную концепцию и, как правило, применительно к отдельным языковым объектам (предложениям, частям речи, именам собственным и др.). Анализ работ позволяет отнести «чувство языка» к сложным, полисемантическим понятиям, не имеющим однозначного определения в научной литературе.

В отношении содержания «чувства языка» сложились три основные точки зрения.

1. «Чувство языка» как совокупность ассоциативных обобщений языковых фактов, т.о., оно рассматривается как совокупность особого рода знаний о языке, характеризующаяся низким уровнем осознанности.

2. «Чувство языка» – это автоматическая сторона речевых процессов. В этом подходе оно сводится к языковой компетенции, связанной с особыми процессами языкового мышления. Исследователи считают, что «чувство языка» отличается от осознаваемых процессов. Однако его особенность состоит лишь в том, что ориентировка в ситуации решения той или иной проблемы, связанной с языком, осуществляется не по отдельным ее признакам, а по общему образу. Этот образ функционирует как фильтр: он позволяет носителю языка контролировать свою и чужую речь. Функция контроля понимается очень широко: его объектом становится не только верно или неверно построенное высказывание, но и привычное – непривычное, удачное – неудачное и т. д. «Чувство языка» в исследованиях этого направления тождественно ассоциативным механизмам, компенсирующим дефицит строгого знания о языке.

3. «Чувство языка» может определяться как особый механизм языкового мышления. Это подход, в отличие от двух первых, не является единообразным. В нем «чувство языка» связывают с различными видами специфических обобщений, осуществляемых посредством механизмов, отличных от осознания грамматических понятий и отношений.

«Языковое чутьё» – это неосознанное владение закономерностями языка. «Чувство языка» является феноменом интуитивного владения языком, проявляющимся в понимании и использовании идиоматических, лексических, стилистических и прочих конструкций еще до целенаправленного овладения языком в обучении. Оно представляет собой обобщение на уровне первичной генерализации без предварительного сознательного вычленения элементов, входящих в это обобщение. Процесс его формирования знаменуется стихийным овладением ребенком речью и базовыми когнитивными операциями, обеспечивая контроль и оценку правильности языковых конструкций [2]. (Гохлернер М.М., Вейгер Г.В. Психологический механизм чувства языка // Вопросы психологии. 1982, № 6, с. 137 - 142).

Ценным является определение сферы действия «чувства языка», данное Е.Д. Божович. Автор выделяет три типа ситуаций, в которых включение «чувства языка» неизбежно: 1) можно действовать безотчетно, но в основе лежит ранее приобретенное и актуально неосознаваемое знание; 2) можно действовать «по чувству», но в этом нет необходимости, потому что строго сформулированное знание будет более надежной опорой; 3) можно действовать только «по чувству», т.к. невозможно дать однозначно сформулированное знание [1].

Данную способность надо обязательно развивать в условиях детского сада. В противном случае «чувство языка», подменяясь способностью к распознаванию и реализации грамматического строя речи, перестает развиваться. Ребенок постепенно регрессирует, теряя свою особую языковую «одаренность». Невмешательство в интенсивный процесс формирования

детской речи влечет за собой отставание в развитии ребенка. Различные упражнения в форме игрового манипулирования ребенком словами, на первый взгляд кажущиеся бессмысленными, но имеющие для самого ребенка глубокий смысл, способствуют развитию восприятия языковой действительности, формированию языковых обобщений.

Основным средством и формой развития личности дошкольника – воспитанника ДООУ является игра. Воспитатели проводят занятия в игровой форме, играя – обучают. Непосредственная образовательная деятельность и даже режимные моменты связаны в том числе с проведением дидактических игр по развитию речи детей, занимательных упражнений, фонетических, лексических, грамматических и подвижных игр.

Благодаря использованию дидактических игр процесс обучения проходит в доступной и привлекательной для детей дошкольного возраста игровой форме. Специально подобранные дидактические игры развивают речь детей: пополняют и активизируют словарь, формируют правильное звукопроизношение, развивают связную речь, умение правильно выражать свои мысли. Каждая игра решает и воспитательные задачи. У детей развивается культура речевого общения в широком смысле этого понятия, нравственные качества, формируются этические представления и нравственные чувства.

Можно выделить ряд игр, а также упражнений для формирования связной речи у дошкольников.

Например, дидактическая игра «Дополни предложение», задачей которой является развитие у детей речевой активности, быстроты мышления. Ребенку нужно найти и сказать такое слово, чтобы получилось законченное предложение. Добавлять нужно только одно слово. Воспитатель говорит несколько слов предложения, а дети должны дополнить его новыми словами, чтобы получилось законченное предложение, например: «Пришла осень и стало... - ...холодно, сыро, мокро, зябко и др», - продолжают дети.

Игра «Размытое письмо», целью которой является развитие у дошкольника умений составления распространенных упражнений. Воспитатель рассказывает: «Медвежонок получил письмо от брата. Но дождём размыло некоторые слова. Надо ему помочь прочитать письмо. Вот это письмо: «Здравствуй, Мишутка. Я пишу тебе из зоопарка. Как-то раз я не послушался маму и забрался так далеко, что ... я долго блуждал по лесу и ... Выйдя на поляну, я попал ... Я попал в яму, потому что ... Там было так глубоко, что... Пришли охотники и ... Теперь я живу в... У нас есть площадка для ... На площадке для молодняка есть много ... Мы играем с ... За ними ухаживают... Они нас любят, потому что... Скоро к нам придет дрессировщик из... Надеюсь попасть в ... Как здорово уметь... Жди следующего письма из ... До свидания. Топтыгин». Читая письмо, воспитатель интонацией побуждает детей дополнять предложения, дошкольники делают это с большим энтузиазмом и творчески.

Можно также заинтересовать детей ещё одной игрой - «Разноцветный сундучок». Целью игры является формирование умений детей при согласовании существительных среднего (женского) рода с местоимением ориентироваться на окончание слова, а также выделять признаки предмета. Материалами, используемыми в игре, являются шкатулка, предметные картинки по количеству детей.

Воспитатель произносит стихотворение, а дети, вынимая картинки и шкатулки, называют, что на ней изображено:

«Я картинки положила
В разноцветный сундучок.
Ну-ка, Ира, загляни-ка,
Вынь картинку, назови».

После правильного определения предмета, задается вопрос: «Скажи, какой?». Если дети затрудняются, воспитатель помогает: «Это кубик. Какой он?».

Для формирования связной речи ребенка, умения вербализировать свои мысли, а также события в жизни, способность отвечать на поставленные воспитателем вопросы, с учетом особенностей развития познавательных процессов, можно использовать определенные приемы на занятиях с картинным материалом:

1. Составление рассказов по сюжетным картинам с изображением нескольких групп действующих лиц («Семья», «Зимние забавы» и др.). Такие картины дают возможность составления коротких рассказов первоначально по отдельным фрагментам, что обеспечивает детям последующее составление связного рассказа по всей картине.

2. Рассказывание по сериям сюжетных картинок, достаточно подробно изображающих развитие сюжетного действия. Может быть использован картинный материал В.В. Гербовой.

3. Обучение рассказыванию по отдельной сюжетной картине с придумыванием детьми предшествующих и последующих событий (при помощи опорных вопросов).

4. Описание пейзажной картинки. Вначале дети упражняются в составлении краткого по данной картине, а затем развернутого рассказа целиком по направляющим вопросам.

Выделим следующий вопрос, касающийся некоторых видов связной речи – это обучение описанию объектов. Главная задача описания состоит в создании словесного образца объекта, признаки которого раскрываются в определенной последовательности. Занятия по обучению описанию предметов оказывает разностороннее воздействие на познавательное развитие детей и формирование их речемыслительной деятельности, способствует активизации зрительного восприятия, памяти, внимания, наблюдательности. В процессе описания дети учатся выделять и сопоставлять существенные признаки предмета, объединять отдельные высказывания в последовательное связное сообщение. Эффективность работы по развитию связной описательной речи зависит от того, насколько

будут соблюдены условия систематичности проведения; распределения упражнений в порядке нарастающей сложности; подчиненности заданий выбранной цели; чередования и вариативности упражнений.

Можно предложить детям отгадывать загадки, включающие описания предметов, а после – ответить на вопросы, связанные с выделением признаков предметов, о которых говорилось в загадке. Также при проведении подобных упражнений на сравнение предметов важно предварительно уточнять понятия формы, цвета и других отличительных признаков. В самом начале упражняемся с детьми в сравнении однотипных предметов, отличающихся каким-либо одним признаком (например, мячи разного цвета, но одинаковой величины), затем сравнивают предметы, относящиеся к одной тематической группе («Игрушки», «Фрукты», «Овощи» и т.д.). Далее можно перейти к сравнению предметов различных групп, но имеющих один или два общих признака (мяч – вишня-яблоко-томат).

Примером задания, способствующего развитию ещё одного вида связной речи ребенка – творческого рассказывания, является игра «Угадайка!» с использованием картин, часть которой закрывает воспитатель и ставит задачу перед детьми представить и воспроизвести в речи содержание картины в целом. Дети, ориентируясь на содержание открытой части картины, делают догадки о содержании и персонажах всей картины. Затем открывается вся картина и дети с помощью воспитателя, наводящих вопросов, делают рассказ-описание. Систематическое и последовательное проведение работы по обучению детей рассказыванию позволит преодолеть недостатки в развитии их речи и подготовить всех детей к дальнейшему обучению.

Используя рекомендации известных педагогов О.С. Ушаковой, Г.А. Тумаковой, в дошкольном образовательном учреждении можно развить у детей дошкольного возраста тягу к словотворчеству, к игре со словом, благодаря которой они успешно овладеют родной речью.

В связи с ростом благосостояния, отдельные семьи в России имеют возможность дать своим детям домашнее образование, впрочем, и другие не столь состоятельные. Для реализации возможности получения дошкольником образования в семье можно воспользоваться услугами гувернёра – специалиста, профессиональная помощь которого вновь стала востребованной.

К субъективным факторам роста потребности в гувернерах также относятся: неудовлетворенность родителей услугами, оказываемыми дошкольными образовательными учреждениями, наличие разного рода психотравмирующих факторов, связанных с пребыванием ребенка в детском саду, необходимость индивидуального подхода к обучению и воспитанию детей, особенно имеющих ограниченные возможности здоровья и др.

Существуют некоторые объективные факторы роста необходимости в данной профессии. К ним относятся: сокращение числа государственных и ведомственных дошкольных учреждений, недостаточное финансирование дошкольного образования, снижение образовательно-воспитательной эффективности деятельности большинства современных ДООУ и пр. [4]

Анализ практики деятельности современных гувернеров показал, что многие из них испытывают серьезные затруднения при подготовке и организации образовательной работы с детьми дошкольного возраста. Гувернеры затрудняются в организации различных видов деятельности, не дифференцируют их на инвариантные и вариативные, не знают основные этапы процесса семейного обучения и воспитания, не владеют технологией их организации. В результате эффективность проводимых занятий снижается. Особую трудность представляет деятельность, которую необходимо осуществлять гувернеру по подготовке дошкольников к обучению в школе. На большую часть вопросов гувернеры не находят достаточно обоснованного ответа, так как исследований данной проблемы недостаточно.

Эффективность решения данных проблем достигается использованием интеграции областей, через включение ребенка дома в различные виды деятельности. Теоретически выведенные технологии и методики обучения на дому и обоснованная структура деятельности гувернёра сможет помочь начинающим педагогам в эффективной организации процесса подготовки дошкольников к систематическому обучению. Технология интеллектуального развития дошкольников в условиях домашнего обучения используется в ходе теоретической и практической подготовки гувернеров.

Любой педагог (воспитатель это, или гувернер) должен сегодня четко осознавать степень личного соответствия требованиям и специфике своей педагогической деятельности и наметить программу профессионального самосовершенствования. Педагог-профессионал, педагог-мастер находится в постоянном поиске новых путей совместного решения задач как семейного, так и общественного воспитания. Домашнее воспитание, возрождающееся на современном этапе, призвано объединить усилия родителей и педагогов. Деятельность гувернера предполагает использование всего арсенала педагогических средств, так как эта деятельность не имеет официальных рамок и границ и строится в зависимости от возрастных особенностей ребенка.

А ещё одну задачу необходимо решить педагогам – пробудить у родителей интерес к педагогической деятельности и помочь выбрать им надежные источники знаний. Не важно, гувернер это будет, или воспитатель общеобразовательного учреждения, задачи их педагогического сопровождения развития личности ребенка совпадают, это в том числе – обеспечение интеллектуального, личностного и физического развития, приобщение к общечеловеческим ценностям, а также взаимодействие с семьей в интересах полноценного развития дошкольника.

Список литературы

1. Божович Е.Д. О функциях чувства языка в решении школьниками семантико - синтаксических задач // Вопросы психологии. – 1988. – № 3. – С. 70 – 78.

2. Гохлернер М.М., Вейгер Г.В. Психологический механизм чувства языка // Вопросы психологии. 1982, N 6, с. 137 - 142;).

3. Козина И.Б., Ворончихина В.М., Гущина С.Ю., Кузьминых Л.М., Обухова Л.Р., Охотникова Э.В. Учите детей говорить: Пособие по формированию связной речи у детей старшего дошкольного возраста с ОНР. – <http://dob.1september.ru/article.php?ID=200701315>

4. Тимохина Т.В. Содержание и методика образовательной деятельности гувернера с детьми дошкольного возраста: Автореф. ... канд. пед. наук. – М., 2005. – <http://www.dissercat.com/content/soderzhanie-i-metodika-obrazovatelnoi-deyatelnosti-guvernera-s-detmi-doshkolnogo-vozrasta>

Тенденции управления качеством дополнительного образования дошкольника

Ю.В. Зварыкина

магистрантка ГБОУ ВПО МГПУ ИППО

Повышение ценности и роли человеческого капитала в экономическом и научно-техническом развитии современного общества обуславливает рассмотрение целей гармонизации и гуманизации общественной жизни в качестве основных для образования. Образование – это производство активных знаний, обеспечивающих ускорение общественного развития во всех его направлениях и тенденциях.

Управление образованием можно осуществлять на основе текущего, частичного и частного, общего и последовательно-перспективного улучшения существующей системы. Для эффективного управления образованием необходимо знать объективные тенденции и закономерности развития образования. Совершенствование системы образования должно

осуществляться на основе эмпирического опыта исследований и прагматических задач развития современного общества.

Качество образования находится в постоянной динамике. Поэтому важно прогнозировать возможное изменение качества, исследовать причины и характер этого изменения. В современных практико-ориентированных теориях управления качеством предпосылки к подобному прогнозированию уже имеются. Они включают предвидение изменения результата образования – от квалификации к компетенциям и далее к человеческому капиталу, изменение цели и общественного статуса образования.

Качество образования – это комплекс характеристик образовательного процесса, определяющих последовательное и практически эффективное формирование компетентности и профессионального сознания. Выделяются три группы характеристик качества образования: качество потенциала достижения цели образования; качество процесса формирования профессионализма; качество результата образования.

Для отечественной дошкольной психологии и педагогики существенные возможности дальнейшего продвижения связаны прежде всего с исследованиями личности, общения и предметного действия, которые проводятся в контексте более глубокого осмысления возрастной ритмики развития. Результаты проводимых исследований позволяют рассчитывать на ощутимое повышение эффективности дошкольного образовательного процесса при одновременном снижении тех негативных тенденций в сфере физического и душевного здоровья детей, которые наблюдаются в последнее время.

Практики дошкольного образования чаще говорят об обеспечении качества образования, реже об управлении качеством. Но обеспечивать и управлять не одно и то же. По-видимому, в дальнейшем будет укрепляться мнение, что главным является управление качеством, т. е. сознательное и своевременное его изменение в определенном направлении. Указанная тенденция предполагает построение системы механизмов и технологий

управления качеством образования, что на настоящий момент не является полностью решенной проблемой.

Значительное место в совершенствовании управления образованием занимает реформирование. При всех положительных качествах оно нуждается в последовательном реформировании, последнее является главным фактором управления образованием.

В образовательных учреждениях качеством продукции является качество образования. Поскольку качество характеризуется определенными параметрами необходимо выделить основные показатели образования и определить способы измерения и количественной оценки качества продукции и услуг, как того требует квалиметрия, широко применяемая в менеджменте.

Качество выражается в таких характеристиках, как качество цели образования, качество образовательного стандарта, качество образовательной программы, качество материально-технической базы образовательного процесса, качество профессорско-преподавательского состава, качество абитуриентов, качество информационно-методической базы.

Система оценки показателей качества образования предполагает комплексную экспертизу: соотношения цели и результата обучения; обеспечения степени удовлетворения ожиданий участников образовательного процесса от предоставляемых образовательных услуг; определенного уровня знаний, умений, навыков, компетентностей и компетенций, умственного, физического и нравственного развития личности ребенка-воспитанника.

В словаре понятий и терминов по законодательству Российской Федерации об образовании (В.М. Полонский) «качество образования выпускников» трактуется как определенный уровень знаний и умений умственного, физического и нравственного развития, которого достигли

выпускники образовательного учреждения в соответствии с планируемыми целями обучения и воспитания.

Лужецкая И.Г. отмечает некорректность употребления термина «бизнес» применительно к деятельности дошкольных учреждений по предоставлению населению дополнительных образовательных услуг. Велика ответственность, которая возлагается на образовательные учреждения государством и обществом в целом, поэтому коммерческие интересы образовательной организации не должны преобладать над общественными. В сфере образования, обучения, воспитания бизнес может и должен быть этичным и социально ответственным. Каждый участник системы предоставления образовательных услуг должен осознавать, что его предпринимательская активность в первую очередь должна быть развитие и помощь ребенку, а также развитие образовательного процесса в целом.

Образовательная услуга рассчитана на потребителя, определяется его потребностями. Все рыночное пространство разделяется на пространство предложения и пространство спроса, спрос рождает предложение.

Дополнительные образовательные услуги – это элемент образовательной деятельности, имеющий особые цели и субъективный состав. Целью дополнительных образовательных услуг является передача знаний, умений, формирование навыков и освоение их детьми. Субъектами образовательных услуг являются образовательные учреждения в лице педагогического состава, дети и родители, желающие получить образование определенной направленности.

При организации дополнительных образовательных услуг администрация ДОУ руководствуется популярностью той ли иной услуги, ее наличием в большинстве ДОУ или составляет реестр дополнительных услуг методом «проб и ошибок», постоянно обновляя спектр услуг. Такие методы формирования услуг трудоемки и неэффективны. Они не позволяют детскому саду определить собственную нишу на образовательном рынке.

В последние годы сделан важный шаг в обновлении содержания общего образования: внедряются федеральные государственные образовательные стандарты к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования, федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержден федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Тем не менее, остается актуальной задача повышения уровня обучения в таких областях, как искусство, социальные науки, иностранный язык, технологии. Это связано с тем, что существующий механизм обновления содержания основного и дополнительного образования нуждается в дополнительной настройке, в повышении гибкости и оперативности.

Возможности для принятия управленческих решений по повышению качества образования ограничены в ситуации незавершенности формирования системы независимой оценки качества образования на всех уровнях.

По показателю охвата детей дошкольным образованием Россия соответствует средним значениям по странам Организации экономического сотрудничества и развития. При этом Россия уступает ведущим европейским странам по масштабам развития системы сопровождения детей раннего возраста (от 0 до 3 лет). Показатель обеспеченности местами в дошкольных образовательных учреждениях составляет 63,7 процента, что является лучшим показателем с 1991 года, достигнутым в условиях роста рождаемости. По уровню затрат на дошкольное образование как доли от валового внутреннего продукта Россия входит в один ряд с такими странами как Новая Зеландия, Голландия и Израиль. При этом в ряде субъектов Российской Федерации сохраняется дефицит мест, в очереди на услуги дошкольного образования все еще находятся 1,5 млн российских детей.

Для решения проблемы доступности образовательных услуг для детей с ограниченными возможностями здоровья реализуется проект по развитию

системы обучения на дому с использованием дистанционных технологий. За 2009-2011 годы системой были охвачены более 70 процентов от общего числа детей, нуждающимся в этой помощи.

Увеличилась доля образовательных учреждений, реализующих программы инклюзивного образования. Однако не во всех учреждениях детям с ограниченными возможностями обеспечивается необходимый уровень психолого-медико-социального сопровождения.

Россия – одна из немногих стран, где обеспечивается бюджетное финансирование организаций дополнительного образования детей в сфере образования, культуры, спорта. Услугами дополнительного образования в настоящее время пользуются 49,1 процента детей в возрасте от 5 до 18 лет. Возможность получения дополнительного образования детьми обеспечивается организациями, подведомственными органам управления в сфере образования, культуры, спорта и др. В утвержденных федеральных государственных образовательных стандартах общего образования дополнительное образование присутствует как обязательный компонент обучения.

Однако в последнее десятилетие уменьшилось число учреждений дополнительного образования, детских музыкальных, художественных, хореографических школ и школ искусств, детских оздоровительных лагерей. Число спортивных школ и секций растет, но часто они ориентированы на перспективы перехода в «большой коммерческий спорт».

Повышение количества детей, пользующихся системой дополнительного образования, происходит в основном за счет реализации платных (внебюджетных) услуг. Государственная образовательная политика России традиционно в незначительной мере затрагивает процессы неформального образования, происходящие вне организаций, и не охватывает сферу информального образования (медиафера, сеть Интернет, музеи, индустрия досуга). В то же время в ведущих европейских странах

растет внимание к возможностям этой сферы в социализации подрастающего поколения.

Таким образом, в целом в масштабах страны обеспечен высокий уровень доступности образования на всех уровнях. Вместе с тем Россия отстает от развитых стран мира по динамике доступности отдельных секторов, важных для удовлетворения потребностей граждан и развития человеческого потенциала: раннее развитие, дошкольное образование, непрерывное образование, неформальное образование и информальное образование.

Кроме того, передача полномочий по финансовому обеспечению дошкольного дополнительного образования на уровень органов местного самоуправления привела к межрегиональной и межмуниципальной дифференциации доступности услуг.

Проблема качества дополнительного образования не имеет окончательного решения. На каждом этапе развития образования, которое определяется тенденциями социально-экономического развития страны, появляются новые условия, возможности и потребности. Изменяются критерии качества, обостряется проблема управления качеством и снова возникает необходимость исследовать и решать эту проблему.

Список литературы

1. Управление качеством образования: учебное пособие для вузов / Э.М. Коротков. – 2-е изд. – М.: Академический Проект, 2007. – 320 с.
2. Фалюшина Л.И. Управление качеством образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении. – М.: АРКТИ, 2003. – С. 14.
3. Калинин А.В. Концептуальный подход к управлению качеством образовательного процесса // http://pik100.ucoz.ru/konf/Upravlenie_kach/Kalinchenko.htm
4. Лужецкая И.Г. Дополнительные образовательные услуги в сфере дошкольного образования // Дошкольная педагогика. – 2002. – № 5(9).

5. Распоряжение Правительства РФ от 15 мая 2013 г. N 792-р Об утверждении государственной программы РФ "Развитие образования" на 2013-2020 г.г. – http://base.garant.ru/70379634/#block_260

**Использование мультимедийной среды
в дошкольной образовательной организации**

Е.В.Шестакова

магистрантка ГБОУ ВПО МГПУ ИППО

В современное время становится аксиомой то, что использование мультимедийной среды в различных сферах деятельности стало частью культуры и необходимой нормой. Владение средствами мультимедийной среды помогает педагогу чувствовать себя комфортно в современных социально-экономических условиях, а образовательной организации перейти на режим функционирования и развития как открытой образовательной системы. Мультимедийная среда является мощным средством коммуникации, необходимым для совместной деятельности педагогов, родителей и дошкольников. Процесс информатизации в дошкольной образовательной организации обусловлен требованиями современного общества, которое нуждается в том, чтобы его члены были готовы к труду в десятки раз более производительному и творческому, что обеспечивается наукоёмкостью всех информационных средств – от персональных компьютеров до глобальной информационной сети Интернет.

Наличие мультимедийной среды позволяет родителям в реальном режиме времени отслеживать воспитательно-образовательный процесс своих детей, получать информацию о проблемах, возникающих в обучении, советы, направленные на устранение конкретных проблем во взаимодействии с педагогом. В связи с этим, вопрос использования новых технологий, нетрадиционных форм, а также мультимедийной среды во взаимодействии дошкольного образовательного учреждения с семьёй является актуальным

для повышения эффективности деятельности дошкольной образовательной организации.

Информатизация дошкольной организации понимается нами не как простая презентация учебной и воспитательной информации с помощью электронных образовательных ресурсов, а как создание педагогически спроектированной мультимедийной среды дошкольной организации, подключенной к мировому мультимедийному пространству и удовлетворяющей культурно-образовательные потребности современного дошкольника. Мультимедийная среда дошкольной организации это такая педагогическая система, в которой реализовано не только содержательное медиаинформационное обеспечение учебно-воспитательного процесса, но учтены и личностные особенности взаимодействия субъектов образовательного процесса (педагогические работники дошкольного учреждения и дети дошкольного возраста) с электронными образовательными ресурсами.

В мультимедийной среде дошкольной организации осуществляется психолого-педагогическая поддержка процесса личностного развития в процессе диалога с культурой, представленной различными медиаинформационными ресурсами. Всё вышесказанное позволяет нам считать, что мультимедийная среда дошкольной организации способствует формированию медиакомпетентности педагогических работников, формированию у них адекватного уровня медийной культуры и как следствие медийного менталитета, является обязательным условием формирования медиаграмотности детей дошкольного возраста.

Следовательно, мультимедийная среда является условием реализации медиаобразовательного и медиавоспитательного процесса в дошкольной организации.

В настоящее время использование мультимедийных технологий в практику ДОО в основном заключается в следующем:

1. подбор иллюстративного материала к НОД и для оформления стендов, групп, кабинетов (сканирование, Интернет, принтер, презентации);
2. подбор дополнительного материала из различных источников к НОД, знакомство со сценариями праздников и других мероприятий;
3. обмен опытом, знакомство с периодикой, наработками других педагогов;
4. создание презентаций в программе Power Point для повышения эффективности образовательных занятий с детьми;
5. использование цифровой фотоаппаратуры и программ редактирования фотографий, которые позволяют управлять снимками так же просто, как фотографировать, легко находить нужные, редактировать и демонстрировать их;
6. использование видеокамеры и соответствующих программ (принципиально новый способ для просмотра, хранения и предоставления для общего доступа всего видеоматериала, можно быстро создать незамысловатые фильмы, добавив к видео титры, переходы между сценами, фоновую музыку или наложение голоса);
7. использование Интернета в педагогической деятельности, с целью информационного и научно-методического сопровождения образовательного процесса в дошкольном учреждении, как поиск дополнительной информации для занятий, расширения кругозора детей.
8. оформление буклетов, визитных карточек учреждений, материалов по различным направлениям деятельности.
9. создание медиатек, которые представляют интерес не только для педагогов, но и для родителей.
10. использование компьютера в делопроизводстве ДОО, создании различных баз данных.
11. создание электронной почты, ведение сайта ДОО [3].

Одно из главных условий внедрения информационных технологий в ДОО – с детьми должны работать специалисты, знающие технические

возможности компьютера, имеющие навыки работы с ними, четко выполняющие санитарные нормы и правила использования компьютеров, владеющие методикой приобщения дошкольников к новым информационным технологиям. Учитывая это, первостепенной задачей в настоящее время становится повышение компьютерной грамотности педагогов, освоение ими работы с программными образовательными комплексами, ресурсами глобальной компьютерной сети Интернет для того, чтобы в перспективе каждый из них мог использовать современные компьютерные технологии для подготовки и проведения занятий с детьми на качественно новом уровне.

Итак, обеспечение эффективности деятельности дошкольного образования – это создание условий для достижения соответствия дошкольного образования потребностям и интересам общества, государства, современной семьи.

В центре педагогической системы дошкольных организаций стоит ребенок, его развитие на каждом из возрастных этапов. Эффективность образования зависит от эффективности работы всего педагогического коллектива. Поэтому не мало важную роль в достижении эффективности образования играет и активное внедрение и использование в деятельности дошкольной организации мультимедийных технологий, создание мультимедийной среды.

Список литературы

1. Башмаков М.И., Поздняков С.И., Резник Н.А. Информационная среда обучения. – СПб.: СВЕТ, 2007.
2. Виленский М.Я., Мещерякова Е.В. Образовательное пространство как педагогическая категория // Педагогическое образование и наука. – М., 2006. – С. 8 – 18.

3. Немирич А.А. Формирование медиаинформационного мировоззрения педагогических работников дошкольного образования. – www.media-v-doy.ucoz.ru
4. Шлыкova О.В. Культура мультимедиа: учебное пособие. – М.: ФАИР-пресс, 2004.

Виртуальное образовательное пространство ДОО

С.Н. Плотникова

магистрантка ГБОУ ВПО МГПУ ИППО

Глобальные преобразования современного мира, предшествующие реформе образования в настоящее время, предполагают необходимость качественных инновационно-ориентированных изменений в парадигме реализации современного образования, в частности повышения профессиональной компетенции педагогических кадров.

Такие изменения, затрагивающие абсолютно все сферы жизни, так же интенсивны и стремительны, что даже системы среднего и высшего профессионального образования уже не в состоянии решить все наиболее значимые задачи по подготовке специалистов в таком объеме, чтобы в дальнейшем, в ходе профессиональной деятельности его не посетил кризис профессиональной компетентности, связанный с отставанием от этих глобальных изменений. Педагог на сегодняшний день теперь не просто должен идти в ногу со временем в науке, технике, информатизации: а быть инициатором опережающего качества образования в своем профессиональном росте.

Такие обстоятельства, в первую очередь, предполагают значимость развития потенциалов виртуальной образовательной среды в подготовке педагогических кадров как инновационной образовательной деятельности.

XXI век – это век нового информационного общества. Научно-технический прогресс регламентирует новые требования к содержанию и

организации образовательного процесса в дошкольном образовании. Появляются новые средства и технологии информатизации.

Во всех сферах человеческой деятельности компьютер выступает не только как мощное технологическое средство, но и как средство самореализации человека, как инструмент творчества, стимулирующий человека лучше познать себя, полнее открыть свои способности, проявить свою индивидуальность.

Широкое использование информационных компьютерных технологий в самых разнообразных сферах деятельности человека определяет необходимость скорейшего ознакомления с ним, начиная с ранних этапов обучения и познания.

Воспитанник современной ДОО во многом отличается от своих сверстников, посещавших детский сад 10 – 15 лет назад.

Научно-технический прогресс диктует новые требования к содержанию и организации образовательного процесса в ДОО. Появляются новые средства и технологии информатизации, оборудование, которые, благодаря национальному проекту «Образование», активно поставляется в образовательные учреждения.

Но когда речь заходит о внедрении информационных компьютерных технологии, создании программ для детей дошкольного возраста, главным условием этого процесса является – сохранение и укрепление здоровья детей. Проведенные научные исследования, в том числе и медицинские, доказывают, что правильно организованное взаимодействие ребенка с компьютером не причинит вреда его здоровью при обеспечении безопасного режима его использования, при нормировании деятельности, специальной апробированной методики применения данных средств в образовательной деятельности ребенка, созданы соответствующие условия организации «рабочего места» с соблюдением требований к освещенности помещений, реализованными рекомендациями по приобретению, установке и содержанию техники.

Утверждены нормативно-правовые документы федерального уровня об использовании информационных компьютерных технологий в работе с дошкольниками, которые должны лежать в основе работы с ИКТ.

Создание виртуального образовательного пространства предполагает максимальную приближенность ДОО к современным информационно – коммуникативным, мультимедийным технологиям, интерактивному взаимодействию со средой, что возможно только при реформировании и типа мышления руководителя, сотрудников, родительской общественности. В конечном результате это должно способствовать формированию универсальных компетентностей у воспитанников, педагогов, обеспечивающее преемственность дошкольного и начального образования, успешность освоения ребенком инновационных программ школьного обучения, которое невозможно представить без использования интерактивных технологий.

Одним из ведущих принципов образования является гуманизация и индивидуализация, направленные на подбор содержания, форм, методов и средств образования в соответствии с особенностями личности ребенка, его потребностями, на стимулирование творчества дошкольника, а также самообразование, самовоспитание и саморазвитие.

Кроме того, все виртуальное образовательное пространство позволит оптимизировать управленческий труд, методическое сопровождение образовательного процесса, финансово- хозяйственную деятельность, создаст новую форму сотрудничества участников учебно-воспитательного процесса. Данная деятельность будет способствовать росту престижа, конкурентоспособности ДОО.

Целью создания виртуального образовательного пространства является создание локальной высокотехнологичной образовательной среды, включающей открытое информационное пространство и средства коммуникации, для всех участников образовательного процесса, всех уровней педагогического и административного взаимодействия.

Прогнозируемым результатом реализации этой технологии будет повышение качества дошкольного образования, доступности и гибкости образования, эффективности управления, формированию информационной культуры.

Данная цель может быть реализована посредством решения следующих задач:

- создание единой информационной среды (ЕИС);
- освоение педагогами информационных образовательных технологий, способствующих повышению их профессиональной компетентности;
- эффективное управление ресурсами, контингентом, образовательным процессом через использование информационных технологий в административной, финансово-хозяйственной и методической деятельности;
- создание электронных баз данных, архивов, электронного адреса и сайта образовательного учреждения;
- обеспечение информационно-методического сопровождения деятельности педагогического коллектива в условиях обновления содержания дошкольного образования в соответствии с Федеральными государственными требованиями и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Наиболее значимой, на наш взгляд, является задача эффективного управления ресурсами, контингентом, образовательным процессом посредством использования информационных технологий в административной, финансово-хозяйственной и методической деятельности.

Таким образом, достигая указанную цель и выполняя задачи, мы можем предвидеть определенные риски, например, отсутствие финансовых средств и трудности преодоления старых стереотипов профессиональной деятельности, возникающие у педагогов.

«Использование новых информационных технологий (далее НИТ) в дошкольной образовательной организации предполагает не обучение детей школьным основам информатики и вычислительной техники, а обновление предметно-развивающей среды ребенка-дошкольника, создание новых, научно обоснованных средств его успешного развития в социуме».

При правильном подходе многие направления, задачи и содержание воспитательно-образовательной работы с детьми могут быть обеспечены разработанными и подобранными развивающими компьютерными играми. Концепция развития НИТ в дошкольном образовании позволит принципиально исключить обучение детей основам информатики, составлению детьми алгоритмов и информационных моделей, овладению сложными управляющими структурами.

В приказе Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 июля 2011 г. № 2151 г. Москва «Об утверждении федеральных государственных требований к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2011 г., вступил в силу 2 декабря 2011 г.) определено, что «Использование информационно – технических средств обучения включают общие требования безопасности, потенциал наглядного сопровождения воспитательно-образовательного процесса, возможность использования современных информационно-коммуникационных технологий».

Таким образом, можно выделить два основных направления, которые составляют содержание процесса информатизации образования:

1. внедрение ИКТ в образовательный процесс ДОО;
2. активное использование современных информационных технологий в административной работе и управлении образовательным учреждением.

Современные технологии передачи информации откроют перед нами совершенно новые возможности в области дошкольного образования. Использование информационно-коммуникативных технологий в учебно-

воспитательном процессе в дошкольном образовательном учреждении – это одна из самых новых и актуальных проблем в отечественной дошкольной педагогике.

Использование компьютера как средства воспитания и развития творческих способностей ребенка, обогащения интеллектуальной сферы дошкольника позволит расширить возможности педагога, создаст базу для приобщения детей к компьютерным обучающим и развивающим программам.

Список литературы

1. Андреев А.А. Средства новых информационных технологий в образовании: систематизация и тенденции развития // Основы применения информационных технологий в учебном процессе вузов. – М.: ВУ, 1995.

2. Андреев А.А., Солдаткин В.И. Дистанционное обучение: сущность, технология, организация. – М.: Издательство МЭСИ, 1999. – 196 с.

3. Беспалько В.П. Образование и обучение с участием компьютеров (педагогика третьего тысячелетия). – М.: МПСИ; НПО МОДЭК, 2002. – 352 с.

4. Вайндорф-Сысоева М.Е. Инновационная составляющая многоуровневой системы подготовки педагогических кадров (с разным опытом работы) к профессиональной деятельности с использованием виртуальной образовательной среды // Вестник МГОУ.– 2009. – № 2. – С. 171 – 178.

5. Гершунский Б.С. Философия образования для XXI век. – М.: Интер-Диалект, 1997. – 697 с.

Компьютер в деятельности педагога ДОУ

А.Б. Гужова, магистрантка ГБОУ ВПО

Института математики и информатики МГПУ

На сегодняшнем этапе развитие системы дошкольного образования немыслимо без активного внедрения инноваций в учебно-воспитательный процесс дошкольного образовательного учреждения (далее ДОУ).

Одним из важнейших инновационных ресурсов являются информационно-коммуникационные технологии (ИКТ), используемые педагогами ДОУ. Для воспитателя ДОУ, как и для любого педагога, компьютер может стать незаменимым помощником в плане самообразования.

В настоящее время учебный процесс ДОУ все активнее внедряются интерактивные игры. К сожалению, при всем разнообразии игр и иллюстративного материала ориентированного на дошкольников все еще не достаточно. Перед воспитателями, желающими использовать в своей работе наиболее современные интерактивные средства, встает задача разработки подобных программ. Задача лишь на первый взгляд кажется невыполнимой. Для изготовления простых картинок, используемых в учебном процессе можно воспользоваться как достаточно серьезными программами рисования и обработки графики, такими как Photoshop, CorelDraw, так и более простыми. Так, например, программа Paint, которая имеется на каждом компьютере под управлением операционной системы Windows, проста в использовании, но в умелых руках позволяет создавать прекрасные рисунки. Еще один простой способ – можно перевести в цифровой формат рисунок, нарисованный от руки, просто отсканировав его.

Подготовить на основе созданных или найденных иллюстраций красивую интерактивную игру вполне по силам любому. Для этого можно изучить технологию Flash или HTML5, а можно внимательнее присмотреться к возможностям, которые предоставляет нам программа PowerPoint. Любой объект, будь то текст или картинка, может являться

гиперссылкой перенаправляющей пользователя на любой слайд, как в пределах текущей презентации, так и в другой презентации. Таким образом, можно создавать многомерные игры, сюжет которых ограничен только фантазией педагога.

Одним из навыков, который поможет в самообразовании, является автоматизированное умение грамотно пользоваться интернетом. В сети существует несколько интерактивных площадок, предназначенных для обмена опытом между педагогами. Многие из них выполнены в формате Вики и служат площадками для обмена опытом между педагогами [1]. На наш взгляд, стоит выделить три площадки, предоставляющие как наиболее качественный материал, так и наиболее активные площадки для общения и обмена опытом.

Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» расположен по адресу <http://festival.1september.ru/>

The screenshot shows the website 'festival.1september.ru' with a green header and a navigation menu. The main content area includes a table of article categories and counts, a 'Подписка' (Subscription) section, and a 'Работа с дошкольниками' (Work with preschoolers) section.

Раздел	Число статей
Конкурс «Презентация к уроку»	9652
Администрирование школы	2208
Внеклассная работа	18600
Классное руководство	4187
Коррекционная педагогика	1263
Логопедия	1921
Образовательные технологии	3725
Организация внеклассной работы	452
Библиотеки	
Преподавание астрономии	157
Преподавание биологии	5232

Подписка

- Цветной журнал с электронными приложениями
- Бумажная и электронные версии
- Скидки для постоянных подписчиков

Оформить подписку

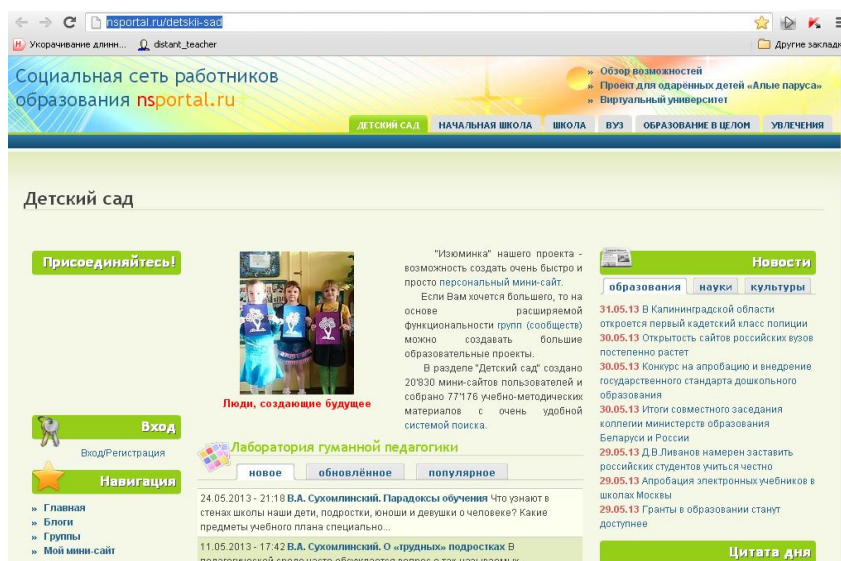
№14 – в подарок! Покажите, ознакомьтесь с одним номером. Вы можете скачать его бесплатно.

Работа с дошкольниками

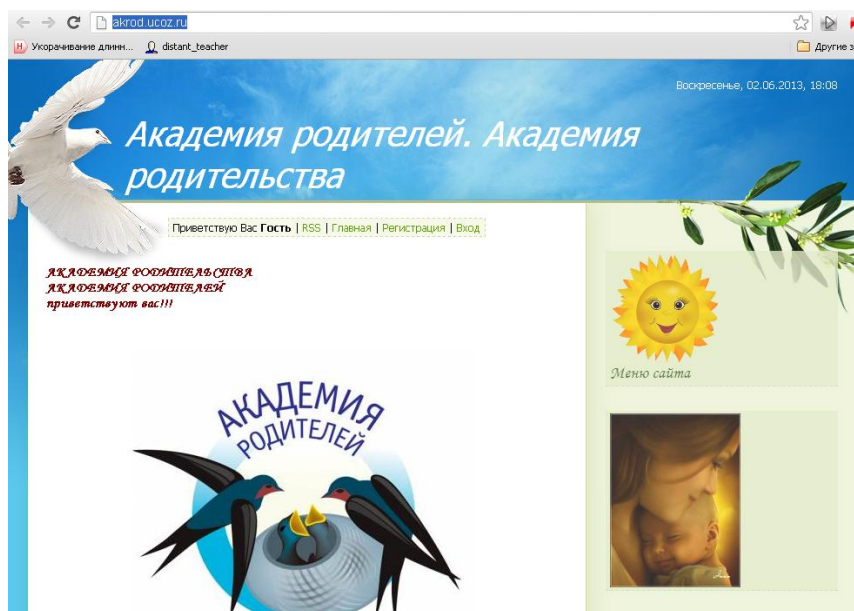
только работы конкурса «Презентация к уроку»

первая страница след. 2 3 4 ... 82 ... 159 ... Учебные годы

Социальная сеть работников образования <http://nsportal.ru/detskii-sad>



Сайт «Академии родительства» – <http://akrod.ucoz.ru/>



Помимо специальных сайтов, можно порекомендовать воспитателям использовать социальные сети – не только для общения с друзьями и подругами, но и для взаимодействия с родителями. Например, можно разместить фотографию с утренника или объявление, которое очень многие современные родители увидят гораздо раньше, чем если бы оно было отправлено по электронной почте, передано для публикации на официальном сайте ДОУ. Так же социальные сети могут быть эффективно использованы для общения между коллегами. Например «Педагогический интернет-клуб & Академия родителей» имеет свое представительство в социальной сети

«Одноклассники». На запрос «Детский сад» социальная сеть «В контакте» выдает более 18000 ссылок.

Взаимодействие семьи и детского сада в реализации информационных и коммуникационных технологий в обучении и воспитании детей раннего возраста

Ю.М. Шамыкина,

магистрантка ГБОУ ВПО МГПУ ИППО

Появившись на свет, маленький человечек отделяется от матери физически, но биологически связан с ней еще очень долго. Завершая период младенчества, приобретая некоторую самостоятельность, он становится биологически независимым. Следующий этап психологического отделения от мамы происходит уже в раннем детстве.

Раннее детство – это особый период в жизни ребенка. В этот момент происходит стремительное психическое и физическое развитие, закладываются основы для формирования и становления ребенка как личности. Главными новообразованиями раннего детства, которые являются показателями развития психики ребенка и обуславливают его перспективы, являются: овладение телом, овладение речью, развитие предметной деятельностью. Изменения, которые происходят в развитии ребенка за первые три года, значительны и значимы. Многие отечественные и зарубежные психологи называют этот возраст золотой серединой психического развития человека.

Родившись, младенец плачет, растёт, познаёт мир. Пришло время, – и он начинает ходить. Это новое, как для него, так и для его родителей, окружающих. Но и на этом его развитие не останавливается. За одним испытанием, новое – принципиально меняется характер поведения ребенка – он упрямится, капризничает, с ним трудно договориться даже о мелочах.

Но главное, в этом возрасте ребенок овладевает тем умением, которое существенным образом влияет на его последующее поведенческое,

интеллектуальное и личностное развитие. Именно в раннем возрасте ребенок впервые открывает, для себя тот замечательный факт, что все в мире людей имеет свое название и предназначением.

В речевом общении с взрослыми ребёнок приобретает в десятки раз больше информации об окружающем его мире, чем с помощью всех данных ему от природы органов чувств. Благодаря речевому взаимодействию с взрослыми, ребенок из биологического существа, «превращается», по своим поведенческим и психологическим качествам, – в человека, а к концу раннего детства – в личность, появляются личностные действия и сознание «Я сам», выраженными становятся проявления «Я» ребенка.

Особенностью разностороннего развития дошкольника ребёнка в современном мире является необходимость и значимость использования в этом процессе мультимедиа технологий. Однако отношение семей воспитанников и педагогов дошкольного образования к возможностям информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) могут быть совершенно разными, даже противоположными.

К числу используемых в дошкольной организации современных образовательных технологий можно отнести:

1. здоровьесберегающие технологии;
2. технологии проектной деятельности;
3. технология исследовательской деятельности;
4. информационно-коммуникационные технологии;
5. личностно-ориентированные технологии;
6. технология портфолио дошкольника и воспитателя;
7. игровая технология;
8. технология «ТРИЗ» и др.

Конечно, в работе с детьми раннего возраста не все эти технологии используются. Из всех вышеперечисленных технологий, например, в группах кратковременного пребывания используются здоровьесберегающие технологии (медико-профилактические технологии, физкультурно-

оздоровительные технологии, технологии обеспечения социально-психологического благополучия ребенка, педагогическая технология активной сенсорно-развивающей среды и технология обучения здоровому образу жизни ребёнка и семьи в целом).

В технологии проектной деятельности, педагоги очень активно используют «игровые» технологии. Но на данном этапе, для того чтобы привлечь родителей к процессу обучения детей раннего возраста, воспитатели активно используют «конструктивные учебные» технологии. В ГБОУ детский сад комбинированного вида №525 г. Москвы, где автор работает педагогом, регулярно проходят детско-родительские проектные конкурсы «Осенняя мастерская», «Мастерская деда Мороза», «Пасхальная мастерская». Участвуя в таких конкурсах, родители совместно с детьми создают конкретные полезные вещи: сколачивание скворечника, устройство клумб, поделки для оформления групп.

Технология исследовательской деятельности в работе с детьми раннего возраста используется в виде простейших опытов «Тонет – не тонет», «Снег – вода», «Гремит – не гремит» и т.д.

Новые требования к дошкольному образованию как первому звену непрерывного образования определяют необходимость использования современных информационных технологий и средств (компьютер, интерактивная доска, планшет и др.). Пересматриваются все направления работы педагогов детского сада в контексте информатизации.

Компьютерные программы, которые подбираются для реализации в образовательном процессе, должны отвечать следующим требованиям: иметь исследовательский характер, быть легкими для самостоятельных занятий детей и занимательными, развивать широкий спектр навыков и представлений детей, соответствовать возрасту дошкольников.

Педагоги ГБОУ д/с№ 525 разработали следующий список обучающих технологий для детей раннего возраста:

1. Обучающие программы для развития воображения, мышления, памяти, обязательно с учётом возрастных характеристик, которые обязательно должны быть указаны на любой (сертифицированной) обучающей программе.

2. Так называемые «подражающие» говорящие программы, где ребёнок нажимая на кнопки может звукоподражать тем или иным звукам животных, или словам взрослого которые он произносит в микрофон и программа запоминает и просит малыша повторить.

3. Простейшие графические редакторы – так называемые графические доски, на которых ребенок, не боясь испортить чистый лист бумаги, может нарисовать стилусом любой рисунок и потом его стереть.

4. Игры-путешествия, которые в раннем возрасте нужно выбирать очень осторожно. Ребёнок не имеет большого представления об окружающем его мире, и поэтому необходимо свести игры – путешествия к понятному для ребёнка уровню. Примером может служить путешествие «Найди дом». Где ребёнок правильно поселить животных по домам – птичку в гнездо, рыбку в озеро, собаку в будку и т.д.

5. Ближе к трём годам, когда ребёнок уже знакомится с фигурами и цветом, можно использовать программы, в которых предлагается их геометрических фигур изобразить цыплёнка, машину и т.д. Практиками дошкольного образования отмечено, что программы по обучению чтению и математике для детей раннего дошкольного возраста в целом, бесполезны.

6. Мультимедийные презентации, используемые педагогами, как правило, в работе с родителями (на родительских собраниях, в процессе консультации и т.д.).

Используя эти технологии необходимо напоминать родителям и педагогам следующие обязательные правила и условия их реализации. Так, для того чтобы в дальнейшем компьютер не воспринимался ребенком только как игрушка, необходимо с самых малых лет, демонстрировать возможности компьютера как средства для учёбы, создания чего то принципиально нового,

интересного, что с его помощью можно путешествовать, рисовать, строить. Для достижения этой цели компьютерные игрушки должны быть исключены из жизни малыша как можно дольше, по аналогии со сладким в еде. Родители, понимая вред для здоровья этих вещей, убирают возможности прямого взаимодействия с ними.

Показываемая на экране компьютера в игровой форме картинка или звуковой эффект, вызывает у детей огромный интерес и поэтому необходимо, чтобы краски на экране или самой игрушки не были слишком яркие, насыщенные, для того чтобы не раздражать зрительный анализатор ребёнка.

Все обучающие игры и игрушки должны нести в себе образный тип информации, понятный детям раннего возраста. Лучше, если эталоны предметов, животных, вещей, представленных в играх, напоминали реальный мир и окружение ребенка. Движения, звук, мультипликация надолго привлекает внимание ребенка, и поэтому время просмотра должно строго ограничиваться взрослым. Игра или игрушка предоставляет возможность индивидуализации обучения, но в дошкольном возрасте, лучше не оставлять ребёнка один на один с техникой. Необходимо постоянное объяснение педагога или родителя, закрепление и показ отношения к игрушке. Игра позволяет моделировать жизненные ситуации, которые нельзя увидеть в повседневной жизни. Поэтому нужно объяснять, что цыплёнок из геометрических фигур, это цыплёнок похожий на настоящего ребёнка (и лучше показать картинку с ним).

Все эти правила необходимы для того, чтобы в дальнейшем взрослый понимал, что компьютерную игру нужно «заслужить», игрой можно «наградить», и игрой можно и нужно обучить.

У родителей мы, зачастую, можем наблюдать совсем другое отношение к этой проблеме. Часто можно услышать и увидеть, когда родители дают малышу телефон или планшет для того, чтобы он не отвлекал родителей от их собственных дел. Ребёнок с благодарностью берёт эту игрушку,

отвлекаясь от мира реального. Ему не нужен родитель, ему не нужно никуда идти, он не хочет ничего видеть и слышать.

Мы провели опрос 79 родителей воспитанников групп кратковременного пребывания с использованием следующих вопросов:

1. Даёте ли Вы своему ребёнку поиграть или просто посмотреть любой гаджет (телефон, планшет и т.д.)? Варианты ответа – да, нет.
2. Сколько раз в день? Варианты ответа – Один, два, несколько.
3. В какое время суток? Варианты ответа – утро, вечер.
4. Какова причина того, что вы дали ребёнку гаджет? Варианты ответа – мешал делать дела, не мог успокоить, ему нравится.
5. Совместно ли Вы смотрите этот гаджет? Варианты ответа – да, нет.

Были получены следующие результаты.

На первый вопрос «да» ответили: 63 родителя (79,7%), и «нет» -16 родителей (20,3%), т.о., большинство дошкольников раннего возраста уже знакомы с компьютерами, гаджетами для компьютерных игр.

На второй вопрос ответы были следующие: «один» 64 человека (81,1%), «два» 7 человек (8,8%), «несколько» 8 человек (10,1%), что говорит о том, что большинство родителей все-таки понимают значимость организации досуга, развивающей деятельности ребенка и без использования компьютерных программ.

На третий вопрос мы получили следующие ответы: «утро» – 23 человека (29,1%), и «вечер» – 56 человек (70,9%), а, значит, основное время для взаимодействия и общения детей и родителей – вечер, подчас занят у ребенка игрой или просмотром гаджетов.

На четвёртый вопрос родители отвечали следующим образом: «мешал делать дела» – 33 человека (41,7%), «не мог успокоить» – 19 человек (24,1%), «ему нравится» – 27 человек (34,2%), т.е. гаджет становится основным средством психологической защиты родителя от непосредственного взаимодействия ребенка в ситуациях нехватки свободного времени,

усталости и «родительского бессилия». Более того, этот способ проведения времени уже стал любимым для более чем трети детей групп.

На пятый вопрос родители ответили так: «да» – 44 человека (55,7%), «нет» – 35 человек (44,3%), что говорит о возможной нехватки детям внимания родителей, а также дает основание отнести 44,3% детей к «группе риска» попадания под негативное влияние компьютерных игр и программ.

Результаты этого исследования можно интерпретировать по-разному. Одно можно сказать определённо – педагогам необходимо вести разъяснительную, обучающую работу со всеми участниками образовательного процесса по вопросам «Что такое мультимедиа технологии?», «Какие бывают ИКТ?», «В каком возрасте нужно знакомить малыша с компьютерными технологиями?», «Как знакомить ребёнка с ИКТ?». Сотрудничество с семьёй ребенка педагога ДООУ позволит достичь большинства целей дошкольного образования ребенка без негативных последствий современной информатизации.

Список литературы

1. Апатова Н. В. Информационные технологии в школьном образовании. – М., 1994.
2. Безруких М.М., Парамонова Л.А., Слободчиков В.И. и др. Предшкольное обучение: «плюсы» и «минусы» //Начальное образование. – 2006. – №3. – С. 9 – 11.
3. Езопова С.А. Предшкольное образование, или Образование детей старшего дошкольного возраста: инновации и традиции//Дошкольная педагогика. – 2007. –№ 6. – С. 8 – 10.
4. Тевс Д.П., Подковырова В.Н., Апольских Е.И., Афолина М.В. Использование современных информационных и коммуникационных технологий в учебном процессе: учебно-методическое пособие. – Барнаул: БГПУ, 2006.
5. Захарова И.Г. Информационные технологии в образовании: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. – М., 2003.

6. Кораблёв А.А. Информационно-телекоммуникационные технологии в образовательном процессе// Школа. – 2006. – №2. – С. 37 – 39.

Реализация комплекса социально-педагогических технологий в работе воспитателя ДОУ с детьми раннего возраста: синкретический подход

Л.И. Буриличева

магистрантка ГБОУ ВПО МГПУ ИППО

Нерасчлененность психических функций на ранних этапах онтогенеза ребенка – синкретизм – обуславливает необходимость анализа развития психологических особенностей и личности в дошкольном возрасте, формирования компетентности воспитателей детского сада в закономерностях становления эмоциональной и мотивационной сфер ребенка раннего возраста.

Дошкольный период детства характеризуется спокойным эмоциональным фоном, отсутствием активных аффективных вспышек; вместе с тем, отмечается достаточно высокая степень насыщенности эмоциональной составляющей в жизни ребёнка. В период раннего детства структура самих эмоциональных процессов подвергается изменению. Взаимосвязь вегетативных и моторных реакций на случившееся в эмоциональных проявлениях ребенка становится менее выраженной к его дошкольным возрастам, например, яркие аффективные вспышки, слезы и крик перестают быть постоянными атрибутами реакции на обиду. Дошкольник способен переживать и радоваться последствиям собственного поведения, перспективным событиям.

Наиболее важным личностным новообразованием, формирующимся в период дошкольного детства, является соподчинение мотивов. Данный механизм появляется в начале дошкольного возраста и в ходе взросления ребенка последовательно развивается. Мотивы дошкольника характеризуются разной степенью значимости. Находясь еще в младшем

дошкольном возрасте, ребёнок относительно легко может принять решение в ситуации выбора. В дальнейшем он способен подавить свои непосредственные побуждения (к примеру, не реагировать на привлекательный предмет), что становится возможным благодаря сфере более сильных мотивов, выполняющих роль «ограничителей».

Отметим вместе с тем, что наиболее сильным для дошкольника мотивом является последующее поощрение, получение награды. Несколько менее явно обнаруживается мотив последующего наказания, еще слабее – собственное обещание ребёнка, поэтому ребенок в большинстве случаев не может в полной мере выполнить данные им обещания [1, С. 54].

Самым слабым мотивационным фактором является непосредственно прямое запрещение ребенку каких-то действий ребёнка; для максимизации его влияния необходимо усиливать комплексом других дополнительных мотивов.

Ребенок в период дошкольного детства усваивает общественно принятые этические нормы, принятые в обществе; он начинает оценочно рассматривать поступки с точки зрения норм морали, подчинять своё поведение этим нормам, у него появляются этические переживания.

Первоначально ребёнок оценивает исключительно чужие поступки, однако не умеет оценить свои собственные. С наступлением среднего дошкольного возраста ребёнок оценивает действия конкретного человека независимо от того, как он к нему относится; он способен обосновать свою оценку. Во второй части дошкольного детства ребёнок способен оценивать также свое поведение, пытается действовать в соответствии с теми моральными нормами, которые им усвоены.

Отметим также формирование самосознания – как центрального новообразования дошкольного детства – оформляющегося к концу дошкольного возраста благодаря интенсивному интеллектуально-личностному развитию. Выделим также появление (во второй части дошкольного возраста) самооценки. Изначально она формируется на основе

совмещения первоначальной чисто эмоциональной самооценки («я хороший») и рациональной оценки чужого поведения. Ребёнок приобретает последовательно умение оценивать действия иных детей, а далее – собственные действия, морально-волевые качества и умения. К возрасту семи лет – окончанию периода дошкольного детства – у большинства детей самооценка умений становится адекватной; при этом возникает еще одна линия развития самосознания – осознание собственных переживаний. В конце дошкольного возраста ребенок уже полностью он ориентируется в своих эмоциональных состояниях и может их вербализировать. Очевидно: дошкольный возраст представляется периодом исключительно «важным и насыщенным», что определяет необходимость именно комплексности и технологичности в работе педагогического состава ДОО.

Практическую деятельность педагога, социального работника, которая характеризуется рациональной последовательностью в использовании различных методов и средств, с целью достижения качественных результатов социально-педагогического труда, исследователи относят к понятию «технология социальной работы».

Технология, безусловно, предполагает наличие, во-первых, программы деятельности педагога, в рамках которой достигается конкретная цель педагогического процесса; во-вторых, алгоритм последовательно организованных и реализуемых операций для достижения конкретного результата [1, С. 76]. Социально-педагогическая технология является интегративным комплексом социальной и педагогической технологий. Возможность разработки социально-педагогических технологий определяется тем, что социально-педагогическая деятельность, понимаемая как разновидность социальной деятельности, обладает своей структурой, благодаря которой она может быть поэтапно расчленена и последовательно реализована, при этом основными компонентами деятельности являются целеполагание, выбор способов действия и его инструментария его практической реализации, оценка результатов деятельности.

Комплексный механизм реализации социально-педагогической деятельности предполагает на первом этапе поставить цель и задачи, решение которых необходимо специалисту педагогического профиля, например, формирование у ребенка недостаточных навыков общения и их развитие, стимулирование плавного течения адаптационного процесса в новой для ребенка среде и др.

Цель социально-педагогической деятельности определяет содержание деятельности, методы ее реализации, а также формы организации, взаимосвязанные между собой [2, С. 59].

Применение технологий в работе педагога позволяет поэтапно реализовывать выделенные структурные компоненты его деятельности. В настоящее время педагогическую систему невозможно представить без комплекса разработанных и реализуемых высокоэффективных программ и технологий. Данное обстоятельство обуславливает тот факт, что в большинстве современных ДОО ставится цель апробирования и внедрения в практику работы детского сада следующего комплекса технологий: информационно-коммуникативных, проектных, мастер-классов для овладения педагогами новым содержанием профессионально-педагогической деятельности с детьми раннего возраста.

Последовательное повышение общего уровня квалификации есть обязательное условие развития всего ДОО. В качестве мотивационных компонентов профессионального роста педагогов в области информатизации являются осознание включенности дошкольного образования в процессы информатизации, положительное отношение к использованию информационно-коммуникативных технологий, стремление к образованию и самообразованию [2, С. 65]. Примерами подобных компьютерных заданий по формированию элементарных математических представлений, развитию речи и обучению грамоте могут быть названы следующие программы: «Информатизация педагогического процесса как условие повышения качества дошкольного образования»; «Использование компьютерной

программы «Фактура» на занятиях в изостудии»; «Использование информационных технологий для повышения мотивации к изучению английского языка у старших дошкольников» и пр.

Деятельность по реализации современных социально-педагогических технологий в ДООУ, реализуемая в инновационном режиме опосредуется постоянным поиском эффективных форм организации воспитательно-образовательного процесса, существенные возможности для которого предоставляет метод проектов, ориентированный на самостоятельную деятельность, и, следовательно, на самоорганизацию и саморазвитие.

Одной из активных форм повышения квалификации педагогов в рамках реализации современных социально-педагогических технологий является организация и проведение мастер-классов. В рамках педагогической инновационной площадки может быть осуществлён ряд мастер-классов по разным линиям развития детей, тематика которых исключительно разнообразна: к примеру, «Искусствоведческая сказка в работе с детьми старшего дошкольного возраста», «Коррекция детских страхов у дошкольников», «Использование видеосюжетов на занятиях по английскому языку с детьми старшего дошкольного возраста». В целом, введение социально-педагогических технологий в практику дошкольного образовательного учреждения сегодня есть общепринятая модель развития образовательного процесса в рамках ДООУ, при этом, все многообразие их форм совокупности с профессиональным мастерством педагогов обуславливают эффективность образовательного процесса в целом.

Список литературы

1. Белкина Л.В. Адаптация детей раннего возраста к условиям ДООУ. – Воронеж: Учитель. – 2004. – С. 54, 76.
2. Печора К.Л., Пантюхина Г.В. Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях. – М.: Владос, 2007. – С. 59, 65.

3. Яницкий М.С. Адаптационный процесс: психологические механизмы и закономерности динамики. Учеб. пособие для вузов. – Кемерово: Кемеровский государственный университет, 1999.

Использование метода проектов в работе с дошкольниками

Т.В. Жданюк

магистрантка ГБОУ ВПО МГПУ ИППО

Создание современной системы дошкольного образования, ориентированного на полноценное развитие личности каждого ребенка, выдвигает постоянно повышающиеся требования к воспитательно-образовательному процессу. Цели, средства педагогического воздействия, ценностные ориентации, лежащие в основе приоритетов образовательного процесса, изменяются и корректируются. Перед педагогами детского сада стоят задачи воспитания личности ребенка, способной встраиваться в социум, позитивно вести себя в нем, самостоятельно мыслить, добывать и применять знания (а не только заучивать и воспроизводить их, тщательно обдумывать принимаемые решения, четко планировать свои действия.

Одним из инновационных-деятельностных методов решения данных задач является педагогическое проектирование, реализующимся как одна из форм планирования и организации воспитательно-образовательной работы. Проект – это «энергичная, от всего сердца деятельность», так считал американский педагог Уильям Кильпатрик, которого считают основоположником проектного метода в обучении. Это автор представлял образовательный процесс как ряд опытов. Знания, полученные ребенком в процессе одного опыта, развивали и обогащали последующий опыт.

После открытия и апробации, метод проектов нашел отражение в педагогических трудах прогрессивных педагогов России начала прошлого века - П.Ф. Каптерева, П.П. Блонского, А.С. Макаренко, С.Т. Шацкого, В.Н. Шульгина, Н.К. Крупской, М.В. Крупениной, Е.Г. Кагарова. Тогда как во второй половине 30-х годов, наряду с педагогическими идеями М.

Монтессори, метод проектов был запрещен. Отметим, что в настоящее время педагогическое проектирование всё активнее используется в практике работы детских садов.

Об актуальности использования метода проектов свидетельствует частота его упоминания в контексте гуманизации образования, в связи с проблемным и развивающим обучением, педагогикой сотрудничества, личностно-ориентированным и деятельностным подходами.

Проектная деятельность – это дидактическое средство активизации познавательного и творческого развития ребенка и одновременно формирование личностных качеств ребенка. Знания, приобретаемые детьми в ходе реализации проекта, становятся достоянием их личного опыта. Экспериментируя, ребенок ищет ответ на вопрос и тем самым, развивает творческие способности, коммуникативные навыки. Используя проект, как форму совместной развивающей деятельности детей и взрослых, педагоги дошкольного учреждения организуют воспитательно-образовательную деятельность интересно, творчески, продуктивно.

Ряд ученых (Т. А. Данилина, М. Б. Зуйкова, Л. С. Киселева, Т. С. Лагода и др.) рассматривают проектную деятельность как вариант интегрированного метода обучения дошкольников, как способ организации педагогического процесса, основанный на взаимодействии педагога и воспитанника, как поэтапную практическую деятельность по достижению поставленной цели.

Под методом проектов понимается совокупность учебно-познавательных приемов, которые позволяют решить ту или иную проблему в результате самостоятельных действий обучающихся с обязательной презентацией этих результатов. Суть метода проектов – стимулировать интерес детей к определенным проблемам, предполагающим владение некоторой суммой знаний, и через проектную деятельность, предусматривающую решение одной или целого ряда проблем, показать практическое применение полученных знаний. Таким образом, проектная

деятельность представляет собой особый вид интеллектуально – творческой деятельности; совокупность приемов, операций овладения определенной областью практического или теоретического знания, той или иной деятельности; способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы (технологию, которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом [6, С. 190]

В дошкольном образовании метод проектов рассматривается как один из вариантов интеграции образовательных областей на основе единого проекта, его реализация готовит дошкольников к проектной деятельности на следующей, начальной ступени общего образования. Ребенок дошкольного возраста еще не может самостоятельно найти противоречия в окружающем, сформулировать проблему, определить цель (замысел), что определяет особенности его проектирования. Поэтому в воспитательно-образовательном процессе ДОО проектная деятельность носит характер сотрудничества, в котором принимают участие дети и педагоги ДОО, а также вовлекаются родители и другие члены семьи. Родители могут быть не только источниками информации, реальной помощи и поддержки ребенку и педагогу в процессе работы над проектом, но и стать непосредственными участниками образовательного процесса, обогатить свой педагогический опыт, испытать чувство сопричастности и удовлетворения от своих успехов и успехов ребенка.

Основной целью проектного метода в современном дошкольном учреждении является развитие свободной творческой личности, которое определяется задачами развития и задачами исследовательской деятельности детей. Задачи исследовательской деятельности специфичны для каждого возраста. Так, в работе с детьми младшего дошкольного возраста педагоги используют подсказку, наводящие вопросы. А детям старшего дошкольного возраста предоставляется больше самостоятельности. Выбор темы – это первый шаг воспитателя в работе над проектом. Второй шаг – это

тематическое планирование по выбранной проблеме на неделю, где учитываются все виды детской деятельности: игровая, познавательно-практическая, художественно-речевая, трудовая, общение и т. д. На этапе разработки содержания непосредственно-организованной образовательной деятельности, игр, прогулок, наблюдений и других видов деятельности, связанных с темой проекта, воспитатели особое внимание уделяют организации среды в группах, в дошкольном учреждении в целом. Среда должна являться фоном к эвристической, поисковой деятельности, развивать у дошкольника любознательность. Когда подготовлены основные условия для работы над проектом (планирование, среда) начинается совместная работа воспитателя и детей.

I этап разработки проекта – целеполагание, когда проблема выносится на обсуждение детям. В результате совместного обсуждения выдвигается гипотеза, которую взрослый предлагает детям подтвердить или опровергнуть в процессе поисковой деятельности.

II этап работы над проектом представляет собой разработку совместного плана действий по достижению цели (а гипотеза – это и есть цель проекта). Сначала проводится общее обсуждение, чтобы дети выяснили, что они уже знают об определённом предмете или явлении. Воспитатель фиксирует ответы на большом листе ватмана, чтобы группа могла их видеть. Для фиксации ответов используются условные схематические символы, знакомые и доступные детям. Затем воспитатель задает второй вопрос: «Что мы хотим узнать?». Ответы снова фиксируются, причём независимо от того, что они могут показаться глупыми или нелогичными. Здесь важно проявить терпение, уважение к точке зрения каждого ребенка, тактичность по отношению к возможным нелепым высказываниям малышей. Когда все дети выскажут свои мнения, педагог спрашивает: «Как нам найти ответы на вопросы?». Отвечая на данный вопрос, дети, как правило, опираются на свой личный опыт. Учет возрастных особенностей воспитанников обуславливает допустимость подсказки, наводящих вопросов воспитателя, работающего с

младшими дошкольниками, тогда как для детей старшего дошкольного возраста приоритетна самостоятельность самого ребенка.

Процесс решения поставленного вопроса может стимулироваться различными средствами: чтением книг и энциклопедий, обращением к родителям, специалистам, проведением экспериментов, тематических экскурсий. Поступившие предложения являются дополнениями и изменениями к уже готовому тематическому плану воспитателя. Важно, чтобы педагог проявил гибкость, сумел разработать свой план в соответствии с интересами и мнениями детей, включая детские мероприятия в учебный план, пожертвовав некоторыми запланированными формами работы. Это умение является показателем высокого профессионального мастерства воспитателя, его готовности отступить от уже имеющихся стереотипов, ставя на первое место самоценность дошкольного детства как период жизни и только затем – как подготовительный этап к будущему.

После составления совместного плана действий начинается III этап работы над проектом – его практическая часть. Дети исследуют, экспериментируют, ищут, творят. Для активизации детского мышления дети решают проблемные ситуации, головоломки, развивая тем самым пытливость ума. Необходимо создавать такую ситуацию, когда ребёнок должен что-то познать самостоятельно, догадаться, попробовать, придумать. Среда вокруг ребёнка должна быть как бы незаконченной, незавершённой. Особую роль в данном случае играют уголки по познавательной-практической деятельности.

Заключительным, IV этапом работы над проектом является презентация проекта. Презентация может проходить в различных формах в зависимости от возраста детей и темы проекта. С детьми старшего дошкольного возраста проводятся итоговые мероприятия в различной форме: игры-викторины, тематические развлечения, оформление альбомов, фотогазет, фотовыставок, мини-музеев.

Проекты, вне зависимости от вида, творческие, исследовательские, информационные, открытые, игровые, практико-ориентированные и др.,

нуждаются в постоянном внимании, помощи и сопровождении со стороны взрослых на каждом этапе реализации. Спецификой использования метода проектов в дошкольной практике является то, что взрослым необходимо «наводить» ребенка, помогать обнаруживать проблему или даже провоцировать ее возникновение, вызвать к ней интерес и «втягивать» детей в совместный проект, при этом не переусердствовать с опекой и помощью родителей.

Участие в проектной деятельности для дошкольников является способом удовлетворения познавательной активности, средством выражения и развития творческих способностей. Совместная с детьми проектная деятельность помогает родителям освоить некоторые педагогические приемы, необходимые в семейном воспитании; объективно оценивать возможности своих детей и сотрудничать с ними как с равноправными партнерами.

Список литературы

1. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 112 с.
2. Данюкова А. А вы любите проекты? // Обруч. – 2001. – №4.
3. Евдокимова Е. С. Проект как мотивация к познанию // Дошкольное воспитание. – 2003. – № 3.
4. Комратова Н.Г. Проектный метод в социокультурном воспитании дошкольников //Дошкольное воспитание. – 2007. – № 1.
5. Комратова Н.Г. Проектная деятельность: культура и экология //Дошкольное воспитание. – 2007. – № 2.
6. Образовательные проекты в детском саду. Пособие для воспитателей/ Н.А. Виноградова, Е.П. Панкова. – М.: Айрис-пресс, 2008. – 208 с.
7. Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения: Пособие для руководителей и практических работников ДОУ /Авт.-сост.

Л.С. Киселева, Т.А. Данилина, Т.С. Лагода, М.Б. Зуйкова. – М.: АРКТИ, 2005. – 96 с.

8. Штанько И.В. Проектная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста //Управление дошкольным образовательным учреждением. – 2004. – № 4.

Возможности проектной деятельности в развитии личности дошкольника

А.И. Савельева

магистрантка ГБОУ ВПО МГПУ ИППО

Современные исследователи считают, что распавшаяся единая система дошкольного воспитания, качественные перемены в дошкольном образовании привели к возникновению разнообразных трудностей и проблем, которые сказываются на уровне готовности детей к школьному обучению [2; С. 5 и др.]. Значительное число детей начинают обучение в первом классе, не будучи психологически готовыми к обучению школьного типа. У многих выпускников детских садов недостаточно сформированы произвольное поведение, самостоятельная познавательная деятельность. Зачастую такие дети ведут себя либо очень скованно, либо, наоборот, плохо управляемы. Все это свидетельствует о том, что проблема поиска эффективных путей воспитания и обучения дошкольников и формирования готовности к школьному обучению ждет своего решения.

Одной из причин низкого уровня развития самостоятельности и произвольности поведения современных дошкольников, на наш взгляд, является преобладание учебно-дисциплинарной модели взаимодействия педагога с детьми. На занятиях воспитатель, как правило, по-прежнему традиционно ставит перед детьми дидактическую задачу и самостоятельно принимает решение, какими средствами можно ее решить, не учитывая и не спрашивая мнения детей. Это не стимулирует поисково-исследовательскую

деятельность детей, коммуникативную активность, и не позволяет раскрыться творческим способностям.

Экспериментальные данные Л.И. Божович, Л.А. Венгера, Н.Г. Морозовой свидетельствуют, что наличие устойчивых познавательных интересов – один из показателей готовности ребенка к школьному обучению [1; С. 3].

Л.С. Славина, изучая причины неуспеваемости и недисциплинированности учеников начальной школы, выделила как особую типологическую группу детей интеллектуально-пассивных, избегающих активной мыслительной деятельности. Причиной такой ситуации, по мнению исследователя, являются своевременно несформированные познавательные интересы. В связи с этим задача дошкольного педагога достаточно очевидна – сформировать в сензитивный период развития детской психики предпосылки будущей интеллектуально-поисковой деятельности младшего школьника и развития широких познавательных интересов.

Современные федеральные государственные требования к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования в рамках образовательной области «Познание» нацеливают специалистов дошкольного образования на развитие у детей познавательных интересов и познавательно-исследовательской деятельности, признавая тем самым, что это важная задача в системе воспитания положительного отношения к получению знаний, и учебной деятельности в целом. [6; С. 23].

Еще одной и наиболее востребованной задачей дошкольного образования является развитие познавательных психических процессов (восприятие, речь, мышление, внимание, память) дошкольников.

Прежде всего, значительные изменения в дошкольном возрасте происходят в развитии восприятия. Г.А. Урунтаева отмечает, что в этот период зрительное восприятие становится ведущим при ознакомлении с окружающим, осваиваются сенсорные эталоны, возрастает целенаправленность, планомерность, управляемость, осознанность

восприятия, а с установлением взаимосвязей с речью и мышлением восприятие интеллектуализируется [4]. Дети получают возможность довольно быстро узнавать интересующие их свойства объектов, отличать одни предметы от других, выяснять существующие между ними связи и отношения, в результате чего активно развивается познавательная деятельность детей.

Развитие интеллектуально-поисковой активности коррелирует и с развитием памяти дошкольников. Анализ исследовательских работ и наши наблюдения позволяют сделать вывод о том, что дети дошкольного возраста сравнительно легко, быстро и без особых усилий запоминают и воспроизводят услышанное и увиденное ими, но только при выполнении важного условия – наличия неподдельного интереса к материалу для запоминания, то есть сами дети были заинтересованы в том, чтобы что-то запомнить или припомнить.

В дошкольном возрасте постепенно происходит становление непроизвольного внимания, а ведь именно его состояние влияет на всю деятельность ребенка, в том числе и на учебную. Постепенно внимание становится опосредованным; появляются элементы послепроизвольного внимания [4, С. 121]. Происходит значительный рост внимания, развиваются его концентрация, объем и устойчивость; складываются элементы произвольности в управлении вниманием на основе развития речи и познавательных интересов. Решая задачи развития внимания, дошкольный педагог закладывает серьезную основу для дальнейшего развития познавательной деятельности воспитанника.

Еще одна высшая форма психической деятельности – мышление. Как наиболее сложный познавательный процесс, оно представляет собой целенаправленное, опосредованное и обобщенное отражение субъектом существенных связей и отношений предметов, явлений и ситуаций и предполагает установление закономерностей их изменений, причин и следствий, общих принципов, прогнозирование будущих событий, решение

актуальных задач. У детей дошкольного возраста мышление опирается на представления. Оперирование образами и представлениями делает мышление дошкольника внеситуативным, выходящим за пределы воспринимаемой ситуации, и значительно расширяет границы познания [4, С. 65]. Изменения в мышлении дошкольника, прежде всего, связаны с тем, что устанавливается все более тесная его взаимосвязь с речью. Она приводит, во-первых, к появлению развернутого мыслительного процесса – рассуждения, и, во-вторых, к перестройке взаимоотношений практической и умственной деятельности – речь начинает выполнять планирующую функцию. Наконец, в третьих, начинается активное развитие мыслительных операций.

Л.С. Выготский в своих работах отмечал, что в каждом возрастном периоде есть особые психические функции, которые и определяют психологическое развитие. Функции могут быть реализованы в разных видах деятельности, но до определенного времени не существуют как самостоятельные психические функции. Применительно к мышлению можно сказать, что в дошкольном возрасте оно не существует в качестве самостоятельной психической функции, хотя ребенок и решает разного рода задачи (функция мышления) [2; С. 197].

Как отмечал А.В. Запорожец, много лет занимавшийся изучением мышлением дошкольников, уже в дошкольном возрасте ребенок активно начинает проявлять познавательные интересы. Характерным выражением нового направления детской активности являются бесконечные «почему?» дошкольника, которые касаются самых разнообразных сторон действительности и часто заставляют серьезно призадуматься взрослого.

«Почему идет дождь? Зачем нужно поливать растения? Зачем доктор выстукивает больного? Откуда берутся звезды? Почему они падают? Может ли трактор вести маленький дом, если поставить его на колеса? Если вода из реки течет в море, то куда она потом девается?» – это лишь несколько вопросов шестилетнего ребенка, ответы на которые требуют от взрослого энциклопедических познаний [3; С. 197].

В подтверждение того, что мышление дошкольника еще не стало самостоятельной психической функцией, А.В. Запорожец на своих лекциях приводил пример следующего эксперимента. Игрушку помещали на шкаф, на такую высоту, что ребенок ни как не мог ее достать в силу своего роста, но рядом находился рычаг, потянув за который, можно было достать игрушку. Большинство детей достаточно продолжительное время тянулись к ней, пытались допрыгнуть до игрушки, и только поняв, что добраться до игрушки ни как не получится, останавливались, обращали внимание на рычаг, тянули за него и получали игрушку. Данный эксперимент позволил сделать вывод об особенностях мыслительного процесса дошкольника: дети не думают (они очень долгое время пытались допрыгнуть до игрушки) – они делают.

В работах Н.Н. Поддьякова излагаются теоретические и экспериментальные данные исследований по вопросам возникновения и разрешения внутренних противоречий мыслительной деятельности дошкольников. Полученные результаты позволяют вплотную подойти к решению проблемы движущих сил развития мышления детей. Стремление детей прояснить для себя полученные знания — мощный стимул умственной активности дошкольников. В ходе исследований Н.Н. Поддьяковым была выделена особая форма детской познавательной деятельности – детское экспериментирование, для реализации которой необходима особая позиция взрослого – «на равных» [2; С. 197]. Позиция «на равных» является основой в проектной деятельности, где со-участие – это общение педагога с ребенком «на равных», где никому не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать [5; С. 40].

В контексте сказанного, необходимо включать ребенка в процесс обучения на основе формирования его заинтересованности, введения в проблему, совместного обсуждения проблемной ситуации и возможных путей ее решения (для старшего дошкольного возраста может быть использовано и самостоятельное принятие решения). Описанные выше

действия по вовлечению ребенка в процесс обучения, являются первыми этапами алгоритма проектной деятельности педагога и детей.

Таким образом, проектная деятельность позволяет постепенно включить ребенка в процесс обучения, активизировать познавательные психические процессы, коммуникативные навыки, раскрыть творческие и исследовательские способности. Изучение литературных источников по проблеме развития познавательной деятельности детей дошкольного возраста свидетельствует о правомерности и целесообразности применения в работе дошкольного педагога метода проектов как эффективного инструмента вовлечения ребенка в процесс обучения. В результате ребенок с помощью взрослого сам «открывает» пути решения конкретной задачи, пропуская решение «через себя», а формируемые основы самостоятельности в решении познавательных задач, произвольного поведения, в дальнейшем, обуславливают необходимую готовность ребенка к школе.

Список литературы

1. Вахрушева Л.Н. Воспитание познавательных интересов у детей 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2012. – 128 с.
2. Кравцов Г.Г, Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: Учебное пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2013. – 264 с.
3. Леонтьев А.Н., Запорожец А.В. Вопросы психологии ребенка дошкольного возраста: Сборник статей. / Под ред. Леонтьева А.Н. и Запорожца А.В. – М.: Международный Образовательный и Психологический Колледж, 1995. – 144 с.
4. Урунтаева Г.А. Дошкольная психология. – М.: Издательский центр Академия, 1998. – 334 с.
5. Хабарова Т.В. Педагогические технологии в дошкольном образовании. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-ПРЕСС», 2012. – 80 с.
6. Федеральные государственные требования к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Утверждены

Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 23 ноября 2009 г. № 655.

**Преимственность проектной деятельности в формировании
универсальных учебных действий дошкольников и младших
школьников.**

*Г.А. Столярова, Е.В. Михайловская
магистрантки ГБОУ ВПО МГПУ ИППО*

С введением ФГТ и ФГОС дошкольного образования всё более актуальным становится использование в образовательном процессе детского сада и начальной школы приёмов и методов, которые формируют умения самостоятельно получать новые знания, собирать необходимую информацию, умение выдвигать гипотезы, ставить проблемы, делать выводы и умозаключения.

Общая дидактика и частные методики в рамках учебного предмета призывают решать проблемы, связанные с развитием у дошкольников и школьников умений и навыков самостоятельности и саморазвития. А это предполагает поиск новых форм и методов обучения и конечно обновление содержания образования.

Мы постоянно слышим об инициировании и реализации проектов – коммерческих, научных, образовательных, экологических и т.д. Понятие «проект» охватывает огромное количество сфер в нашей жизни и является востребованным не только в педагогике и образовании. В образовательном процессе используются индивидуальные и групповые проекты, монопроекты и проекты межпредметные, внутриклассные и внутришкольные. В решении проблем социума мы сталкиваемся с городскими, региональными, международными проектами.

Новый рост интереса к проекту, как новому способу организации жизнедеятельности детей объясняется его потенциальной интегративностью, соответствием и связью технологий развивающего обучения и

деятельностного подхода, обеспечением активности детей в образовательном процессе. На что и направлена модернизация образования, как дошкольного, так и школьного.

Сейчас в дошкольном образовании много внимания уделяется проектированию – педагогическому и детскому. Педагогическое проектирование может стать способом развития умения существовать в поле неопределённости, пространстве, требующем освоения и исследования. Современный воспитатель и учитель должен владеть знаниями и умениями педагогического проектирования и организации детской проектной деятельности, нацеленных на преобразование будущего в сфере воспитания и образования дошкольников и школьников.

По мнению О.В. Моревой, «педагогическое проектирование возникает в ответ на социальный заказ образованию и осуществляется на основе педагогического предвидения и прогнозирования, служит процессом и результатом разработки научно-обоснованной модели рациональных характеристик конкретных социально педагогических объектов или их состояний в плане решения определённых социально-педагогических задач».

Таким образом, используя в своей работе педагогическое проектирование, а в работе с дошкольниками – методику работы с детьми по организации проектной деятельности (технология проектного обучения), мы реализуем личностно-ориентированный, компетентностный и развивающий подходы к обучению и воспитанию.

Значимость проектирования в детском саду высока и связана с целым рядом важных причин.

Во-первых, проектирование обеспечивает получение ребёнком раннего позитивного опыта в социуме, связанного с реализацией собственных замыслов. Если то, что наиболее значимо для ребёнка ещё и представляет интерес для других людей, он оказывается в ситуации социального принятия и развития, которая стимулирует его личностный рост и самореализацию.

Во-вторых, динамичность общественных взаимоотношений требует

поиска новых, нестандартных решений и действий в самых разных обстоятельствах. Эта нестандартность основывается на оригинальности мышления, основы которого закладываются в раннем детстве, в том числе как результат применения проектирования ребенком.

В-третьих, именно проектная деятельность позволяет не только поддерживать детскую инициативу, но и оформить ее результат в виде культурно-значимого продукта.

В-четвертых, проектная деятельность в детском саду позволяет плавно подготовить ребенка к адаптации ребёнка к обучению в начальной школе.

Итак, проектная и исследовательская деятельность дошкольников существенно изменяют межличностные отношения, развивают коммуникацию между сверстниками, а также между взрослым и ребёнком. Участники проектной деятельности приобретают опыт продуктивного взаимодействия, умение слышать и слушать другого, умение выражать своё отношение к различным сторонам реальности. Проектная деятельность, как ни какая другая, поддерживает детскую познавательную инициативу и активность в условиях семьи и детского сада.

Использование в работе воспитателя проектной деятельности, позволяет: качественно повысить профессиональный уровень педагогической деятельности; сформировать профессиональное взаимодействие педагогов с детьми дошкольного возраста; развивать субъектное отношение воспитателя и педагога к каждому ребёнку; находить индивидуальный подход, определять зоны ближайшего развития дошкольника; развивать систему продуктивного взаимодействия между участниками образовательного процесса (формирование доброжелательных отношений, повышение внутренней мотивации совместной деятельности, вовлечение родителей, совершенствование качества общения детей со сверстниками, педагогами, родителями); создавать продукты, которые можно продемонстрировать социуму (возрастает уровень их оригинальности и социальной значимости, что способствует более успешному позиционированию детского сада).

Внедряя и развивая проектную и исследовательскую деятельности в нашем дошкольном учреждении, мы реализуем научные принципы построения основной общеобразовательной программы и развиваем интегративные качества дошкольника, которые являются итоговыми результатами освоения детьми образовательной программы.

Детский проект – это сложноорганизованный процесс, осуществляемый под руководством воспитателя, который помогает решить возникшую детскую проблему в результате самостоятельных действий воспитанников, создать продукт с обязательной презентацией результатов.

Технология организации детской проектной деятельности, предложенная в методическом пособии «Проектная деятельность дошкольников» Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса основана с учётом знания психологии детей дошкольного возраста. На наш взгляд, это лучшее пособие по методике организации детской проектной деятельности на сегодняшний день, именно его мы используем в работе.

Приведём пример проектной деятельности, которую начали в детском саду, а продолжили в школе.

Знакомство с русскими традициями начинают ещё в дошкольном возрасте. Воспитатель знакомит детей с традициями старой Руси, примерами древнего зодчества. Объясняет детям, почему Русь называли деревянной.

Ход мероприятия.

«Русь деревянная – края дорогие.

Здесь издавна русские люди живут.

Они прославляют жилища родные,

Раздольные песни поют...»

Воспитатель: «А почему Русь называют деревянной?»

Дети отвечают.

Воспитатель: «Давным-давно на Руси люди строили себе жилища из бревен.

Называли их избами. И все-то в избе было сделано из дерева: и полы, и потолок, и стены, и мебель, и посуда... А сколько народных умельцев

было на Руси? Назовите эти профессии».

Дети отвечают.

Воспитатель: «Из обыкновенного полена могли вырезать вот такую шкатулку, в которой хранили мелкие предметы. А как красиво смотрится деревянный комод, отделанный витыми деревянными планками. Приведите примеры изделий из дерева».

Дети отвечают.

Воспитатель: «Особый разговор о старом деревянном доме. Какая русская изба и без скрипа половиц! Без разноцветных половиков, которые ткали вот на таком деревянном ткацком станке, без кружевных наличников на окнах... Повсюду человека окружали красивые деревянные предметы, сделанные с душой и любовью».

Воспитатель: «Послушайте, о каком предмете я сейчас вам расскажу?

Для кудрей и хохолков

Целых двадцать пять зубков.

И под каждым под зубком

Лягут волосы рядком».

Воспитатель: «В старину этот предмет называли гребнем. Вот он! Он тоже деревянный. На что он похож?»

Воспитатель: «А вот здесь собраны старинные предметы, необходимые для работы в поле. Русские люди придумали и про них загадки:

Двенадцать деревянных коней одним поводом веду. (Грабли)

Блестит, сверкает, по полю гуляет, всю траву срезает. (Коса)

Кто берет сено тремя зубами? (Вилы)».

Дальнейшее продолжение работы осуществляется с помощью игровых, коммуникативных и арт-технологий.

Также можно предложить родителям детей подготовительной группы организовать мини-музей предметов деревянного зодчества, выставку, съездить на экскурсию и посетить в музей «Деревянного зодчества».

Для педагогов школ метод проектов оказался и оказывается актуальным

вдвойне – теперь, как эффективное средство получения современного образования. Для того, чтобы ученик воспринимал знания как действительно нужные, ему необходимо поставить перед собой и решить значимую для него проблему, взятую из жизни. Применить для её решения определённые знания и умения, в том числе и новые, которые ещё предстоит приобрести, и получить в итоге осязаемый результат. Внешний результат можно будет увидеть, осмыслить и применить на практике, тогда как внутренний результат – опыт деятельности – станет бесценным достоянием учащегося, соединяющим знания и умения, компетенции и ценности.

Метод проектов составляет основу проектного обучения, смысл которого заключается в создании условий для самостоятельного усвоения школьниками учебного материала в процессе выполнения проектов и формирования универсальных учебных действий младших школьников.

Следует отметить, что с введением ФГОС в начальной школе в образовательную программу 1 класса введены около 10 проектов с использованием современных арт-технологий и ИКТ- технологий : «Моя малая Родина», «Я умею, я люблю», «Моё имя», «Бэйджик», «Азбука», «Моя семья», «Пластилиновая сказка», «Осень под микроскопом» и т.д.

Работа по методу проектов требует от учителя умения создания условий для стимулирования у детей интереса к познавательной деятельности, творческих способностей, стремления к самообразованию и применению полученных знаний на практике. Его авторитет зависит от способности быть инициатором интересных творческих начинаний.

Учитель «проживает» по ходу разработки и реализации проекта несколько ролей: энтузиаст, специалист, консультант, руководитель, человек, который задаёт вопросы, координатор, эксперт.

Так как степень самостоятельности учащегося в работе над проектом зависит от возрастных и индивидуальных способностей, предыдущего опыта проектной и исследовательской деятельности, сложности темы проекта и т.д., – для педагогов начальной школы сложным является вопрос о степени

собственного участия в данной деятельности и вовлеченности родителей.

Проект нашего ученика, направленный на разрешение конкретной социально-значимой проблемы – «Как построить избу без гвоздя?», является исследовательским. Его задачи предполагали обоснование актуальности выбранной темы, постановку задачи исследования, выдвижение гипотезы с последующей проверкой, анализ полученных результатов, а также применение методов современной науки: изготовление эскизов, чертежей, макетов.

Определение темы и проблемы проекта полностью зависело от выбора ученика, его интересов, его прошлого опыта. Дальнейшее планирование действий по разрешению данной проблемы сопровождалось пошаговой разработкой проекта: 1) изготовление эскизов деталей древнего русского зодчества; 2) вычерчивание плана моделей-макетов; 3) приобретение материалов для изготовления макетов и т.д.

Исследовательская работа, как обязательное условие и нашего проекта, включала в себя поиск информации в различных источниках: научно-познавательной литературе, интернет-ресурсах, художественной литературе. Информация, переработанная и переосмысленная, помогла представить и понять Даниилу глубину изучения его проблемы.

Результатом работы стал продукт, изготовленный учащимся, – макет древнерусской избы и макет древнерусской часовни, изготовленные особым способом скрепления. Создание электронного портфолио проекта объединило все этапы. Дальнейшая защита и презентация проекта была настолько эффективной, что пройдя отборочные туры – районный и окружной, ученик 4 «Б» класса Карев Даниил стал призёром Московского городского конкурса «Открытие» и награждён похвальной грамотой комитета конкурса.

Проектный метод способствует формированию как личностных, познавательных, так и регулятивных, коммуникативных универсальных учебных действий, в особенности, если ребенок участвует в этом процессе не

только на этапе школьного, но и дошкольного образования. Преемственность проектной деятельности обуславливает воспитание деятельных, энергичных, предприимчивых граждан, повышающих качество современного общества.

Список используемой литературы

1. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
2. Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. и др. От рождения до школы. Главная общеобразовательная программа дошкольного образования. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.
3. Громько, Ю.В. Понятие и проект в теории развивающего образования В.В.Давыдова // Известия Российской академии образования. – 2000. – №2.– С. 36 – 43.
4. Как перейти к реализации ФГОС второго поколения по образовательной системе деятельностного метода обучения. Методическое пособие. – М.: УМЦ «Школа 2000...», 2004.
5. Кузнецова Т.В., Поздеева С.И. Проектная деятельность в практике учителя начальной школы // Педагогика. – 2006. – №10. – С. 65 – 68.
6. Познавательные процессы и способности в обучении / Под ред. В.Д. Шадрикова. – М.: Просвещение, 1990. – 142 с.
7. Полат Е.С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования. – М.: Издательский центр «Академия», 2008. – 272 с.
8. Тельнова Ж.Н. Развитие познавательной активности детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста в разных формах и методах обучения. – Омск, 1997. – 159 с.
9. Федеральный образовательный государственный стандарт начального общего образования. – М.: Просвещение, 2009.
10. Цветкова Т. ФГТ в дошкольном образовании. Типовое положение о ДООУ. – М.: Издательство Сфера, 2012 .

**Проблема преемственности между детским садом и школой
в теоретической и практической деятельности педагогов
конца XIX - начала XX века**

Ю.В. Кодачигова

магистрантка ГБОУ ВПО МГПУ ИППО

Первые детские сады в России появились в 60-х годах XIX века по инициативе частных лиц, благотворительных и филантропических обществ, некоторых передовых земств. Было их мало, и, за редким исключением, все они были платными. Государство не принимало участия в их организации. Правительство рассматривало детские сады лишь как учреждения для помощи семейному воспитанию или для призрения сирот.

Начиная с 60-х гг. XIX века выдающиеся деятели просвещения – А.С. Симонович, Л.К. Шлегер – внесли неоценимый вклад в разработку теории и практики преемственности между детским садом и школой на принципиально новой основе. Симонович рассматривала детский сад как «связывающее звено между семьей и школой», она полагала, что он должен готовить детей к школьному обучению и стремилась приспособить содержание работы детского сада к обучению в школе. В связи с этим Симонович А.С. в старшем дошкольном возрасте вводит более систематическую подготовку к школе в специальном элементарном классе. Ребенок, продолжая играть, одновременно привыкает к усидчивости, знакомится с азбукой, письмом и счетом. Занятия в элементарном классе должны быть построены так, чтобы сформировать у детей радостное предвкушение школьных уроков.

Симонович А.С. считала, что большое значение имеет дошкольный возраст, когда происходит усиленное развитие всех жизненных сил и способностей детей и подготовка их в процессе воспитания к школьному обучению.

Симонович пропагандировала в России идею общественного воспитания, углубленно работала над определением содержания и методики

воспитательной работы в детском саду, над установлением связи его со школой.

В начале XX века наметилась тенденция к увеличению сети детских садов и других дошкольных учреждений, открываемых частными лицами, городскими властями и общественными организациями.

Таким образом, становится, очевидно, что проблема преемственности между детским садом и школой являлась важным направлением в практической деятельности русских педагогов того времени.

Огромный вклад в разработку проблем преемственности между дошкольным и начальным образованием принадлежит Л.К. Шлегер как в теоретической, так и в практической деятельности. Многие принципы, обоснованные этим автором, – единство семейного и общественного, дошкольного и школьного воспитания, изучение психофизиологических особенностей ребёнка и окружающей его среды в процессе работы с ним, и сегодня актуальны. Большое внимание Л.К. Шлегер уделяла деятельности «переходных групп» для детей 7-летнего возраста.

Чтобы обеспечить семилетним детям народного детского сада естественный и незаметный переход в начальную школу, а также, чтобы расширить опыт отыскивания новых путей воспитания и образования детей школьного возраста, при обществе «Сетлемент» в 1907 г. была открыта экспериментально-опытная школа для мальчиков и девочек.

Стремясь к преемственности между детским садом и начальной школой, Л.К. Шлегер и Е.Я. Фортунатова использовали в экспериментальной школе принципы комплексной системы обучения, которые могли бы упорядочить и расширить представления детей об окружающем мире и на этой основе способствовать развитию разнообразных интересов и способностей, в том числе, формированию навыков чтения, письма, счёта.

В методических работах по обучению грамоте Шлегер предложила использовать в качестве основного учебного пособия таблицы, составленные

самими учащимися. Букварь она рассматривала не как учебник, а как первую книгу для начального чтения.

Большая заслуга Л.К. Шлегер заключалась в том, что она на основе анализа и обобщения вопросов преемственности между дошкольным и начальным образованием в экспериментально-опытной школе для мальчиков и девочек при обществе «Сетлемент» составила брошюру «Особенности работы с детьми семилетнего возраста», где обсуждался вопрос о переходном возрасте и работе с ним, что было новым не только для практических дошкольных работников, но и для учителей школ.

Главная цель брошюры помочь дошкольным работникам и учителям I ступени образования разобраться в проблемах преемственности дошкольного и начального образования, что имело существенное значение для ребенка в непростое время его бурного физического и психического развития.

По мнению Л.К. Шлегер, именно в этот период особое внимание следует уделять развитию личности ребенка, формированию инициативности, самостоятельности, любознательности, способности к творческому самовыражению, а также приобщению детей к общечеловеческим ценностям. Она считала, что сделать это без опоры на преемственность в содержании и формах образования практически невозможно. «Детский сад может быть связан с такой школой, где выдвигаются развитие тела, всякого рода деятельности, где поощряется инициатива ребенка, его активность, переход к такой школе будет безболезнен» [3, С. 28].

Однако серьезной проблемой было то, что школа не считалась с детским садом, дошкольное дело мало ее интересовало, так как до революции дошкольных учреждений было незначительное количество и детей посещающих их было мало.

Характеризуя послереволюционный период Л.К. Шлегер писала, что «с 1919 года сеть детских садов быстро увеличивалась, дети из детских садов

стали поступать в школы организованными группами, школа стала смотреть на них как на своих врагов, разрушавших все ее устои» [3, С. 4].

Многие высказывания учителей и воспитателей были откликами на острые вопросы преемственности, критикой неудовлетворительного состояния работы в дошкольных учреждениях и в школе того времени. Шлегер Л.К. отмечала что, воспитатели, начиная работать с детьми семилетнего возраста, видели перемены в дошкольниках. «Эти дети стали беспокойнее, требовали от них большего внимания, мешали младшим детям, подавляя их своей активностью, подвижностью, беря инициативу всегда в свои руки и не давая младшим возможности проявлять свою. Старое платье как будто становилось тесным»[3, С.1]. А учителя начальной школы, наблюдая воспитанников детских садов, давали следующую характеристику: «Дети детских садов не понимают школьной дисциплины, они неустойчивы, не могут высидеть спокойно часа занятий, желают делать только то, что им интересно, не умеют работать коллективно. В каждое занятие стремятся внести игру, они увлекаются и рисуют то, что им хочется, и отвлекают внимание других детей» [3 , С. 4].

В своей брошюре Л.К. Шлегер обращает внимание на мнение учителей Америки, которое, прозвучало на собрании Национального Совета начального образования по отношению к детским садам. Они полагали, что: «дети детских садов, трудны, и мы предпочитаем детей, не прошедших их. Дети в детских садах ничему не учатся, это напрасная трата времени, они там только играют и ничего не делают. Детский сад нервирует детей, они требуют частых смен занятий. Эти дети только мешают правильным школьным занятиям и не подчиняются школьной дисциплине»[3, С. 4].

Становилось очевидным, что проблема преемственности дошкольного и начального образования требует поиска новых путей, построения связей между смежными образовательными ступенями.

Принимая во внимание важность согласования педагогических целей и задач, форм и методов для обеспечения преемственности между возрастными

ступенями, педагоги почувствовали острую необходимость объединения, чтобы дети безболезненно, естественно переходили на новую ступень образования.

Вопросы преемственности широко обсуждались в педагогических кругах, тревога руководителей детского сада и учителей школ основывалась на разнице понимания сути данной проблемы. Шлегер Л.К. дает сравнительный анализ понимания вопросов преемственности между воспитателями и учителями, и, характеризуя детский сад, выделяет следующие положения:

«1. Не задаваясь целью давать готовые знания ребенку, детский сад имеет в виду развитие в нем способности черпать эти знания самому из окружающей жизни. Детский сад стоит на требовании активности и самостоятельности ребенка, а не на пассивном восприятии. Взрослый является наблюдающим, изучающим и руководящим помощником ребенка в его стремлении к движению, вперед.

2. Детский сад, ставя в центре своего внимания личность ребенка, строит свою работу на изучении ее. Подходя к работе определенного возраста, начинает с изучения всех физических и психических особенностей ребенка.

3. Детский сад есть основа социального воспитания, и в этом большое право на его признание и существование» [3, С. 5].

А характеризуя школы, педагог отмечает:

«1. Школа до сих пор еще ставит своей задачей дать в кратчайший срок наибольшее количество знаний; работа учителя – преподнести эти знания в более интересной форме, причем он является лицом активным, а дети пассивно воспринимающим элементом. Идеал школы – класс с рядами парт, на которых неподвижно сидят дети и слушают, что говорит учитель, и отвечают, когда их спрашивают. Школа не дает возможности проявлению активности, и инициативе детей.

2. Школа не определила еще своего места в жизни ребенка; она не связывает личный опыт ребенка со своей программой и не использует его, поэтому жизнь школы идет параллельно с жизнью детей вне ее, но не составляет части ее.

3. Школа не определила еще своего места в жизни ребенка; она не связывает личный опыт ребенка со своей программой и не использует его, поэтому жизнь школы идет параллельно с жизнью детей вне ее, но не составляет части ее.

4. Школа не считается со средой как с фактором, влияющим сильнее всего на ребенка, и остается в стороне от нее». [3, С. 6]

Заканчивая сравнение двух ступеней образования, Л.К. Шлегер делает вывод, что дошкольное и школьное образование имеет ярко выраженные различия в целеполагании и организации образовательного процесса, где слабо проявляется последовательность и системная связь целей и задач, форм и методов на смежных уровнях образования. «Дети из детского сада попадают в чуждую им атмосферу и обстановку» [3, С. 8].

В связи с этим, в Москве, в 1921 году Дошкольным Отделом создана комиссия, которая должна была организовать работу с «переходными группами» [3, С. 8] (семилетками), наладить связь с учительством I ступени и совместно с ними работать над вопросом связи детского сада со школой.

В качестве оснований для осуществления преемственности дошкольного и начального школьного образования комиссией было принято следующие решения:

1. Организовать школы при детских садах, как продолжение, их.
2. Организовать «переходные группы» при школах.
3. Объединять работников дошкольных и школьных устройств общими собраниями и совещаниями для знакомства с работой друг друга.
4. На учительских курсах вводить знакомство с дошкольной работой.
5. Вводить, в переходные группы при школах обстановку и материалы детского сада.

6. Переводить детей из детских садов группами в определенные школы, с которыми руководительницы детских садов должны поддерживать связь.

7. Организовать или способствовать организации кружков для продвижения руководительниц, которые работают с детьми 7 и 8-летнего возраста.

Это постановление не осталось только пожеланиями, а постепенно осуществлялось.

Практическим итогом по реализации решений преемственности между дошкольной и школьной ступенями образования стала организация нескольких школ – детских садов, и была представлена возможность решать вопросы преемственности внутри учреждения. В свою очередь детские сады по возможности передавали группы в определенные школы.

Шлегер Л.К. констатирует, что учителя стали задумываться, как должна строиться, и усложняться работа в школе с семилетками, стали собираться сведения о переданных группах детей детских садов, с которыми они проработали год.

Учителя отмечали, что обстановка школы с ее рядами парт производила на детей гнетущее впечатление, дети не понимали, почему они не могут поинтересоваться работой товарища и заглянуть в его тетрадку, не могут помочь ему и требовать помощи себе от товарища в затруднительных случаях, должны сидеть на месте, но при этом они были более организованны, с ними было интересно работать потому, что они любознательны, но работать с ними трудно, так как учитель выполнял требования программы.

Актуальной проблемой для учителей стала проблема обеспеченности методическими материалами, дидактическими пособиями и несоответствие существующих пособий новым целям и требованиям в системе преемственности.

Шлегер Л.К. предупреждала, что «...если школа останется тем же местом учебы, то перекидывая мост к ней и считаясь с ее требованиями,

детскому саду грозит опасность превратиться в такое же место учебы, разница будет только в материале, но в не сущности, и мы эту учебу, это насилие над детьми, начнем только еще раньше»[3, С. 14].

Таким образом, можно констатировать, что воспитатели и учителя дошкольной и школьной ступени образования стали задумываться о проблеме преемственности и предпринимать действия по ее решению.

Не случайно в настоящее время необходимость сохранения преемственности и целостности образовательной среды относится к числу важнейших приоритетов развития современного образования в России.

Список литературы

1. Бывшева М.В. Преемственность дошкольной и начальной ступеней образования: проблемы и решения // Педагогическое образование в России. – 2011. – №1.

2. Симонович А.С. Какою свободой должны дети пользоваться в детском саду. Связь детского сада со школой//История дошкольной педагогики в России: хрестоматия / Сост. С.В. Лыков, Л.М. Волобуева; под ред.С.Ф.Егорова. – М., 1999. – С. 264 – 271.

3. Шлегер Л. Особенности работы с детьми семилетнего возраста. – СПб: Государственное Издательство «Ленинград», 1924. – С. 28.

Возможности сотрудничества педагогов групп кратковременного пребывания с семьями воспитанников

Шамыкина Юлия Михайловна,

магистрантка ГБОУ ВПО МГПУ ИППО

В Российской Федерации каждый гражданин имеет право на образование – это одно из основных и неотъемлемых конституционных прав [9].

Новый закон «Об образовании» устанавливает первым уровнем общего образования – дошкольное образование. Ребёнку необходимо узнать мир,

приобщится к его ценностям, выбрать для себя, что такое «хорошо» и что такое «плохо». Для дошкольника – это глобальные открытия. Наряду с этим, ему нужно научиться и «мелочам» – как слушать других, говорить правильно, играть совместно со сверстниками, сопереживать своим и чужим неудачам, правильно держать в руках ложку и кисточку, завязывать шнурки и др. Всему этому учиться в школьном возрасте уже поздно. Именно дошкольная образовательная организация, является тем «первым институтом», где маленького человека научат всем этим важным и необходимым умениям и навыкам.

Каждый родитель регистрирует своего ребёнка в окружной службе информационной поддержки – автоматизированной информационной системы «Зачисление в ДОУ» с первых дней его жизни. Однако получить место в детском саду возможно только с трёх лет. Для многих молодых семей – это проблема. Такие факторы как, угроза потерять престижную работу, плохое материальное положение, отсутствие бабушек и дедушек, заставляет молодых родителей искать возможности устройства своего ребёнка в детский сад или найти няню.

Государственная политика в сфере дошкольного образования находится в состоянии развития, характерной особенностью которого является организация вариативных форм дошкольного образования. С учетом образовательных запросов родителей и особенностей развития и здоровья детей в Российской Федерации сформировано видовое разнообразие новых организационных моделей дошкольного образования групп кратковременного пребывания [8].

Первоначально были открыты группы развития, а с совершенствованием нормативно-правовой базы появились новые возможности. Сегодня в дошкольных учреждениях работают и активно открываются разные виды групп кратковременного пребывания детей, гибкий режим которых (от 2 до 5 раз в неделю, от 2 до 5 часов в день в зависимости от потребностей родителей) и содержание работы привлекают

родителей. Видовое разнообразие групп позволяет родителям выбирать образовательные маршруты для своих детей. Среди групп кратковременного пребывания особо выделяются такие, как: «Адаптационная группа» (от 2 до 3 лет), «Группа развития» (от 3 до 7 лет), «Играя, обучаюсь» (от 1,5 до 7 лет), «Группа вечернего пребывания, выходного и праздничного дня» (от 2 до 7 лет), «Особый ребенок» (от 2 до 7 лет), «Группа для детей с отклонениями в развитии» (от 2 до 7 лет), «Будущий первоклассник» (от 5 до 7 лет), «Группы для детей, у которых русский язык неродной»[2].

Направленность системы дошкольного образования на реализацию права каждого ребенка на качественное и доступное образование привела к переосмыслению участия родителей в жизни дошкольной образовательной организации и их отношения к дошкольному образованию в целом.

Сегодня в условиях групп кратковременного пребывания сотрудничество педагогов с семьей становится решающим фактором полноценного образования ребенка (Р.Б. Стеркина, И.М. Исаченкова, Т.Н. Доронова, О.Л. Князева, Т.И. Оверчук, и др.).

Открытие группы кратковременного пребывания для детей с 1,5 лет, в нашем детском саду не «дань моде», а насущная необходимость. В самом начале открытия ГКП на базе детского сада № 525 (2005 год, 96 человек), нашими педагогами был проведен опрос родителей детей, уже посещающих наш детский сад «Ваше мнение, будут ли пользоваться успехом ГКП?», и мы получили следующие результаты (рис. 1):

- утвердительное «да» – 89 человек (92,7%);
- утвердительное «нет» – 0 человек (0 %);
- «может быть» – 7 человек (7,3%);

Рисунок 1.



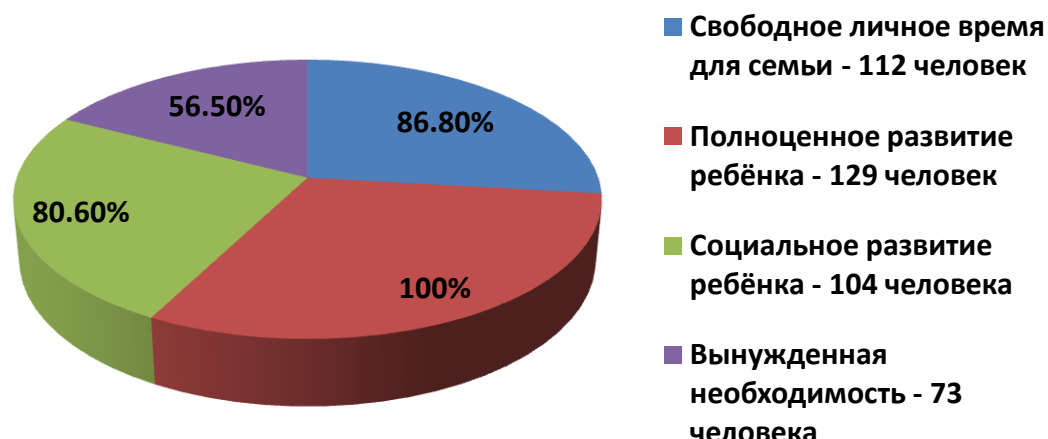
В нашем детском саду ГКП функционируют с 2006 года. Мы начинали с двух групп по 10 человек, нам всегда было интересно мнение родителей о том, что следует усовершенствовать, что – исправить в нашей работе и т.п. Для этого нашими педагогами разрабатывались анкеты «Ваше мнение». В этих анкетах мы интересовались у родителей о наших общих победах и ошибках.

Анкеты для родителей (за три года, было опрошено 129 человек) посещающих ГКП «Ваше мнение», в период с 2009 по 2011 гг. показали, что группы кратковременного пребывания пользуются успехом по таким причинам, как (рис. 2):

- свободное личное время для семьи – 112 чел. (86,8%);
- умственное, речевое и физическое развитие ребёнка – 129 чел. (100%);
- общение со сверстниками – 104 чел. (80,6%);
- «пока нет д/с, вот и ходим» – 73 чел. (56.5%).

Рисунок 2.

Причины по которым группы кратковременного пребывания пользуются успехом



В анкете разрешалось выбирать несколько вариантов. Из всего выше сказанного, можно утвердительно сказать, что родители заинтересованы в развитии своих детей, но им также важно иметь свободное личное время.

Основная цель такой группы – это своевременная систематическая психолого-педагогическая помощь детям в адаптации к условиям детского сада, консультативно-методическая поддержка родителей в организации воспитания и обучения ребенка. Ее задачами становятся – достижение положительных результатов в воспитании и развитии детей с учетом их индивидуальных возможностей и способностей, укрепление веры в себя и самооценки, социальная адаптация ребенка, его интеграции в группе сверстников.

Можно выделить следующие основные задачи, стоящие перед ДОО, в работе с родителями:

- 1) изучение мнений и запросов родителей, нереализуемых в других социальных институтах (семье и др.);
- 2) обеспечение оптимальных условий для саморазвития и самореализации родителей в освоении ими различных социальных ролей;
- 3) использование опыта деятельности других ДОО для построения модели взаимодействия с родителями;

- 4) расширение средств и способов работы с родителями;
- 5) обеспечение пространства для личностного роста участников объединения, создание особой творческой атмосферы;
- 6) привлечение родителей к активному участию в деятельности ДОО;
- 7) изучение семейного опыта воспитания и обучения детей;
- 8) просвещение родителей в области педагогики и детской психологии;
- 9) модернизация системы воспитания и образования в ДОО;
- 10) формирование единого образовательного пространства «Детский сад-семья».

Необходимость в организации новых форм работы с семьями детей дошкольного возраста в детском саду связана с определенными организационными и методическими трудностями.

1. Режим кратковременного пребывания ребенка в ДОО и деятельность педагога как в присутствии родителей, как и без них, требуют особого подхода к отбору содержания и организации работы, как с детьми, так и с их родителями.

2. Педагогическое просвещение родителей – сложная задача для педагогов ДОО. В процессе профессиональной подготовки они не получали знаний для работы со взрослыми людьми, которые часто превосходят самих педагогов по уровню своего образования и общей культуры.

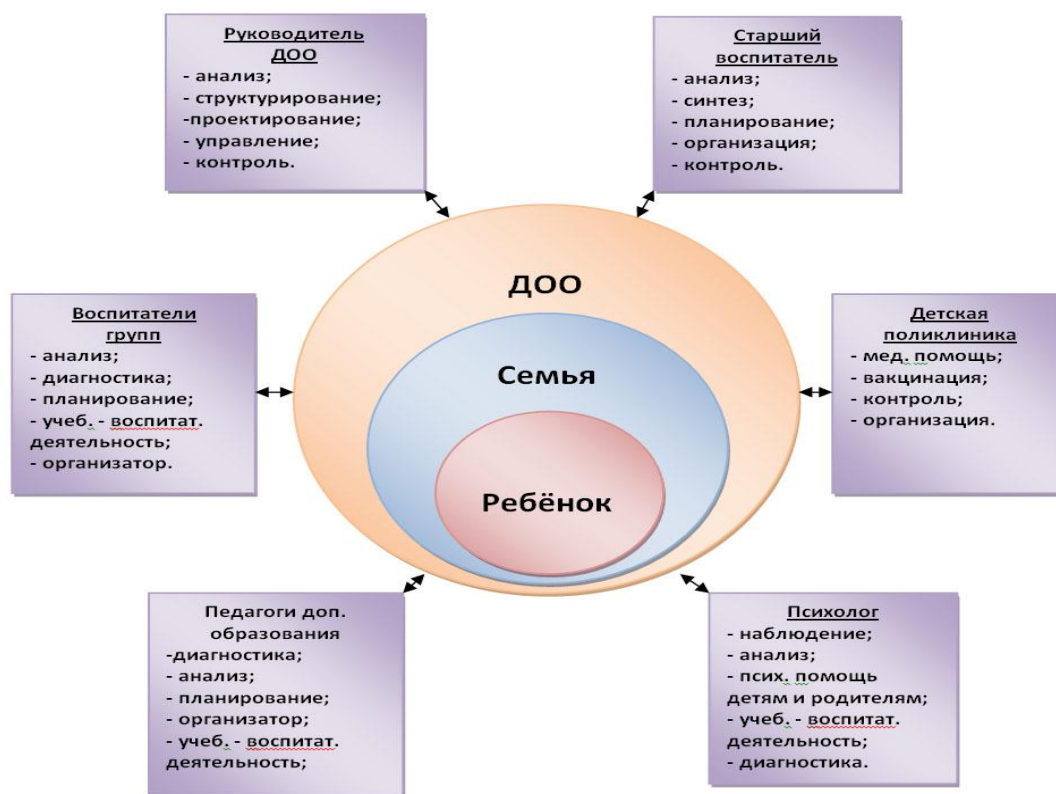
3. Педагоги, родители, организаторы вариативных форм дошкольного образования должны строить взаимодействие с детьми, преодолевая свой собственный авторитаризм, стремясь увидеть мир с позиции ребенка.

4. Взрослые, имеющие дело с детьми, обязаны владеть системой диагностики и оценки личностных достижений ребенка, умениями поддержки успехов каждого его продвижения.

5. Существует противоречие между желанием родителей непосредственно участвовать в развитии своих детей и невозможностью осуществить это.

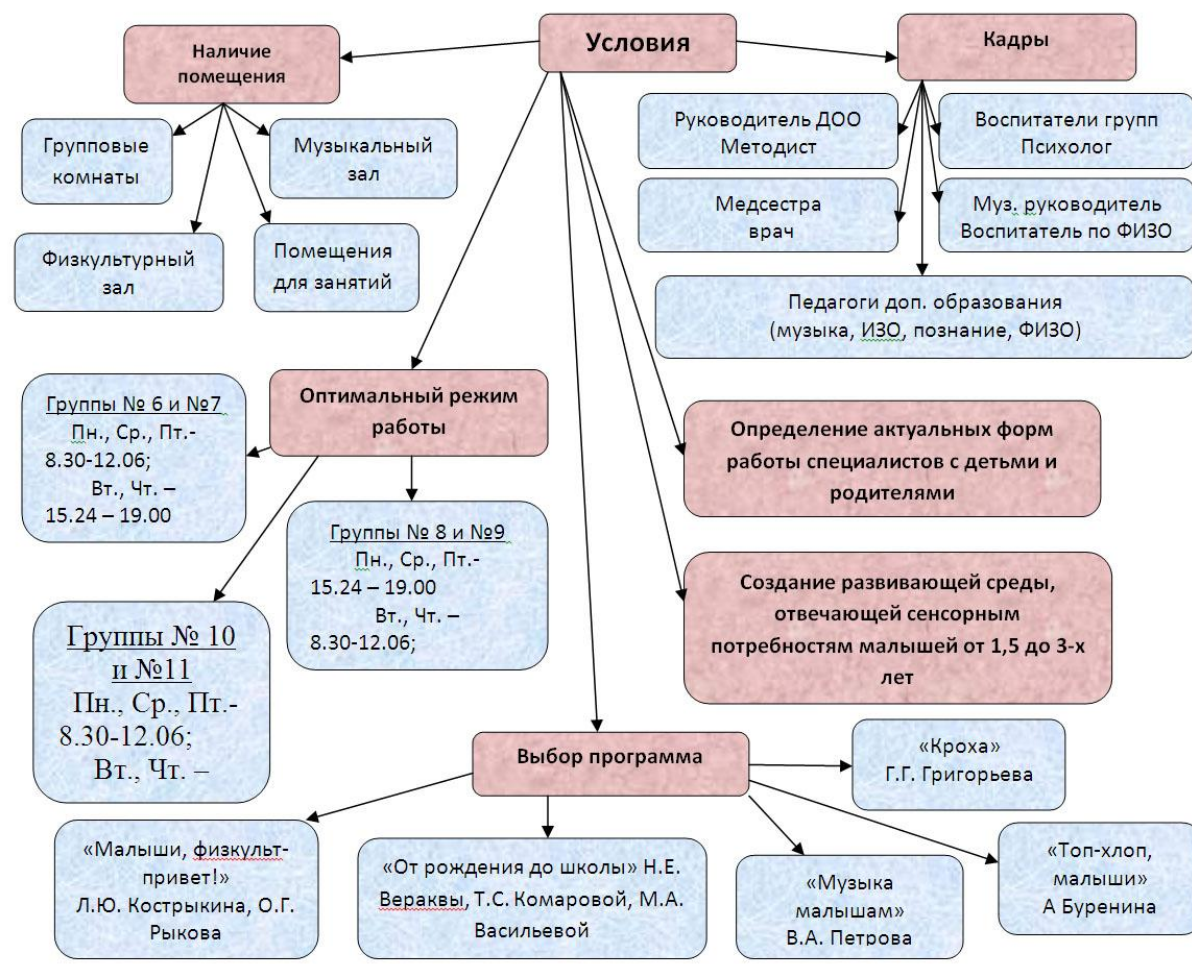
Преодолевая все трудности, дошкольная организация и семья становятся для ребенка единым образовательным пространством его развития. В нашей дошкольной образовательной организации, в подразделении – группы кратковременного пребывания, существует следующая схема взаимодействия (Рис. 3):

Рисунок 3.



Для успешной реализации поставленных задач потребовалось создание определённых условий (Рис. 4):

Рисунок 4.



Разработанный режим дня, режим работы групп, выбор программ, создание развивающей среды – всё это вместе, важнейшие условия для развития ребёнка. Сетка занятий разрабатывалась с учётом программных требований, возрастных особенностей и времени пребывания детей в группе. Образовательный процесс организовывается оптимально компактно, чтобы в условиях ограниченного времени, не упустить из виду ни одного важного направления развития ребёнка.

За время работы наших групп кратковременного пребывания каждый год осуществляется систематическое самообследование воспитателем эффективности образовательной деятельности и удовлетворенности родителей качеством образования; в образовательном учреждении производится сбор и обобщение мнений родителей воспитанников о качестве воспитания детей в группах кратковременного пребывания, которые

сопоставляются с результатами самообследования; полученные в ходе проверки отзывы родителей воспитанников о качестве воспитания детей в ГКП являются положительными, что доказывают цифры анкетирования родителей:

Опрос, проведенный в 2010-2011 учебный год, с участием 60 родителей, позволил выявить следующее:

- положительно оценили работу ГКП – 54 семьи (90%);
- не определились – как оценить работу ГКП – 4 семьи (6,60%);
- отрицательно оценили работу ГКП – 2 семьи (3,40%).

В 2011–2012 учебном году 84 родителя также ответили на вопросы анкеты:

- положительно оценили работу ГКП – 77 семей (91,60 %);
- не определились, как оценить работу ГКП – 6 семей (7,20 %);
- отрицательно оценили работу ГКП – 1 семья (1,20%).

109 семей участвовали в опросе в 2012-2013 учебном году:

- положительно оценили работы ГКП – 101 семья (92,60 %);
- не определились как оценить работу ГКП – 6 семей (5,50 %);
- отрицательно оценили работу ГКП – 2 семьи (1,90 %).

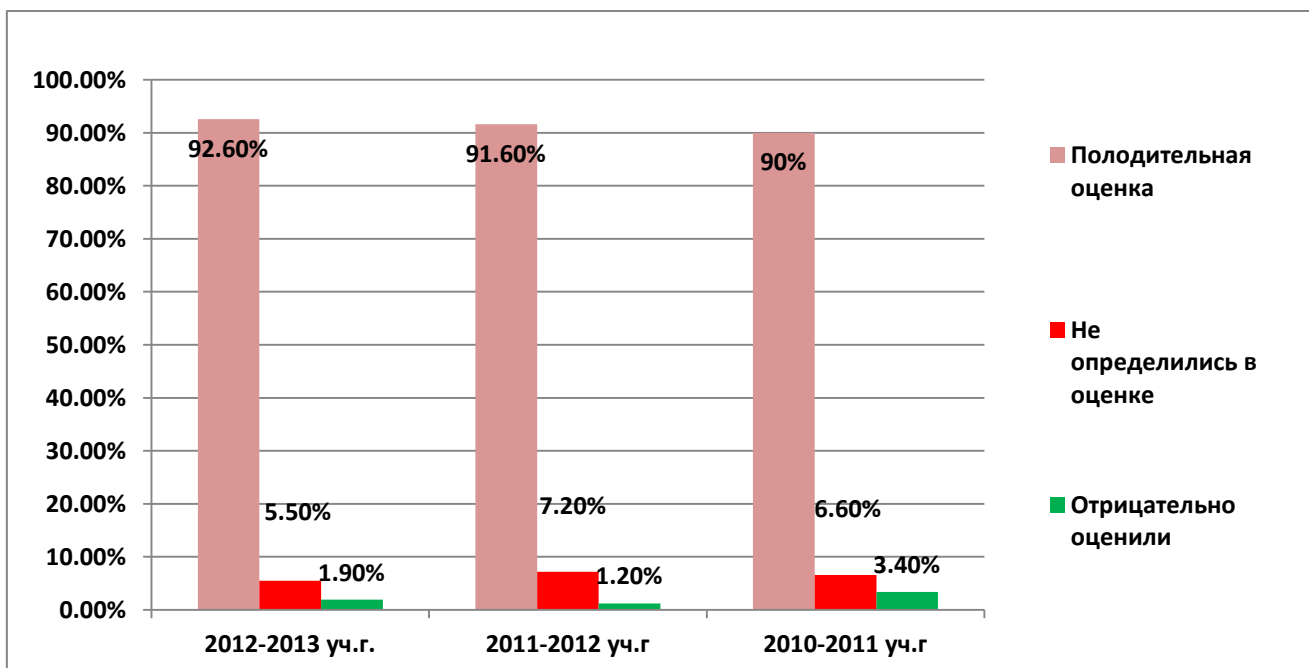


Рисунок 5. «Как вы оцениваете работу ГКП?»

Наглядно видно на диаграмме (рис. 5), что количество семей, пользующихся услугами групп кратковременного пребывания, год от года растёт. Высокую экспертную оценку поставили нашей работе большинство родителей воспитанников, но ещё имеются и проблемы, так как существуют и те, кто не довольны нашей работой. Их меньше, но они есть. Так же существуют и такие, которые затруднились однозначно отметить свое отрицательное или положительное отношение.

Причины недостаточного удовлетворения разные: где-то не дали ответ на вопрос, который задавал родитель, некоторые дети посещали группу неравномерно, соответственно, они – не успели понять смысла группы, кто-то из родителей воспитанников просто обижен, что только 30 минут в день и всё, а хочется, чтобы ребенок пребывал в саду целый день. Но какими бы не были причины, цель нашей работы – это всесторонне развитый, адаптированный ребёнок и педагогически подкованный, доверяющий дошкольной образовательной организации, спокойный – родитель.

Список литературы

1. Белая М. В. Семья, школа, социум: навстречу друг другу // Народная асвета. – 2006. – №4. – С. 79 – 84.
2. Виноградова Н.А. Инновации по плечу и детсаду // Учительская газета». – 2007. – № 41.
3. Гуркина А.П. Формирование личности ребёнка в детском саду. Учебно-методическое пособие к курсовым работам и спец. семинарам для студентов-заочников факультетов дошкольного воспитания пединститутов. – М.: Просвещение, 1980. – 111 с.
4. Доронова Т.Н. Взаимодействия дошкольного учреждения с родителями. – М., 2002.
5. Дронь А.В., Данилюк О.Л. Взаимодействие ДОУ с родителями дошкольников. Программа «Ребёнок – педагог – родитель». – СПб.: ООО «Детство-Пресс», 2011. – 196 с.

6. Заводчикова О.Г. Адаптация ребёнка в детском саду: взаимодействие дошкол. образоват. учреждения и семьи: пособие для воспитателей. – М.: Просвещение, 2007. – 79 с.

7. Павлова Л.О. взаимодействии семейного и общественного воспитания детей раннего возраста // Дошкольное воспитание. – 2002. – № 8.

8. Письмо Минобразования РФ от 10.04.2000 № 106/23-16 «О программе развития новых форм российского дошкольного образования в современных социально-экономических условиях». – <http://zakon.law7.ru/base55/part0/d55ru0266.htm>

9. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ. – <http://www.rg.ru/2012/12/30/obrazovanie-dok.html>